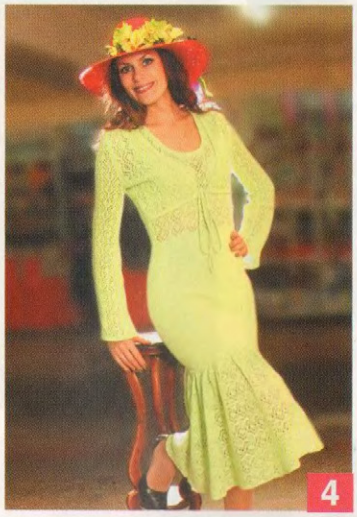
вязание на машине и отделка трикотажных изделий

4/2012

ЛЮБО ДЕЛО

МОДЕЛИ



СТАТЬИ

Складки на основе ластика 64
Переход с резинки 2х2 на кулирную гладь через декоративные убавления 68
Декоративные цветы на машине 72
Декупаж по ткани. Вышиваем сирень 74
Условные обозначения и термины 78

Разбилась любимая чашка. Стоишь над осколками и понимаешь, что всё. Ничего не поделаешь. Ты не можешь заставить ее стать такой, как прежде. Если склеить — это будет не та чашка, да и запах клея будет отталкивать. Остаётся осторожно собрать осколки и выбросить.

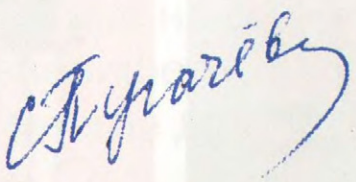
Грустно, но что изменится от слёз и депрессии? Ничего, кроме лишних морщинок на лице.

В жизни бывают ситуации, когда невозможно что-то изменить. Надо уметь отпускать то, что невозможно сохранить. Но ещё лучше научиться хранить и беречь то, что имеешь.

Да, можно купить похожую чашку. Если захотите. Но каждый знает, кому какая нужна чашка. Главное не обманывать себя. Вкусы меняются.

Но! В любом случае, если разбилась любимая чашка это не повод перестать пить чай или кофе.

С любовью, ваша Светлана



28

30

33

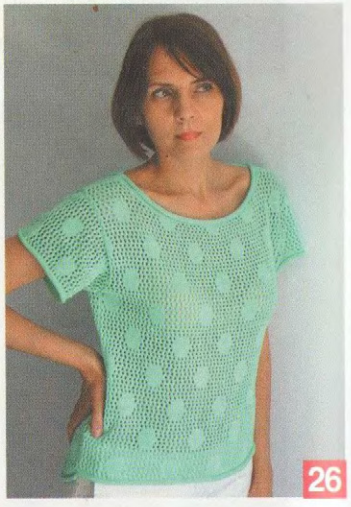
36

38

20

22

24

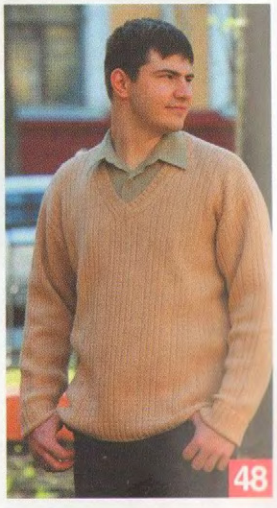

26

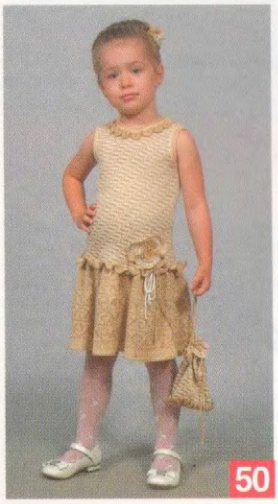
40

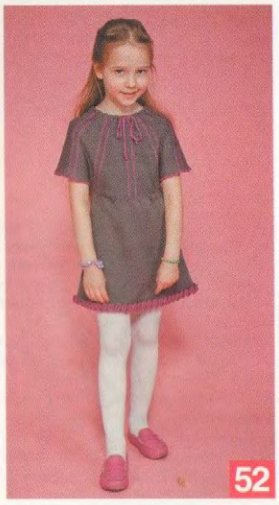
42

45

46


48


50


52

54

60

62

Автор модели Марина Зарецкая

САРАФАН И БОЛЕРО «ТАТЬЯНА»

Размер: 42-44
Пряжа: "Амазонка" ОАО Троицкая камвольная фабрика, хлопок 96% метанит 4%, 50гр./200м – 1100 гр.
Переплетение: кулирная гладь, ажур
Плотность: кулирная гладь PL5, ажур PL4.
Петельная проба:
- кулирная гладь Пг-3,07 п/см Пв-4,4 р/см,
- ажур Пг-3,2 п/см Пв-5,4 р/см

Вязальная машина: перфокарточная или электронная машина 5 класса.

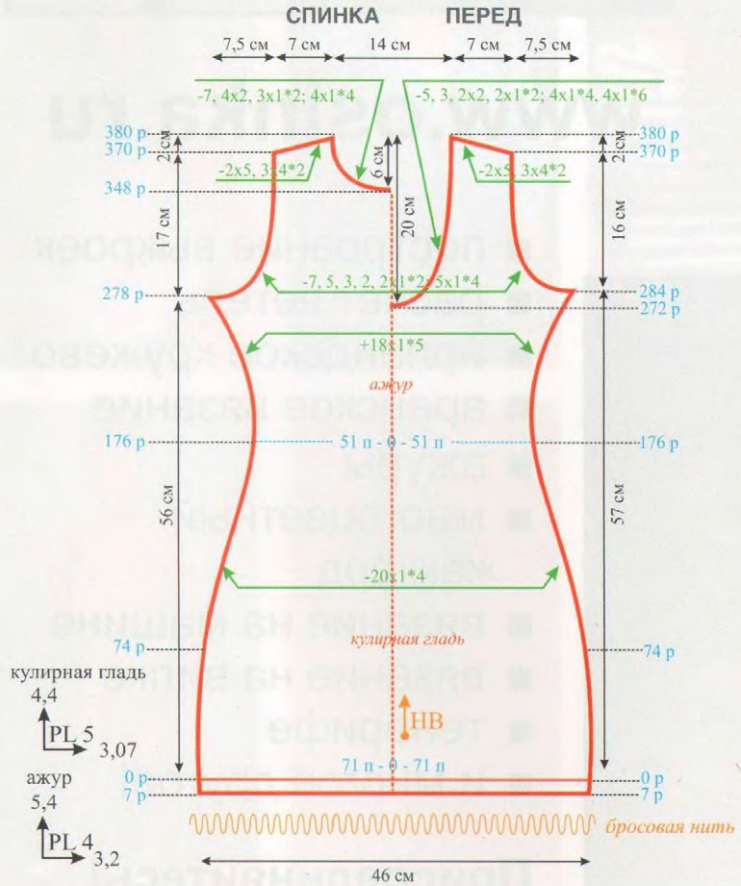
САРАФАН

Спинка

Сдвиг игольниц на **Н**, игла против двух игл. Выставить иглы в рабочей зоне **71-0-71** под полный ластик. Набрать петли бросовой нитью и связать **30-40 рядов** по счетчику, **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности, затем продолжить круговое вязание основной нитью. Связать **14 рядов** по счетчику. Петли с **ПИ** перенести на **ЗИ,** счетчик на **0.** Вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL5** прямо **74 ряда**. С **74 ряда** для приталивания убавить **20 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-20x1*4). В работе **102 петли.** Провязать **10 рядов** прямо. Подготовить машину для вязания ажуром по перфокарте или с компьютером. Далее вязать ажуром на рабочей плотности **PL4.** Для скосов прибавить с обеих сторон **18 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+18x1*5). В работе **138 петель.** На высоте **278 ряда** выполнить пройму. Убавить с обеих сторон **7 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 5, 3, 2, 2x1*2; 5x1*4). На высоте **348 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого половину игл со стороны противоположной каретке снять на кордовую нить, иглы задвинуть в **ЗНП**. Запомнить или отметить ряд на перфокарте или дисплее компьютера и ряд на счетчике. На рабочей половине детали по контуру горловины убавить **7 петель, 4 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 4x2, 3x1*2; 4x1*4). На высоте **370 ряда** по плечевому скосу убавить **2 раза по 5 петель и 3 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (-2x5, 3x4*2). Перфокарту или рисунок в компьютере вернуть на отмеченный ряд. Ввести иглы второй половины в **РП.** На каретке нажать обе кнопки холостого хода **(PART)** и провести считывающий ряд. Вернуть показатель счетчика на нужную отметку, кнопки **PART** отключить. Вторую половину детали связать симметрично.

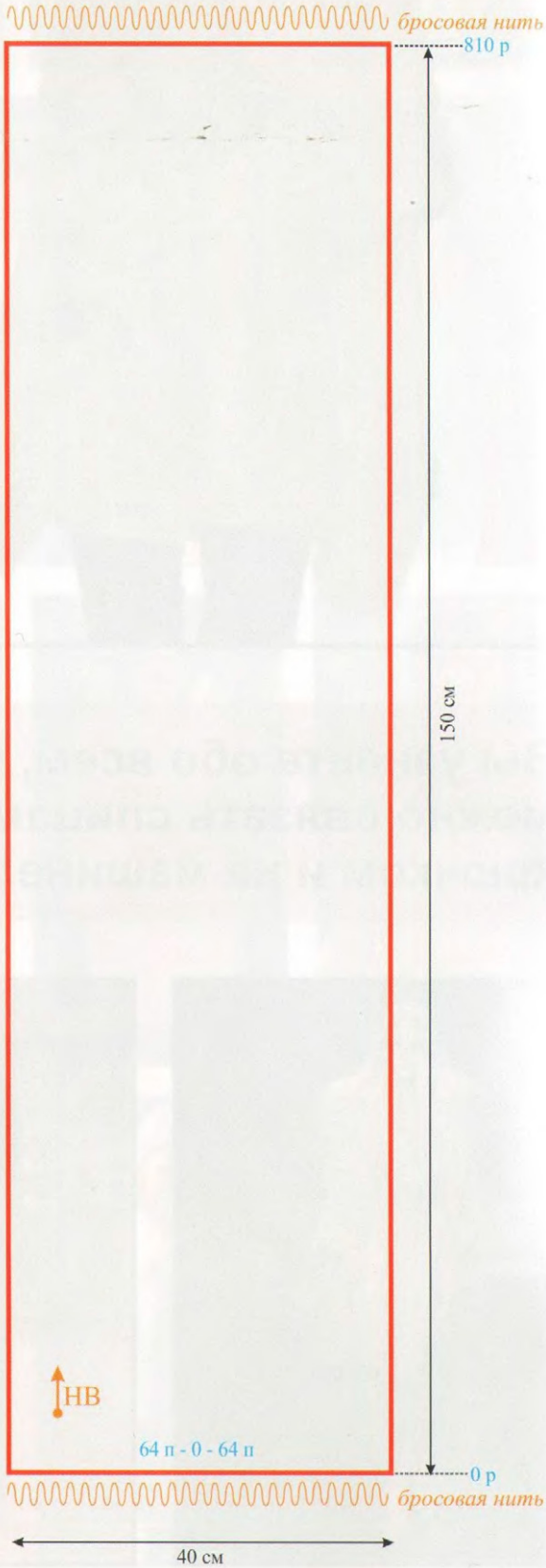
Перед

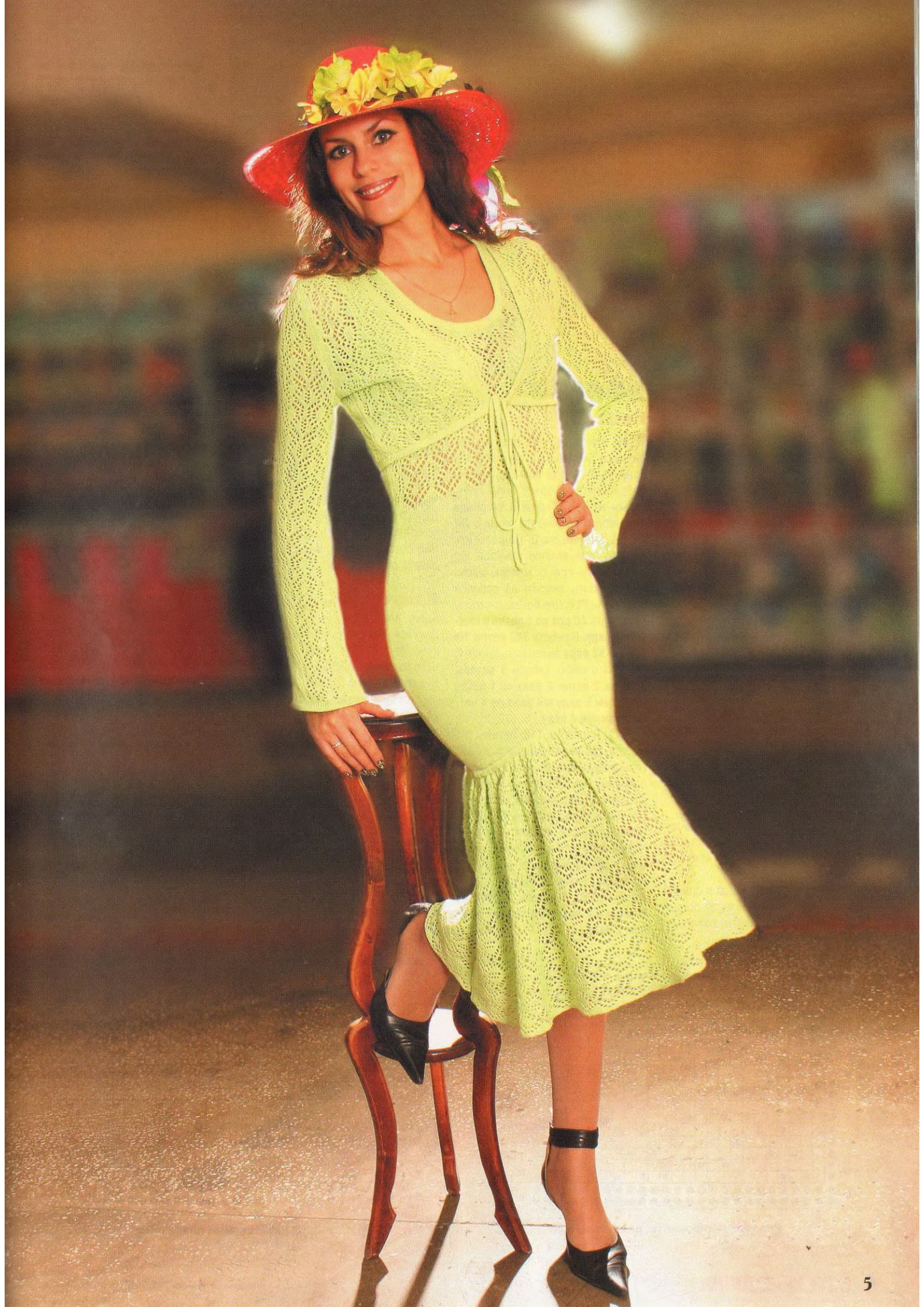
Вязать как спинку. На высоте **272 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого половину игл со стороны противоположной каретке снять на кордовую нить, иглы задвинуть в **ЗНП.** На рабочей половине детали по контуру горловины убавить **5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и**

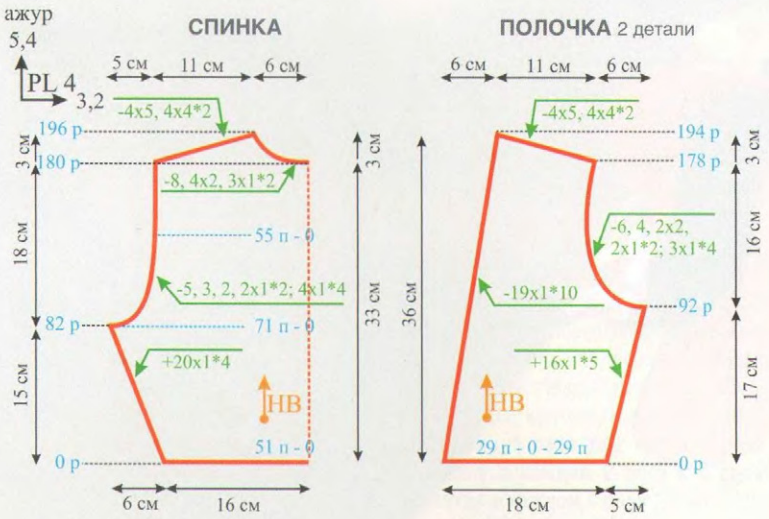


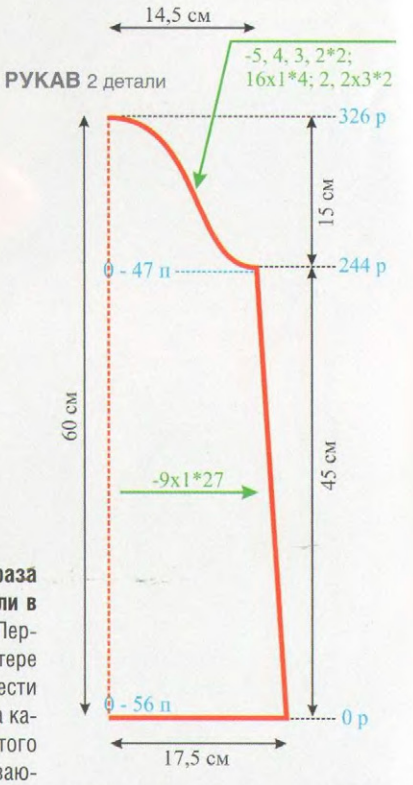
ВОЛАН

2 детали









4 раза по 1 петле в каждом 6 ряду (-5, 3, 2x2, 2x1*2; 4x1*4, 4x1*6). На высоте **284 ряда** выполнить пройму как на спинке. На высоте **370 ряда** выполнить скос плеча.

Волан (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **64-0-64,** набрать петли бросовой нитью, провязать **15-20 рядов,** затем ввести основную нить. Подготовить машину для вязания ажуром по перфокарте или с компьютером. Далее вязать ажуром на рабочей плотности **PL4 810 рядов** прямо. Снять на бросовую нить.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Круговым вязанием связать отделочные планки для обработки пройм и горловины и прикеттлевать их по открытым петлям.
- Выполнить левый плечевой шов.
- Волан присборить и заколоть булавками или проложить наметочные силки.
- По низу деталей переда и спинки удалить бросовую нить. В открытый карман закеттлевать волан.
- Выполнить боковые швы.

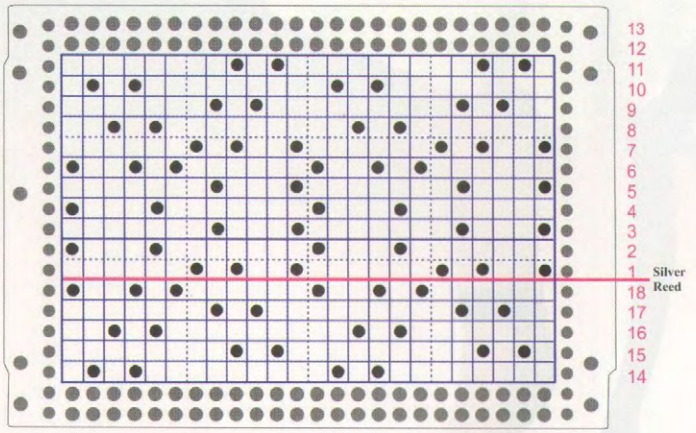
БОЛЕРО

Спинка

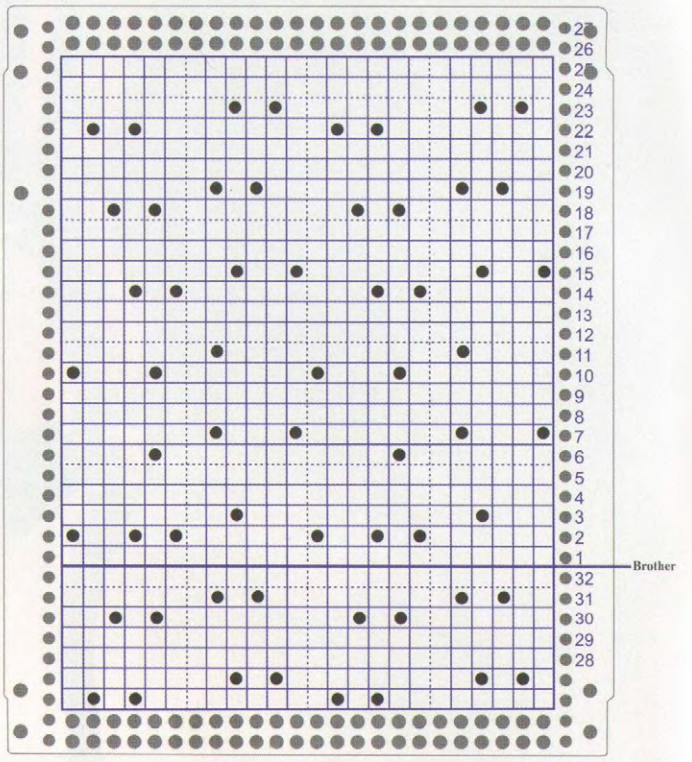
Сдвиг игольниц на **Н,** игла против двух игл. Выставить иглы в рабочей зоне **71-0-71** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. Круговым вязанием связать **14 рядов** по счетчику, перенести петли **с ПИ на ЗИ.** Счетчик на **0.** Подготовить машину для вязания ажуром по перфокарте или с компьютером. Далее вязать ажуром на рабочей плотности **PL4.** Для боковых скосов прибавить **20 раз по 1 петле в каждом 4 ряду.** В работе **142 петли.** На высоте **82 ряда** выполнить пройму, убавляя с обеих сторон **5 петель, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 3, 2, 2x1*2; 4x1*4). В работе **110 петель.** На высоте **180 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Для этого половину игл со стороны противоположной каретке снять на кордовую нить, иглы задвинуть в **ЗНП.** Запомнить или отметить ряд на перфокарте или дисплее компьютера и ряд на счетчике. На рабочей половине детали по контуру горловины убавить **8 петель, 4 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-8, 4x2, 3x1*2). По линии плечевого скоса убавить **4 раза по 5 петель и 4 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (-4x5, 4x4*2). Перфокарту или рисунок в компьютере вернуть на отмеченный ряд. Ввести иглы второй половины в **РП.** На каретке нажать обе кнопки холостого хода **(PART)** и провести считывающий ряд. Вернуть показатель счетчика на нужную отметку, кнопки **PART** отключить. Вторую половину детали связать симметрично.

Полочка (2 детали)

Сдвиг игольниц на **Н,** игла против двух игл. Выставить иглы в рабочей зоне **71-0-71** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. Круговым вязанием связать **14 рядов** по счетчику, перенести петли **с ПИ на ЗИ.** Счетчик на **0.** Подготовить машину для вязания ажуром по перфокарте или с компьютером. Далее вязать ажуром на рабочей плотности **PL4.** Для бокового скоса прибавить **16 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+16x1*5). Одновременно по линии бортового среза полочки убавлять **19 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-19x1*10). На высоте **92 ряда** выполнить пройму. Для этого убавить **6 петель, 4 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-6, 4, 2x2, 2x1*2; 3x1*4). На высоте **178 ряда** выполнить скос плеча, убавив **4 раза по 5 петель и 4 раза**



Раппорт перфокарты для Silver Reed



Раппорт перфокарты для Brother

по 4 петли в каждом 2 ряду (-4x5, 4x4*2). Вторую полочку связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольниц на **Н**, игла против двух игл. Выставить иглы в рабочей зоне **71-0-71** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. Круговым вязанием связать **14 рядов** по счетчику, перенести петли **с ПИ на ЗИ.** Счетчик на **0.** Подготовить машину для вязания ажуром по перфокарте или с компьютером. Далее вязать ажуром на рабочей плотности **PL4.** Для скосов рукава убавить **9 раз по 1 петле в каждом 27 ряду** (-9x1*27). В работе **94 петли.** На высоте **244 ряда** выполнить окат. Для этого убавить с обеих сторон **5 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду, 16 раз по 1 петле в каждом 4 ряду, 2 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2 ряду** (-5, 4, 3, 2*2; 16x1*4; 2, 2x3*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать симметрично.

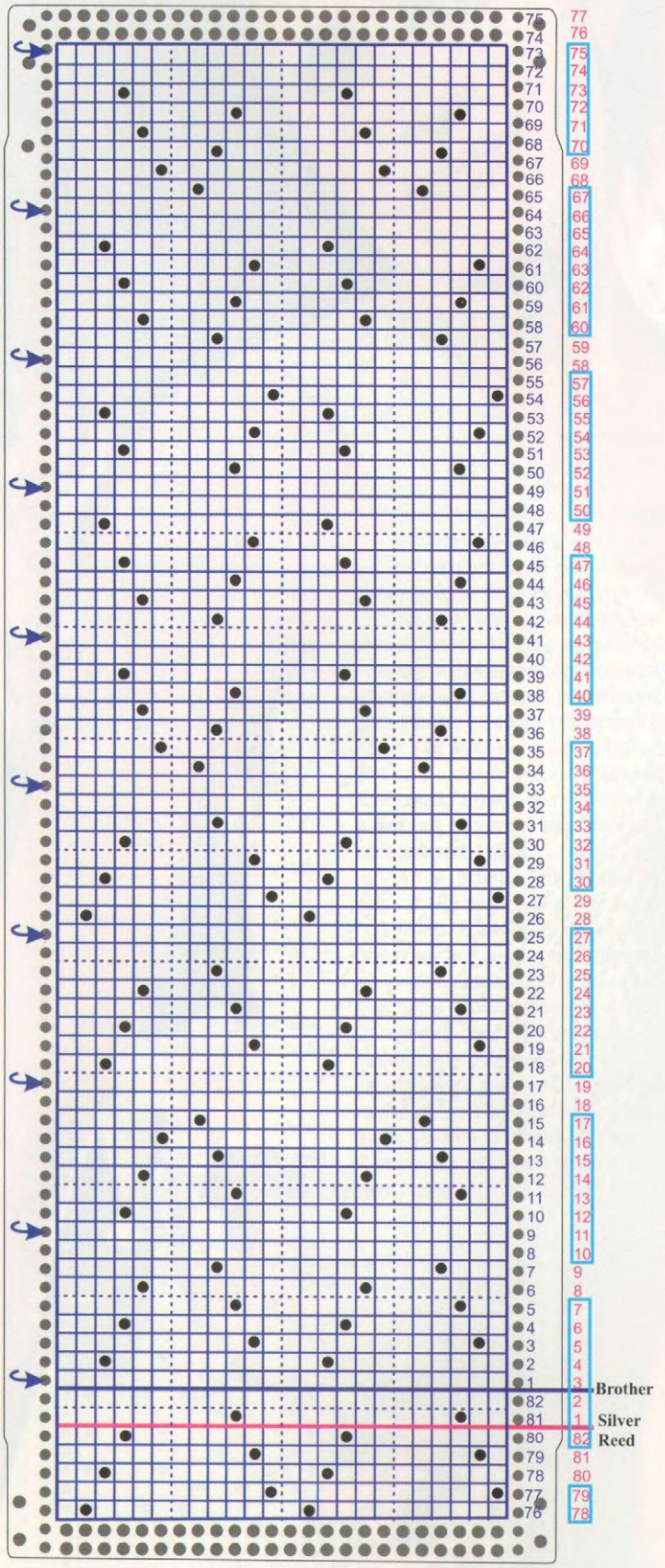
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Круговым вязанием связать отделочные планки для обработки бортового среза полочки и горловины. Прикеттлевать планки по открытым петлям.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Связать шнуры-завязки и аккуратно пришить их к нижнему краю полочек.

Автор модели Валентина Аванесян

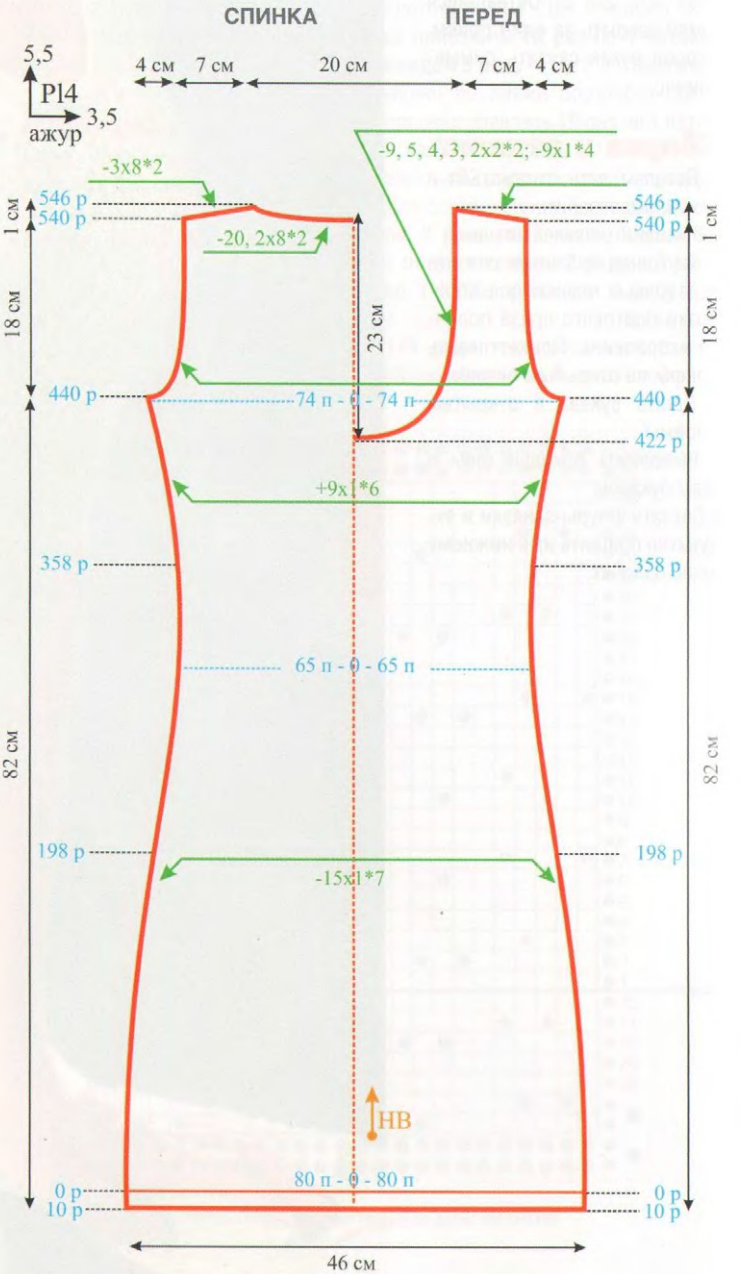
ПЛАТЬЕ

Размер: 40-42
Пряжа: "Пчёлка" ОАО Троицкая камвольная фабрика, 100% акрил, 100гр/500м – 600 гр.
Переплетения: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса (связано на Silver Reed SK 840/ SP 60)
Плотность вязания: PL4
Петельная проба:
- Пг-3,5 п/см, Пв-5,5 р/см ажур
- Пг-4 п/см, Пв-5,25 р/см кулирная гладь.



Спинка

Выставить в рабочей зоне иглы **80-0-80**, набрать петли приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **4 ряда на PL4, 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5, 4 ряда на PL3 и 4 ряда на PL4. Всего 20 рядов.** Поднять деккером полупетли наборного ряда, навесить на иглы машины, провязать соединительный ряд. Счетчик на **0.** Далее вязать ажуром на **PL4** до **198 ряда** прямо. На высоте **198 ряда** выполнить убавки **15 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (-15x1*7). В работе **130 петель.** До **358 ряда** вязать прямо, затем прибавить **9 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+9x1*6). В работе **148 петель.** На высоте **440 ряда** приступить к выполнению проймы. Для этого с обеих сторон детали закрыть по **5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-5, 3, 2x2, 2x1*2). На высоте **540 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Разделить работу пополам и снять на кордовую нить петли правой половины спинки. Иглы убрать в **ЗНП.** Убавить по контуру горловины **1 раз 20 петель и 2 раза по**



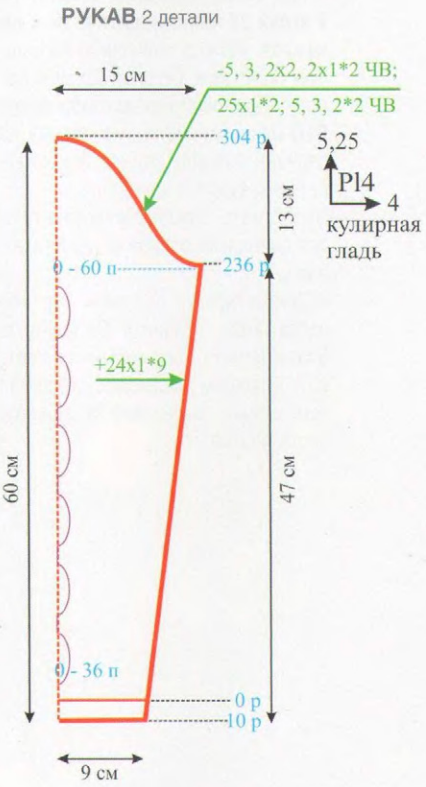
8 петель в каждом 2 ряду (-20, 2x8*2). Одновременно с горловиной для скоса плеча закрыть **3 раза по 8 петель в каждом 2 ряду** (-3x8*2). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Переднюю деталь платья вязать как спинку до **422 ряда.** На высоте **422 ряда** выполнить вырез горловины. Разделить работу пополам и снять на кордовую нить петли правой половины спинки. Иглы убрать в **ЗНП.** Убавить по контуру горловины **9 петель, 5 петель, 4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 9 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-9, 5, 4, 3, 2x2, 2x1*2; -9x1*4). Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **540 ряда** выполнить скос плеча как на спинке.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **36-0-36,** набрать петли приемом «обвив» и связать планку с подгибом следующим образом: **4 ряда на PL4, 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5, 4 ряда на PL3 и 4 ряда на PL4. Всего 20 рядов.** Поднять деккером полупетли наборного ряда, навесить на иглы машины, провязать соединительный ряд. Счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью **236 рядов.** Для скосов рукава делать прибавки **24 раза по 1 петле в каждом 9 ряду** (+24x1*9). В работе **120 петель.** По центру рукава выполнить декоративные разрезы следующим образом. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки и на рабочей половине петель вязать **26 рядов.** Обязательно нужна хорошая оттяжка. Рабочую нить обрезать, перевести каретку на другую сторону, иглы первой половины вывести в **ПНП,** в **РП** ввести иглы второй половины рукава (**ЧВ** не отключать!) и связать вторую часть разреза. Отключить **ЧВ** и на всех иглах связать **10 рядов.** Затем повторить вязание декоративных разрезов еще **5 раз.** На высоте **236 ряда** выполнить окат. Настроить каретку на **ЧВ,** с обеих сторон убавить **5 петель, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать



все **14 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием нестягивающим способом. Затем убавить **25 раз по 1 петле в каждом 2 ряду.** Снова настроить каретку на **ЧВ** и убавить **5 петель, 3 петли и 2 петли в каждом 2 ряду** (-5, 3, 2x2, 2x1*2 ЧВ; 25x1*2; 5, 3, 2*2ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все петли сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Планка горловины

Сдвиг игольниц на **H5** (игла против двух игл). Выставить иглы в ритме **резинки 2x1,** на **PL3/3** связать в высоту **20 рядов.** Увеличить показатель плотности **PL6/5,** поднять в **РП** все пропущенные иглы, навесить на пустые иглы дужки соседних петель **по ПИ и по ЗИ.** Настроить каретки на круговое вязание и связать **8 рядов** по счетчику кармашек под кеттлевку. Опустить **ПИ** на полшага, навесить на иглы лицевой стороной к себе петли горловины переда и спинки. Поднять **ПИ,** сдвинуть игольницы на **H4** и коромыслом перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ.** На иглах по **3 петли.** Опустить **ПИ,** под пятки игл **ЗИ** подложить кеттлевочную линейку шириной **2 см** и рабочей нитью вручную провязать петли. Заправить нить в каретку, провязать **1 ряд** и закрыть все петли за один прием.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки горловины.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Марина Зарецкая

ПЛАТЬЕ «ЕГИПТЯНКА»

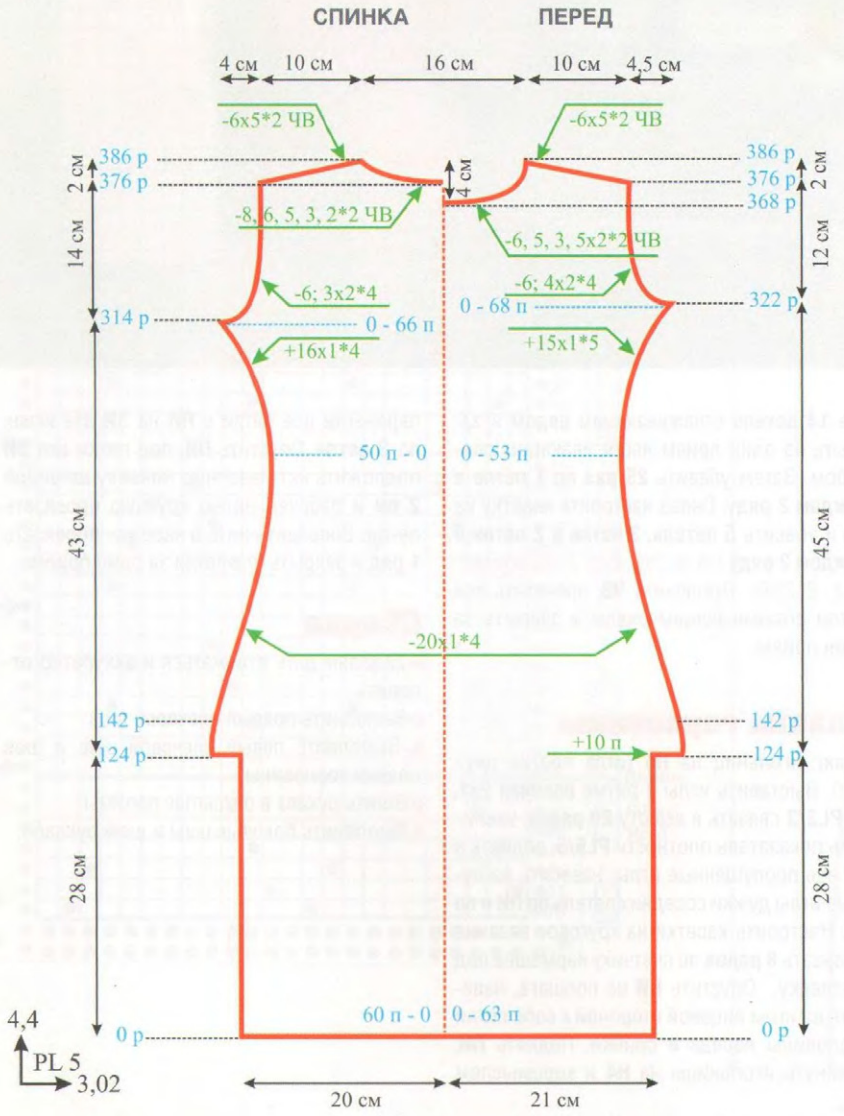
Размер: 42-44
Пряжа: «Красотка» (92% акрил, 8% метанит, ОАО Троицкая камвольная фабрика, 450м/100гр.) – 450 гр.
Переплетение: кулирная гладь
Плотность: PL 5
Петельная проба: Пг-3,02 п/см, Пв-4,4 р/см
Вязальная машина: любая машина 5 класса.

Спинка

Сдвиг игольниц на **Н5.** Выставить иглы в рабочей зоне **60-0-60** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. Настроить каретки на круговое вязание и связать на плотности **PL3/3 14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Установить рабочую плотность **PL5** и вязать **124 ряда** прямо. На высоте **124 ряда** прибавить поочередно с обеих сторон полотна приемом «обвив» по **10 петель.** В работе **140 петель.** Вязать до **142 ряда.** На высоте **142 ряда** для приталивания убавить с обеих сторон полотна **20 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-20x1*4). В работе **100 петель.** Провязать **14 рядов** прямо и прибавить для боковых скосов с обеих сторон полотна **16 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (+16x1*4). В работе **132 петли.** На высоте **314 ряда** выполнить проймы. Для этого с обеих сторон полотна убавить по **6 петель,** затем 5-игольным деккером выполнить фасонные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-6, 3x2*4). В работе **108 петель.** На высоте **376 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. По контуру горловины убавить **8 петель, 6 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду** (-8, 6, 5, 3, 2*2 ЧВ). Параллельно выполнить скос плеча, убавив **6 раз по 5 петель в каждом 2 ряду** (-6x5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Сдвиг игольниц на **Н5.** Выставить иглы в рабочей зоне **63-0-63** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. Настроить каретки на круговое вязание и связать на плотности **PL3/3 14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Установить рабочую плотность **PL5** и вязать **124 ряда** прямо. На высоте **124 ряда** прибавить поочередно с обеих сторон полотна приемом «обвив» по **10 петель.** В работе **146 петель.** Вязать до **142 ряда.** На высоте **142 ряда** для приталивания убавить с обеих сторон полотна **20 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-20x1*4). В работе **106 петель.** Провязать **14 рядов** прямо и прибавить для боковых скосов с обеих сторон полотна **15 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+15x1*5). В работе **136 петель.** На высоте **322 ряда** выполнить проймы. Для этого с обеих сторон полотна убавить по **6 петель,** затем 5-игольным деккером выполнить фасонные убавки **4 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-6, 4x2*4). В работе **108 петель.** На высоте **368 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. По контуру горловины убавить **6 петель, 5 петель, 3 петли, 5 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-6, 5, 3, 5x2*2 ЧВ). На высоте **376 ряда** выполнить скос плеча, убавив **6 раз по 5 петель в каждом 2 ряду** (-6x5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

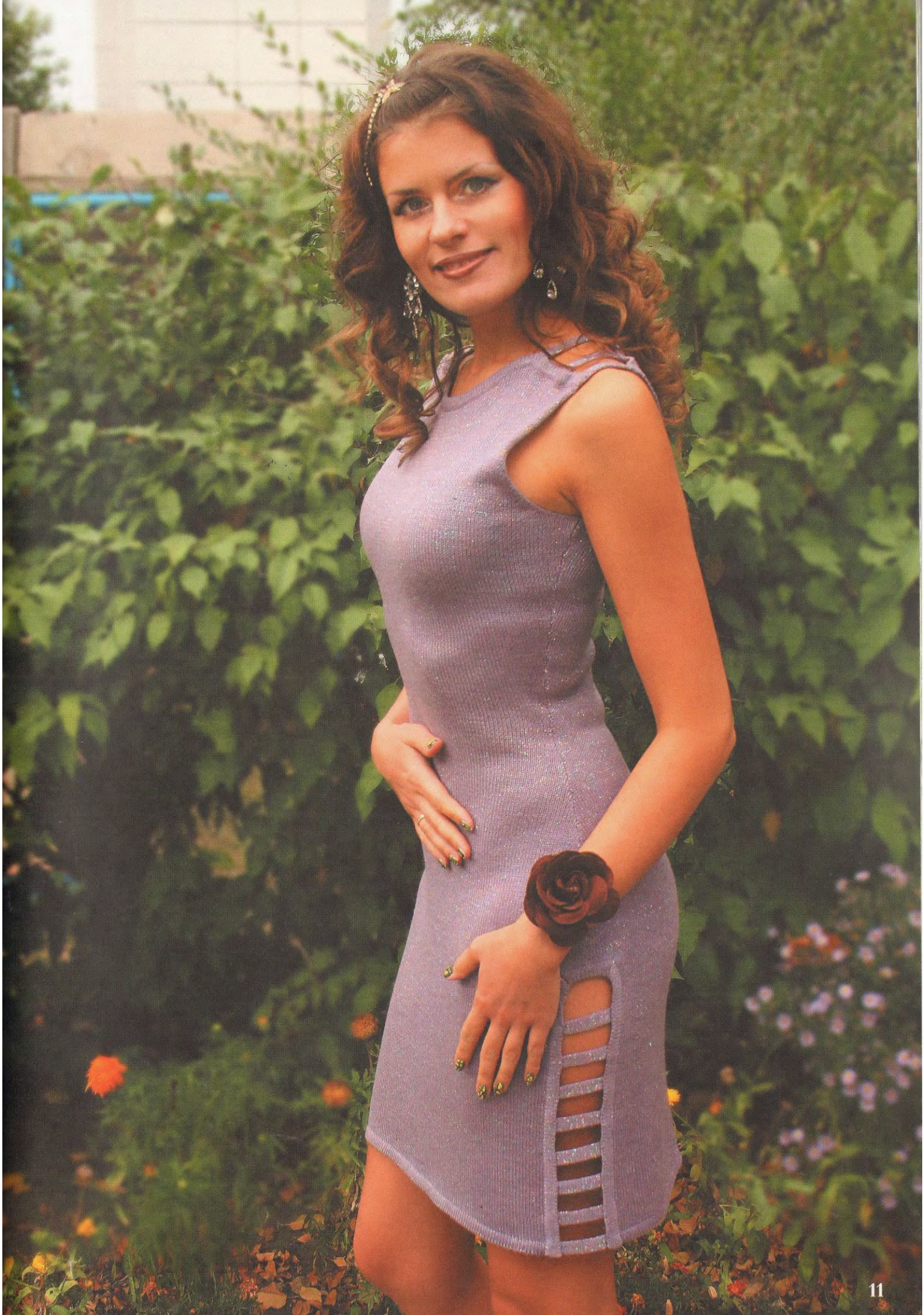


Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Круговым вязанием связать отделочные **2 планки** для боковых разрезов платья и **2 планки** отделки горловины.
- Круговым вязанием связать на **7 иглах 22 полоски длиной по 6 см** каждая. Можно полоски вязать одним полотном, отделяя каждую полоску бросовой нитью, либо после **ВТО** разрезать длинную полосу на отрезки нужной длины. Открытые петли аккуратно закрыть.

Обработать боковые разрезы платья планками, отпарить, уголки зашить.

- Прикеттлевать планки к верхней части лифа, отпарить. Полоски по **6 см** пришить к верхней части лифа и к боковым разрезам, соединяя тем самым переднюю и заднюю часть платья.



Автор модели Валентина Аванесян

ПЛАТЬЕ

Размер: 42-44
Пряжа и материалы:
- «Флейта» (20% шерсть, 80% акрил; 500м-100гр. ОАО Троицкая камвольная фабрика), зеленого цвета – 700 гр.,
- крючок №1,5

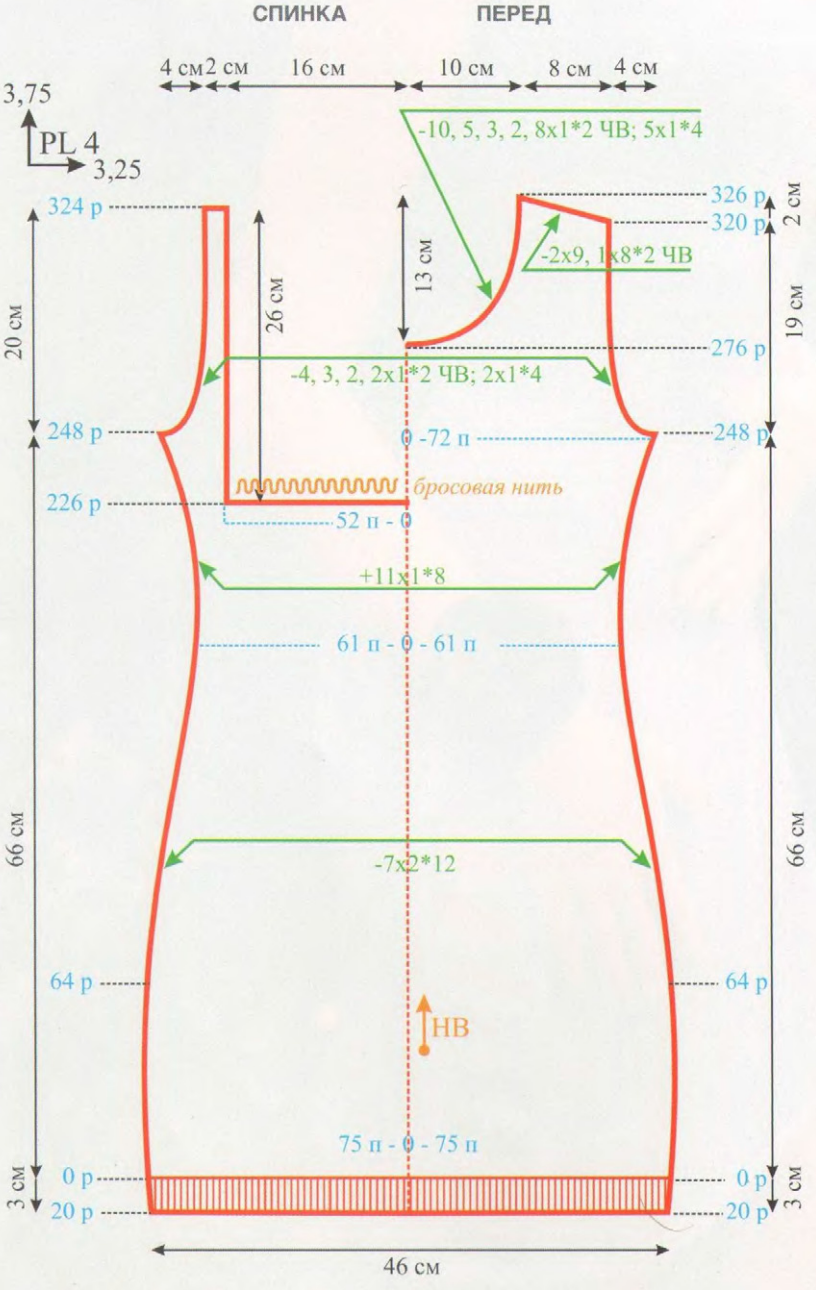
Переплетение: кулирная гладь, резинка 2х2 промышленный вариант
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL 4
Петельная проба: Пг-3,25 п/см; Пв-3,75 р/см.

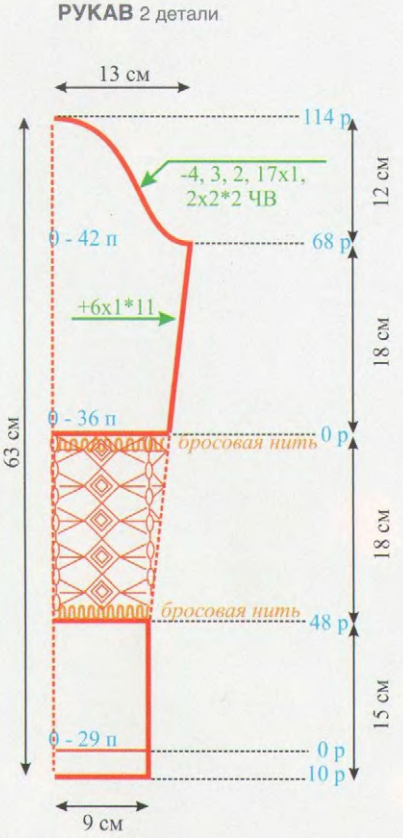
Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью и на плотности **PL3/3** связать **20 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0**. Вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL4 64 ряда** прямо. На высоте **64 ряда** для приталивания выполнить 7-игольным деккером декоративные убавки **7 раз по 2 петли в каждом 12 ряду** (-7х2*12). В работе **122 петли.** Провязать **14 рядов** прямо и затем прибавить с обеих сторон полотна **11 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+11х1*8). На высоте **226 ряда** снять на бросовую нить средние **52-0-52** петли. Настроить каретку на **ЧВ** и вязать одну половину спинки, продолжая выполнять прибавления петель до проймы. На высоте **248 ряда** выполнить пройму. Убавить **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Все **11 петель** рукой задвинуть в **РП,** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2, 2х1*2 ЧВ; 2х1*4). Вязать прямо до **324 ряда.** Снять полотно на бросовую нить. Вторую половину детали вязать симметрично.

Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью и на плотности **PL3/3** связать **20 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0**. Вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL4 64 ряда** прямо. На высоте **64 ряда** для приталивания выполнить 7-игольным деккером декоративные убавки **7 раз по 2 петли в каждом 12 ряду** (-7х2*12). В работе **122 петли**. Провязать **14 рядов** прямо и затем прибавить с обеих сторон полотна **11 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+11х1*8). На высоте **248 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ** и убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2, 2х1*2 ЧВ; 2х1*4). На высоте **276 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки и убавить по контуру горловины **10 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли, 8 раз по 1 петле в каждом 2 ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-10, 5, 3, 2, 8х1*2 ЧВ; 5х1*4). На высоте **320 ряда** выполнить плечевой скос, убавив **2 раза по 9 петель и 1 раз 8 петель в каждом 2 ряду** (-2х9, 1х8*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.



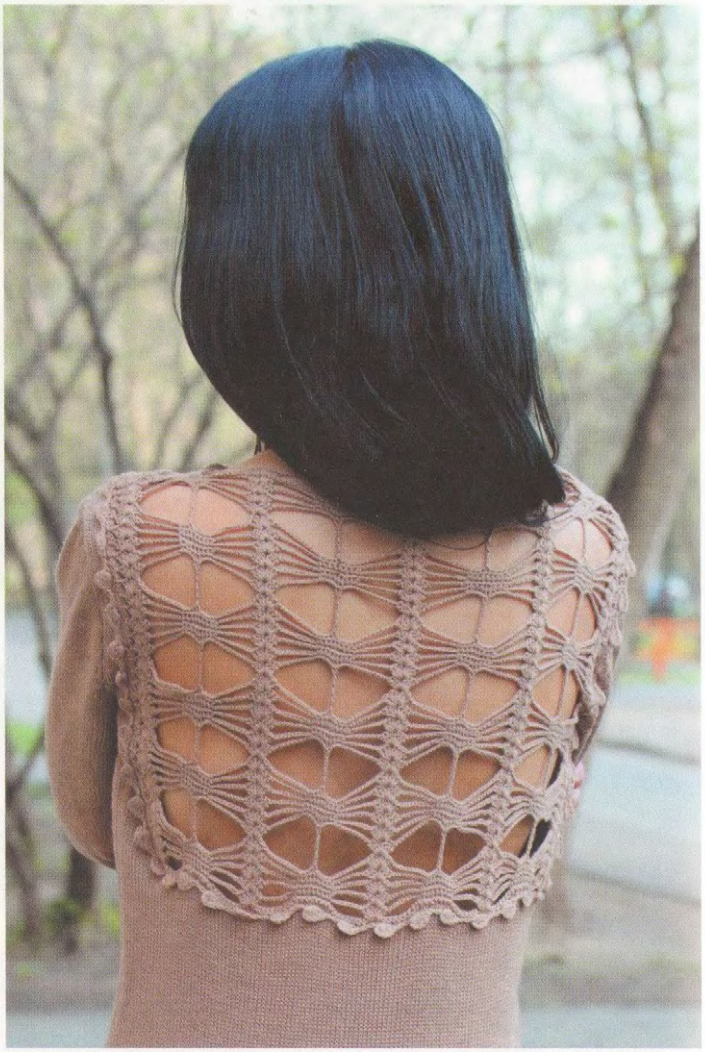


Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **29-0-29,** набрать петли приемом «обвив» и связать подгиб: **4 ряда на PL4; 4 ряда на PL3,5; 4 ряда на PL3, 4 ряда на PL3,5; 4 ряда на PL4.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы и провязать соединительный ряд на **PL4,5.** Счетчик на **0.** Далее на рабочей плотности **PL4** вязать **48 рядов** прямо. Снять на бросовую нить. Это нижняя часть рукава. Для верхней части рукава выставить иглы в рабочей зоне **36-0-36,** набрать петли бросовой нитью, провязать **15-20 рядов**, затем ввести основную нить. Вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL4 68 рядов.** Для скоса рукава прибавить с обеих сторон **6 раз по 1 петле в каждом 11 ряду** (+6x1*11). В работе **84 петли.** На высоте **68 ряда** выполнить окат. Для этого настроить каретку на **ЧВ** и убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 17 раз по 1 петли и 2 раза по 3 петли в каждом 2 ряду** (-4, 3, 2, 17x1, 2x3*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда** и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- На детали спинки выполнить крючком ажурную вставку пряжей в **2 сложения** по схеме. Ажурная вставка ввязывается крючком прямо в полотно, захватывая по вертикальным краям по **1 петельному столбику** для фиксации. При вязании крючком регулярно расправлять спинку на ровной поверхности, чтобы определить нужную ширину вставки. Она не должна провисать или быть слишком натянутой. Для расширения вставки к проймам в цепочках из воздушных петель прибавить по **1-2 петли.** По периметру ажурной вставки выполнить **1 ряд** «ракушек» для декора.
- Выполнить плечевые швы.
- Нижнюю часть рукава соединить с верхней частью, связав ажурное полотно крючком по схеме. Для расширения рукава так же прибавлять в цепочках из воздушных петель **1-2 петли** в процессе вязания.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы.
- Для отделки горловины связать крючком «бусы» цепочками из воздушных петель, увеличивая их длину. Всего около **20 цепочек.** Вязать от одного плеча к другому неотрывно, закрепляя цепочки в одной точке.



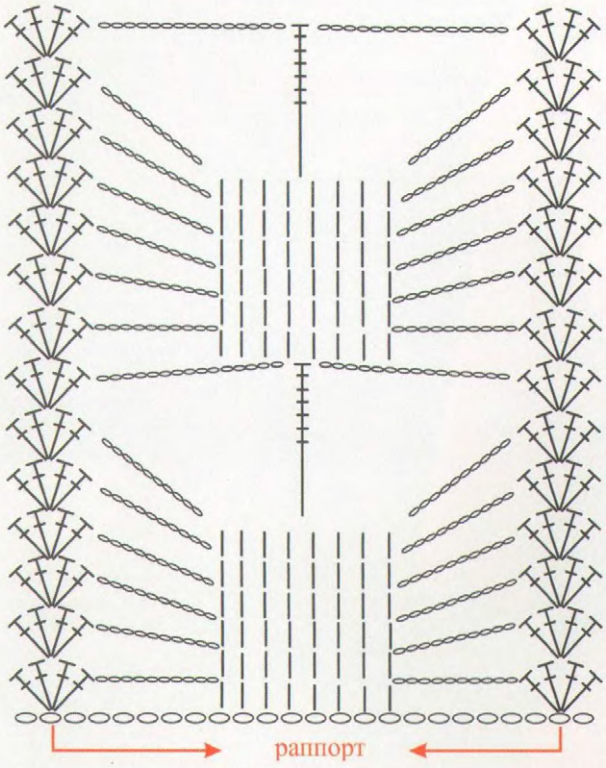


Схема ажурного рисунка крючком

Схема каймы "ракушки"

- воздушная петля
- ст. без накида
- ст. с накидом
- ст. с 6 накидами

Автор модели Татьяна Дёмина

ТУНИКА

Размер: 54-56
Пряжа:
- ALPINA JENNY 78% мохер 22% нейлон 50 г/450 м цвет №11 – 300 гр.,
- Дополнительная нить для платировки – вискоза вышивальная «GAMMA» V120/2 цвет №3316 в 2 сложения (2 катушки по 5000 ярдов) Сеть магазинов «Иголочка»

Переплетение: фанговое (пресс) по перфокарте или компьютеру в режиме платинга
Вязальная машина: п/карточная или компьютерная машина 5-го класса
Плотность вязания: PL10
Петельная проба: Пг-1,93 п/см; Пв-4,16 р/см.

При однофонтурном фанге лицом принимается изнаночная сторона полотна.

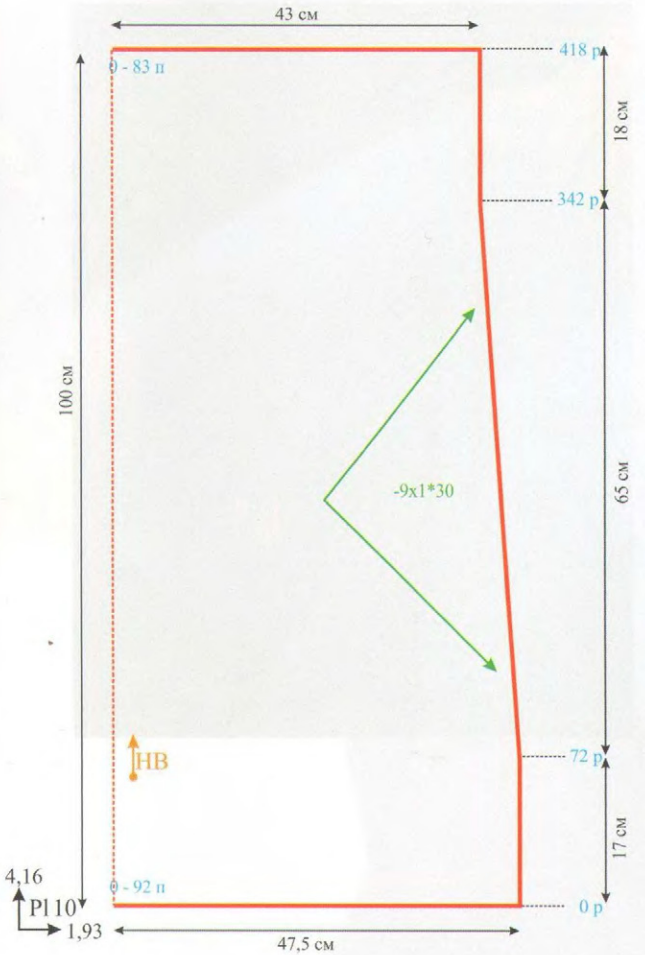
Технология выполнения

Модель выполнена из **2 деталей** прямоугольной формы. Из первой детали формируется: перед изделия, воротник и низ. Из второй детали формируются рукава и часть спинки.

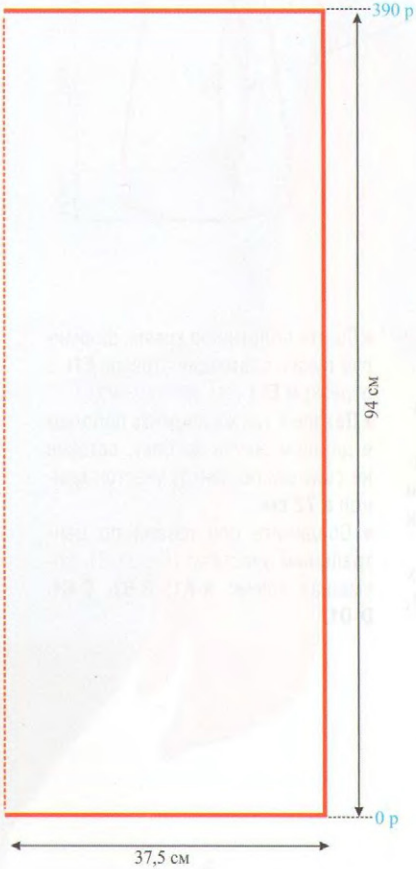
Первая деталь

Выставить иглы в рабочей зоне **92-0-92,** набрать петли бросовой нитью и связать **15 рядов.** Затем рабочей нитью выполнить набор петель путем обвития игл с одновременным провязыванием. Рабочие нити заправить в платинговый челнок следующим образом: вискозная нить – выкладывается на лицевую сторону петли; мохеровая нить – выкладывается на изнаночную сторону петли. Настроить каретку на вязание фанга (пресс, **TUCK**), вязать на рабочей плотности **PL10 72 ряда** прямо.

ПЕРВАЯ ДЕТАЛЬ



ВТОРАЯ ДЕТАЛЬ



73 ряда для скосов убавить с обеих сторон **9 раз по 1 петле в каждом 30 ряду** (-9x1*30). На высоте **342 ряда** показатель плотности на каретке изменить на **1 единицу,** и далее вязать на плотности **PL9 до 417 ряда.** На высоте **417 ряда** все петли закрыть за один прием не стягивающим способом.

Вторая деталь

Выставить иглы в рабочей зоне **72-0-72,** набрать петли бросовой нитью и связать **15 рядов.** Затем рабочей нитью выполнить набор петель «косичкой», заправить нити в платинговый челнок. Настроить каретку на вязание фанга (пресс, **TUCK**), вязать на рабочей плотности **PL10 390 рядов** прямо. На высоте **390 ряда** закрыть все петли за один прием.

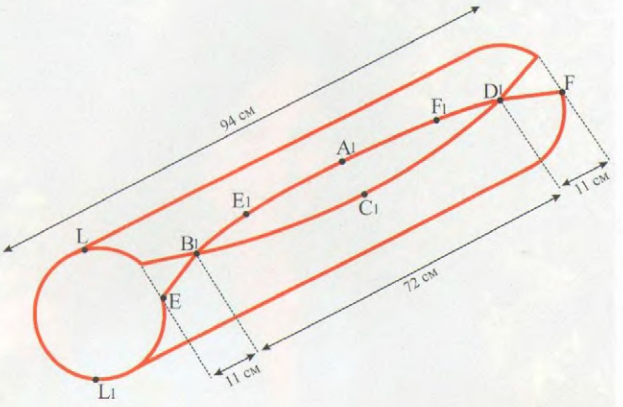


Схема 1

EB1=B1E1=11 см
FD1=D1F1=11 см
EL1=22 см

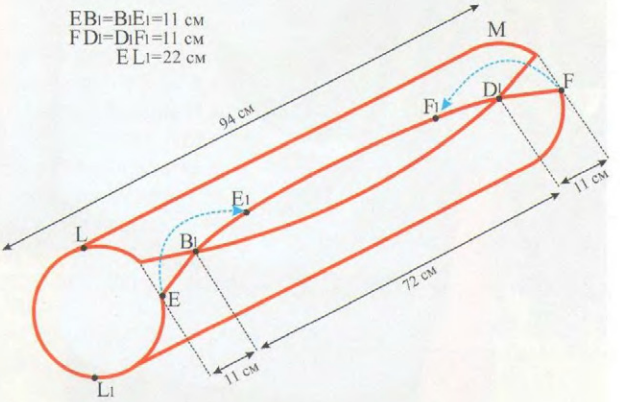


Схема 2

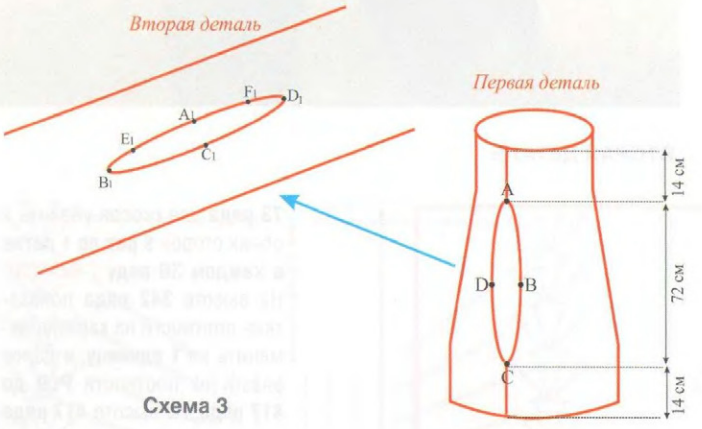
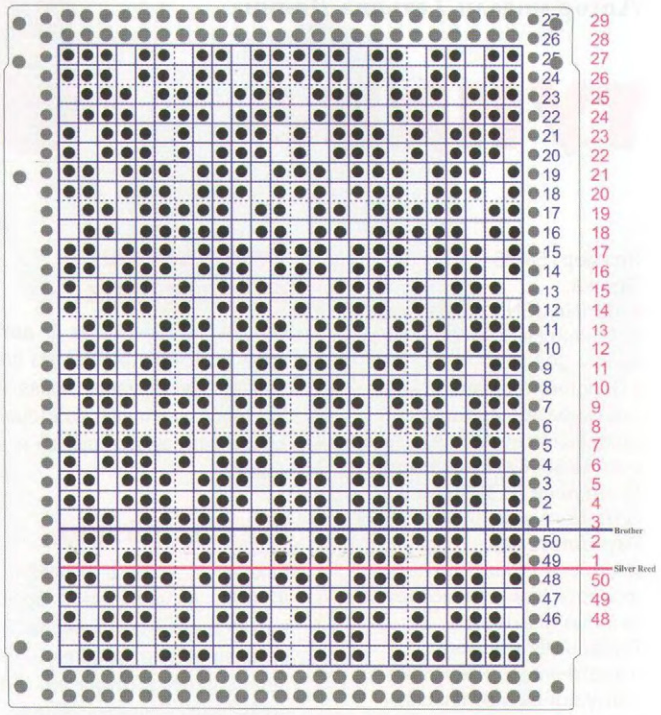
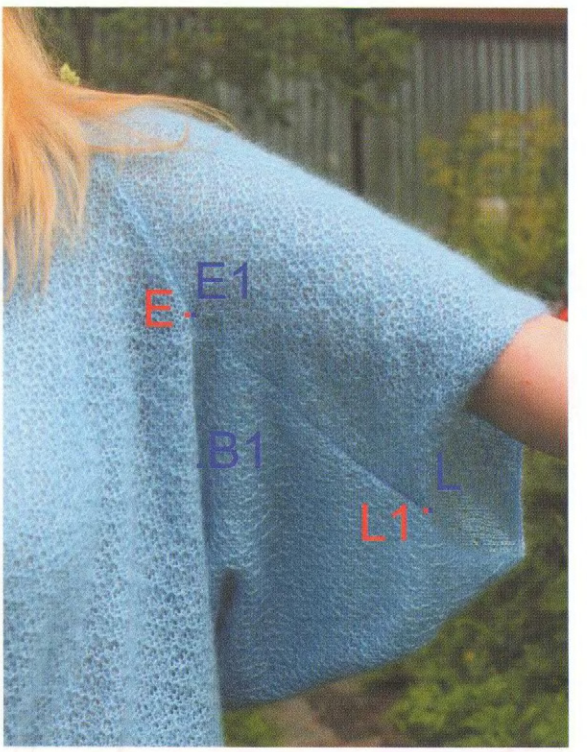


Схема 3



Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Отпарить детали изделия и удалить бросовую нить.
- **Деталь 2** сложить пополам в длину. Отметить булавками точки **B1** и **D1**. Участок по центру между этими точками составит **72 см** (схема 1).
- Концы полотна завернуть вверх и совместить точку **E** с точкой **E1**, точку **F** с точкой **F1** (схема 2).
- Сшить полотно по краям, формируя рукав, совмещая отрезок **E1L** с отрезком **EL1** (см. фотосхему).
- **Деталь 1** так же сложить пополам в длину и сшить по боку, оставив не сшитым по центру участок длиной **в 72 см.**
- Соединить обе детали по центральным участкам (схема 3), совмещая точки: **A-A1; B-B1, C-C1, D-D1.**



Автор модели Елена Кушнир

ДЖЕМПЕР

Размер: 48
Пряжа: «Детский хлопок» (100% мерсеризованный хлопок, ООО Пехорский текстиль, 100гр./330м) – 450гр.
Переплетение: деккеровочный ажур, кулирная гладь.
Вязальная машина: перфокарточная 5 класса (связано на brother 894/850)
Плотность вязания: PL 7
Петельная проба: Пг-3,05, Пв-3,18.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **78-0-78,** набрать петли бросовой нитью, провязать **8-10 рядов.** Затем ввести основную нить и выполнить набор «обвивом с одновременным провязыванием». Настроить машину на работу по перфокарте с деккеровочным ажуром. Вязать прямо **138 рядов.** На высоте **138 ряда** выполнить проймы, убавить с обеих сторон полотна **4 петли, 3 петли, 3 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 1 петлю в 6 ряду** (-4, 3, 3x2, 3x1*2; 3x1*4; 1*6). В работе **116 петель.** На высоте **202 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Для этого на кордовую нить снять половину петель со стороны противоположной каретке и убрать иглы **3НП.** По контуру горловины убавить **27 петель, 3 петли, 2 петли и 1 петлю в каждом 2 ряду** (-27, 3, 2, 1*2). По плечевому скосу убавить **3 раза по 7 петель в каждом 2 ряду** (-3x7*2). Вторую половину детали связать симметрично.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **170 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого на кордовую нить снять половину петель со стороны противоположной каретке и убрать иглы **3НП.** По контуру горловины убавить **13 петель, 4 петли, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 8 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-13, 4, 2x3, 3x2, 8x1*2). По плечевому скосу убавить **3 раза по 7 петель в каждом 2 ряду** (-3x7*2). Вторую половину детали связать симметрично.

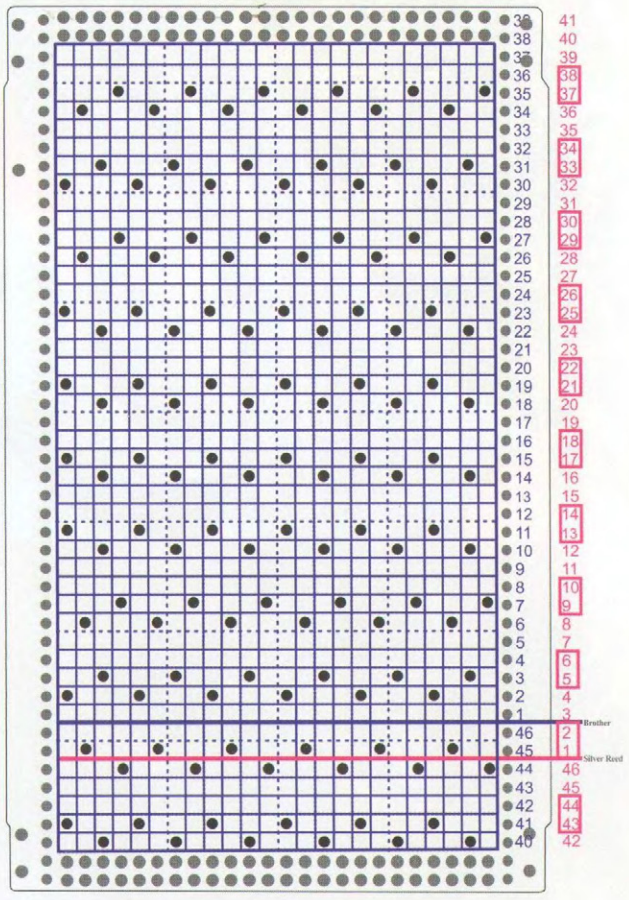
Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **52-0-52,** набрать петли бросовой нитью, провязать **8-10 рядов.** Затем ввести основную нить и выполнить набор «обвивом с одновременным провязыванием». Настроить машину на работу по перфокарте с деккеровочным ажуром. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в каждом 25 ряду.** В работе 112 петель. На высоте **102 р.** выполнить окат рукава, убавляя с обеих сторон **5 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 17 раз по 1 петле, 2 петли, 3 петли, 5 петель в каждом 2 ряду** (-5, 4, 3, 2, 17x1, 2, 3, 5*2). Оставшиеся **30 петель** закрыть за один прием.

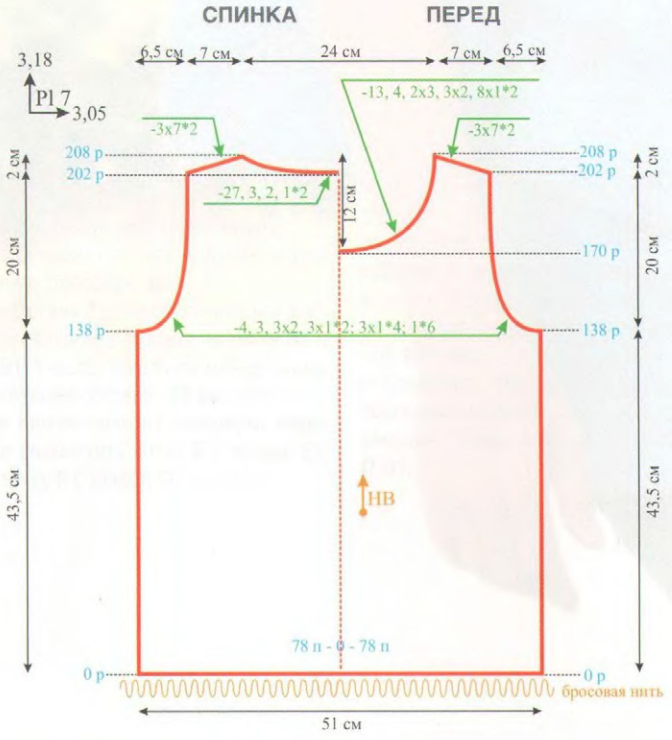
Сборка и отделка

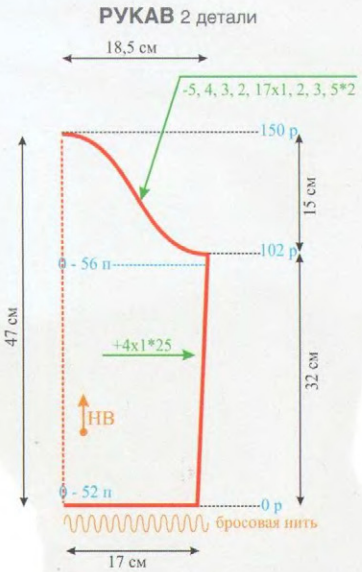
- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- По контуру горловины и низу спинки, переда и рукавов выполнить декоративную обвязку крючком: **2 ряда ст.б/н и 1 ряд** «ракушки».

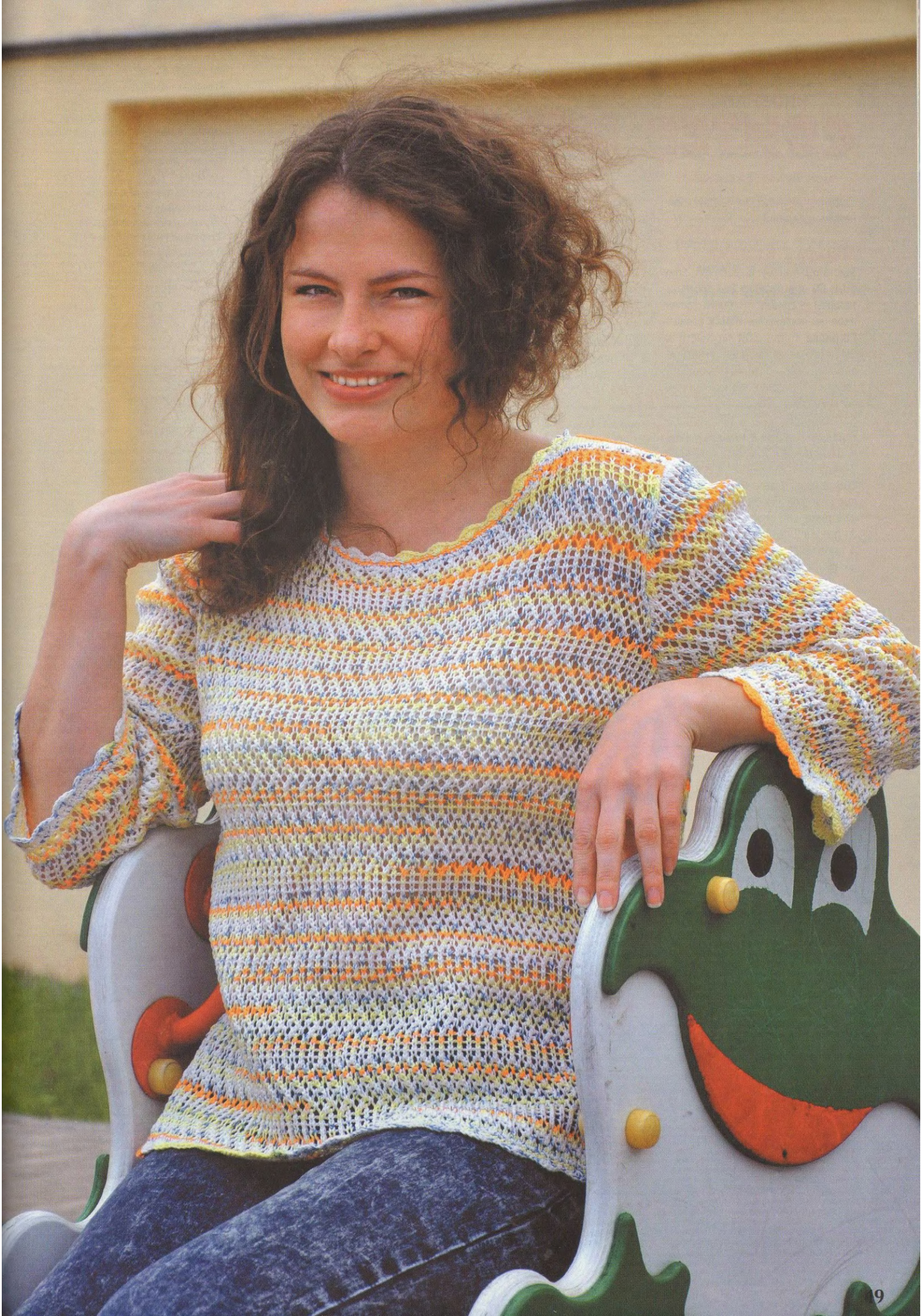
Схема каймы "ракушки"



Перфокарта ажура







Автор модели Валентина Аванесян

СВИТЕР-ПОНЧО

Размер: 40-46
Пряжа: «Флейта» (20% шерсть, 80% акрил; 500м/100гр. ОАО Троицкая камвольная фабрика), зеленого цвета – 700 гр.
Переплетение: кулирная гладь, резинка 2х2 промышленный вариант
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг-2,85 п/см; Пв-4,6 р/см.

Свитер-пончо связан из двух одинаковых деталей.

Перед / Спинка

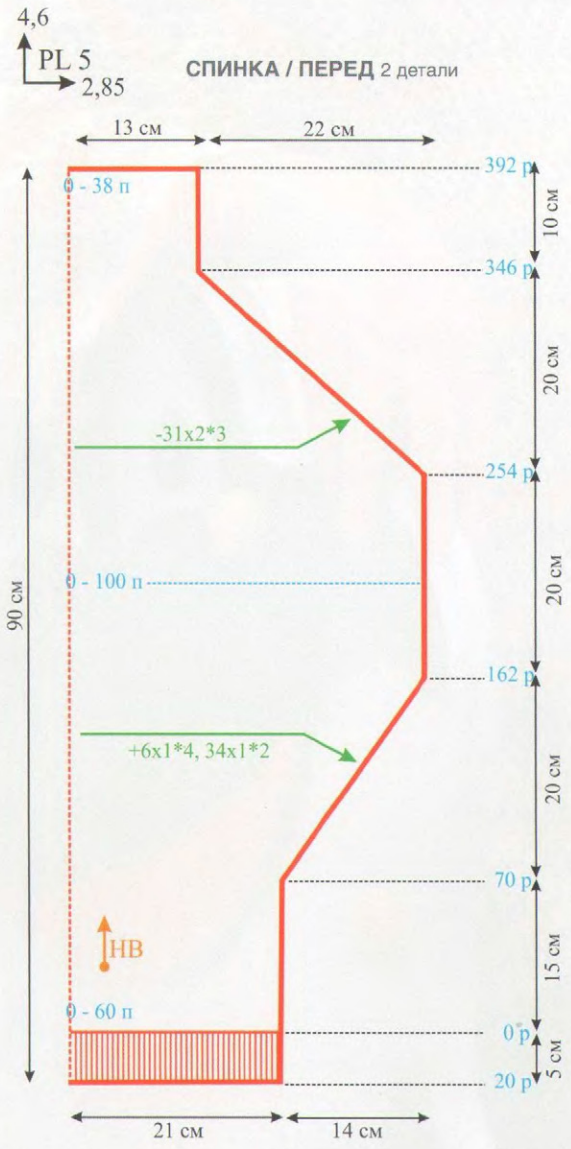
Выставить иглы в рабочей зоне **60-0-60** под **резинку 2х2 промышленный вариант.** Набрать петли рабочей нитью, на **PL3/3** связать **20 рядов.** Петли с **ПИ** перенести на **ЗИ.** Счетчик на **0.** Далее вязать на рабочей плотности **PL5** кулирной гладью **70 рядов** прямо. На высоте **70 ряда** для боковых скосов полотна прибавить с обеих сторон **6 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 34 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (+6х1*4, 34х1*2). В работе **200 петель.** Вязать прямой участок проймы до **254 ряда.** На высоте **254 ряда** для скоса плеча убавить **31 раз по 2 петли в каждом 3 ряду.** В работе **76 петель.** Далее вязать воротник до **392 прямо.** Все петли закрыть очень свободно через два колка.
Вторую деталь вязать аналогично.

Планки

Для обработки пройм связать две планки. Начать с бросовой нити, затем ввести основную нить и связать **20 рядов: 9 рядов PL4, 10 ряд PL3,5 и 10 рядов на PL4.** Поверх игольницы положить полотно основной детали. На иглы машины поверх планки навесить прямой участок проймы лицевой стороной к себе. Затем навесить открытые петли первого ряда планки, удалить бросовую нить. Под пятки игл положить кеттлевочную линейку шириной **2 см** и рабочей нитью вручную провязать петли. Заправить нить в каретку, провязать **1 ряд** и закрыть все петли за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Выполнить боковые швы.
- Связать шнурок и продеть его в край воротника.



Автор модели Лариса Стародубцева

ДЖЕМПЕР «ОРХИДЕЯ»

Размер: 44
Пряжа: "Пчёлка" ОАО Троицкая камвольная фабрика 100% акрил, 100гр./500м – 300 гр.
Переплетение: резинка 2х2 промышленный вариант, кулирная гладь
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- резинка 2х2 промышленный вариант PL 2/1
- кулирная гладь PL4

Петельная проба: Пг-3,63 п/см, Пв-5,26 р/см.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **85-0-85** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL2/1** связать **50 рядов.** Петли с **ПИ** перенести на **ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL4.** Для скосов убавить с обеих сторон полотна **3 раза по 1 петле в каждом 50 ряду** (-3х1*50). В работе **164 петли.** На высоте **160 ряда** выполнить регланные линии. Для этого убавить поочередно с обеих сторон **8 петель,** затем 7-игольным деккером выполнить декоративные убавки **22 раза по 2 петли поочередно в каждом 3 и 4 рядах** (-8, 22х2*3,4). Оставшиеся **60 петель** снять на бросовую нить.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **146 ряда** выполнить горизонтальную вытачку. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** поочередно с обеих сторон по **47 петель.** Вязать удлиненными рядами, возвращая в **РП 3 раза по 4 петли и 7 раз по 5 петель в каждом 2 ряду** (+3х4, 7х5*2 ЧВ). Вернуть счетчик на показатель **146 ряда** и вязать еще **14 рядов.** На высоте **160 ряда** выполнить пройму и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. Со стороны регланной линии убавить **10 петель,** затем 7-игольным деккером выполнить декоративные убавки **18 раз по 2 петли поочередно в каждом 3 и 4 рядах** (-10, 18х2*3,4). Со стороны выреза 7-игольным деккером так же выполнить декоративные убавки **18 раз по 2 петли поочередно в каждом 3 и 4 рядах** (-10, 18х2*3,4). Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **40-0-40** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL2/1** связать **50 рядов.** Петли с **ПИ** перенести на **ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL4.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон полотна **22 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (+22х1*8). В работе **124 петли.** На высоте **184 ряда** выполнить регланные линии. Для этого убавить со стороны спинки **8 петель,** затем 7-игольным деккером выполнить декоративные убавки **13 раз по 2 петли в каждом 6 ряду** (-8, 13х2*6). Со стороны переда убавить **10 петель,** затем 7-игольным деккером выполнить декоративные убавки **16 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-10, 16х2*4). Настроить каретку на **ЧВ** и на высоте **248 ряда** вывести со стороны переда в **ПНП 27 петель,** затем **7 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-27, 7х3*2 ЧВ). Не забывать обкручивать крайнюю иглу в **ПНП,** чтобы не было дырочек. По регланной линии спинки продолжать делать убавки. На высоте **264 ряда** провязать сглаживающий ряд и снять на бросовую нить.

Планки выреза горловины

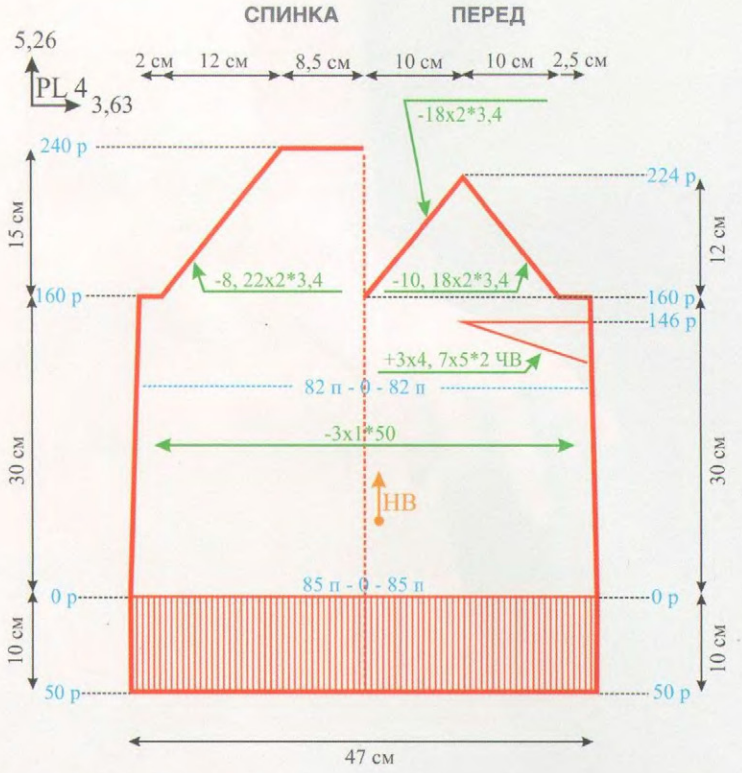
Сдвиг игольницы на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **20-0-20** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL2/1** связать **12 рядов.** При этом с одной стороны прибавить **6 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** для получения уголка. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **1 ряд** на плотности **PL4.** Навесить край выреза горловины на иглы, изнаночной стороной к себе, чтобы уголок планки приходился на центр V-образного выреза. Провязать соединительный ряд и закрыть все петли за один прием.

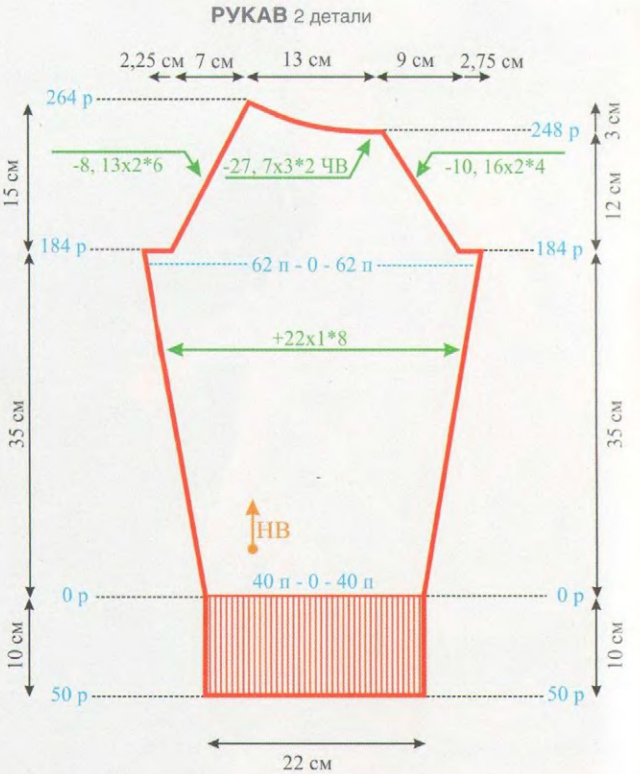
Сдвиг игольницы на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **30-0-30** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL2/1** связать **28 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **1 ряд** на плотности **PL4.** Навесить открытые петли горловины спинки на иглы, изнаночной стороной к себе, провязать соединительный ряд и закрыть все петли за один прием.

Сдвиг игольницы на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **83-0-83** под **резинку 2х2 промышленный вариант,** набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL2/1** связать **28 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** с обеих сторон навесить открытые петли рукавов на иглы (**83-35** с левой стороны и **35-83** с правой стороны) изнаночной стороной к себе, провязать соединительный ряд и закрыть все петли за один прием (**70 центральных петель** просто закрыть нестягивающим способом).

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить швы регланных линий.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.





Автор модели Лариса Севодняева

ЛЕТНИЙ ТОП с рюшами

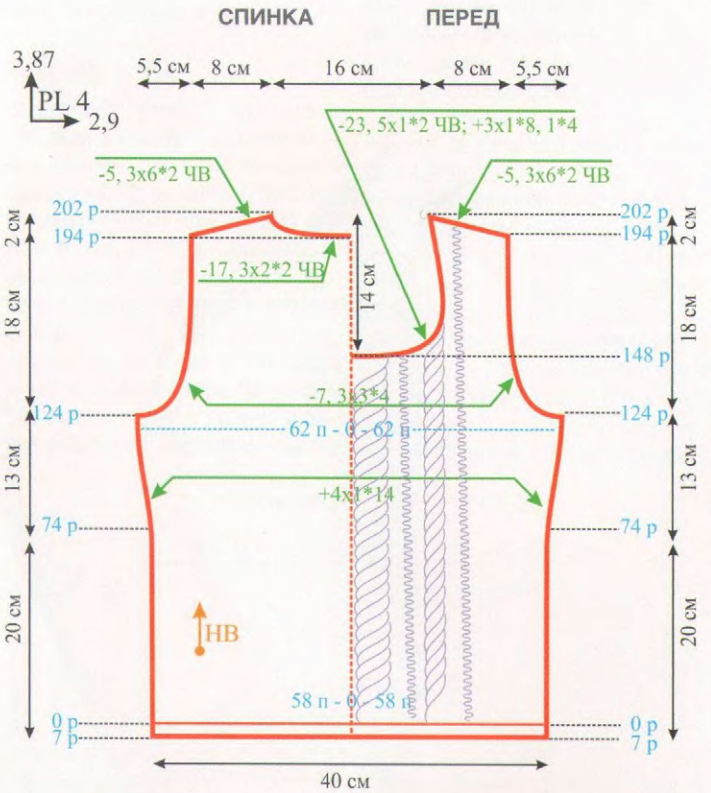
Размер: 42-44
Пряжа: Ленок (70% хлопок, 30% лён, 100гр./550м, ОАО «Троицкая камвольная фабрика»)
Цвет 4261754 светлая фиалка – 300 гр.
Переплетение: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL4
Петельная проба:
Пг-2,9 п/см Пв-3,87 р/см.

Спинка

Сдвиг игольниц на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **58-0-58** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. Настроить каретки на круговое вязание и связать на плотности **PL2/2 14 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Вязать на рабочей плотности **PL4** кулирной гладью **74 ряда** прямо. С **74 ряда** для скосов прибавить **4 раза по 1 петле в каждом 14 ряду** (+4x1*14). В работе **124 петли.** На высоте **124 ряда** выполнить проймы. Закрыть с обеих сторон поочередно по **7 петель,** затем 7-игольным деккером выполнить декоративные убавки **3 раза по 3 петли в каждом 4 ряду** (-7, 3x3*4). В работе **92 петли.** На высоте **194 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **17 петель и 3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-17, 3x2*2 ЧВ). По скосу плеча убавить **5 петель и 3 раза по 6 петель в каждом 2 ряду** (-5, 3x6*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. После подгиба выполнить расстановку игл по рисунку (см. схему 1). Вязать деккеровочным ажуром, выполняя прибавки для скосов и проймы как на спинке. На высоте **148 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **23 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2 ряду.** Затем провязать **12 рядов** прямо и со **172 ряда прибавить 3 раза по 1 петле в каждом 8 ряду и 1 петлю в 4 ряду** (-23, 5x1*2 ЧВ; +3x1*8,1*4). На высоте **194 ряда** выполнить скос плеча как на спинке. Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

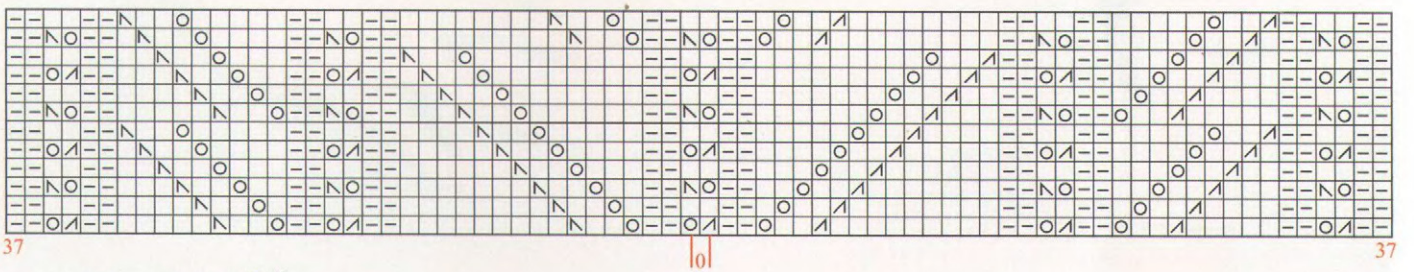


Рюши

Сдвиг игольниц на **Н5** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **28-0-28** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью. **Не делать круговые закрепляющие ряды!** Связать **18-20 рядов** на плотности **PL5** полным ластиком со сдвигом игольницы **Н5-Н4** в каждом ряду. После **20 ряда** настроить каретки на круговое вязание и связать кеттлевочный кармашек на плотности **PL2/2 14 рядов** по счетчику. Снять на бросовую нить. Всего связать **4 рюша,** каждый по длине равный половине проймы.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Связать круговым вязанием планку для отделки горловины **14 рядов** по счетчику и прикеттлевать по контуру горловины с обеих сторон полотна.
- Выполнить левый плечевой шов. Рюши отпарить и немного растянуть по внешнему краю.
- Прикеттлевать к проймам по **2 рюши** от плечевого шва до конца проймы с обеих сторон. Боковые края рюш не сшивать!
- Выполнить боковые швы.



— - изнаночная петля (ПИ)
↖ - перенести петлю налево
↗ - перенести петлю направо
○ - накид, пустая игла в РП

Схема 1. Центральный узор

Автор модели Татьяна Мельницкая

ТУНИКА «ДИАГОНАЛЬ»

Размер: 46
Пряжа: «Блюз» ОАО Троицкая камвольная фабрика, 30% вискоза, 70% акрил, 50гр./190м – 300 гр.
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: любая однофонтурная 5 класса
Плотность: PL 6
Петельная проба: Пг-2,5 п/см, Пв-4,55 р/см.

Технология выполнения

Для данной модели можно использовать остатки пряжи разных цветов. Цвет и размер полос можно менять по своему желанию. В данной модели использовано **6 цветов:** черный, белый, желтый, зеленый, терракотовый и черно-белый меланж. Полоски шириной **10 рядов, 16 рядов и 30 рядов.**

Туника состоит из двух зеркально симметричных деталей прямоугольной формы и отделочных планок. Условно прямоугольник можно поделить на **3 части** и вязать в **3 приема.**

1-я часть

Набрать петли приемом «обвив» на **3 иглы** слева от нуля **(21-20-19-0),** провязать **2 ряда.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6,** прибавляя с обеих сторон **79 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+79x1*2). На высоте **160 ряда** в работе **160 петель (100-0-60).**

2-я часть

Вязать **80 рядов** убавляя с левой стороны **40 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-40x1*2), а с правой стороны параллельно прибавляя **40 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+40x1*2). В работе по-прежнему **160 петель (60-0-100).**

3-я часть

Вязать **160 рядов**, убавляя с обеих сторон **80 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-80x1*2). Оставшиеся **2 петли** закрыть.

Вторая деталь вяжется зеркально симметрично первой.

Отделочные планки

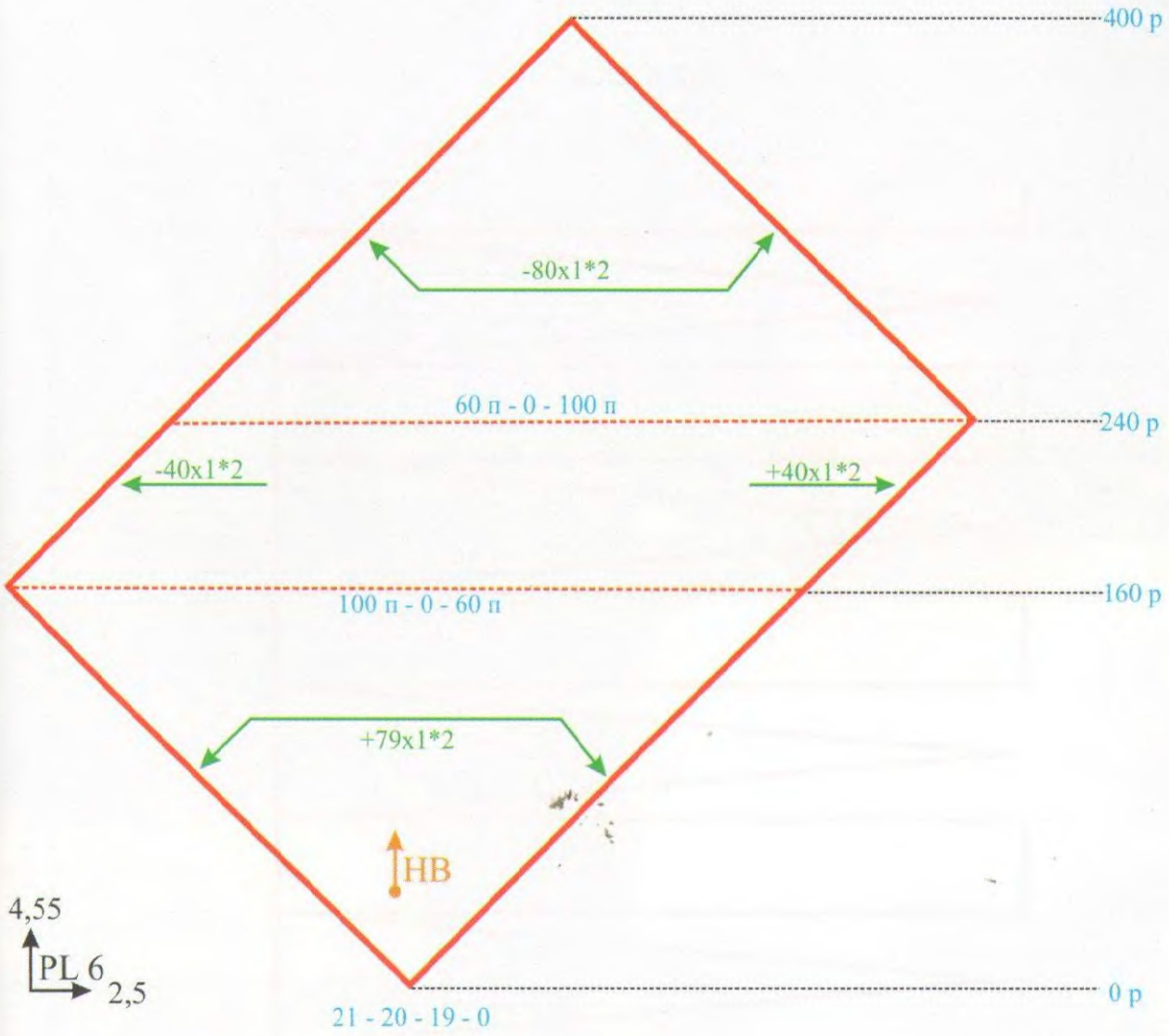
Для отделки связать черной пряжей планки двойной высоты:

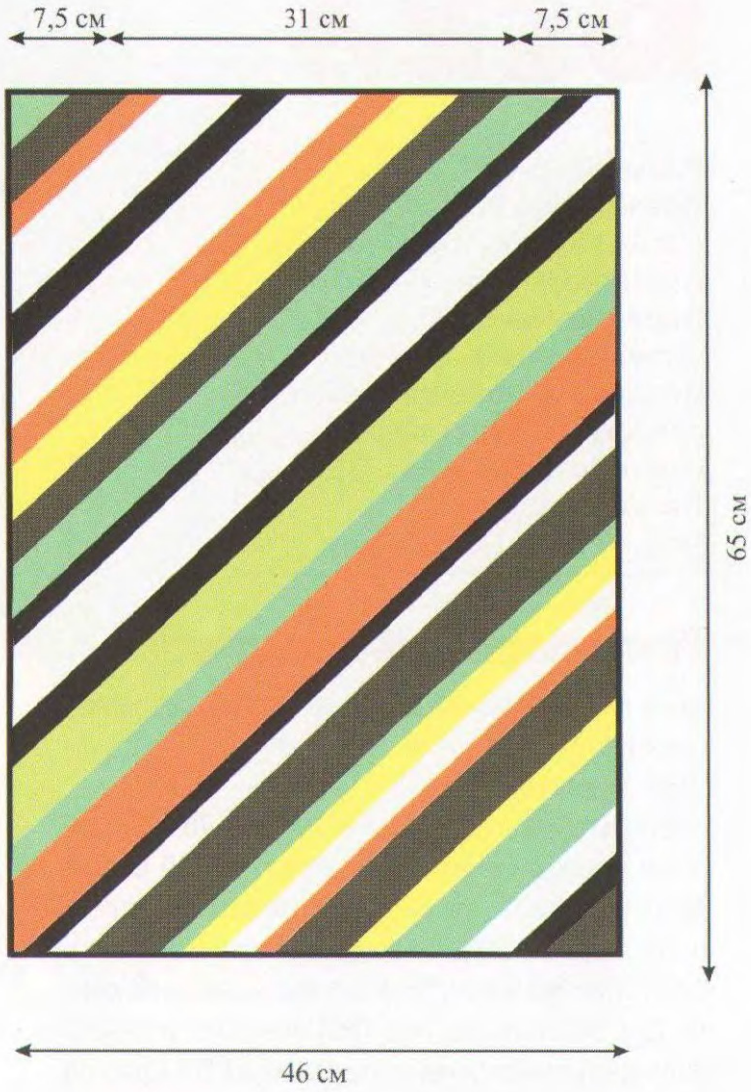
- **1 планка** для выреза горловины на **160 (80-0-80) петель;**
- **2 планки** для отделки низа изделия на **150 (75-0-75) петель** каждая;
- **2 планки** для отделки пройм на **120 (60-0-60) петель** каждая.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Планку горловины прикеттлевать по контуру горловины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки.
- По контуру пройм и по низу изделия прикеттлевать отделочные планки.
- Выполнить боковые швы.

ПЕРЕД / СПИНКА





Автор модели Татьяна Мельницкая

ЮБКА

Размер: 46-48
Пряжа: Alize bamboo fine (100% бамбук, 100г/440м, магазин "Best for me") – 400 гр.
Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: любая однофонтурная 5 класса
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-2,38 п/см, Пв-4,85 р/см.

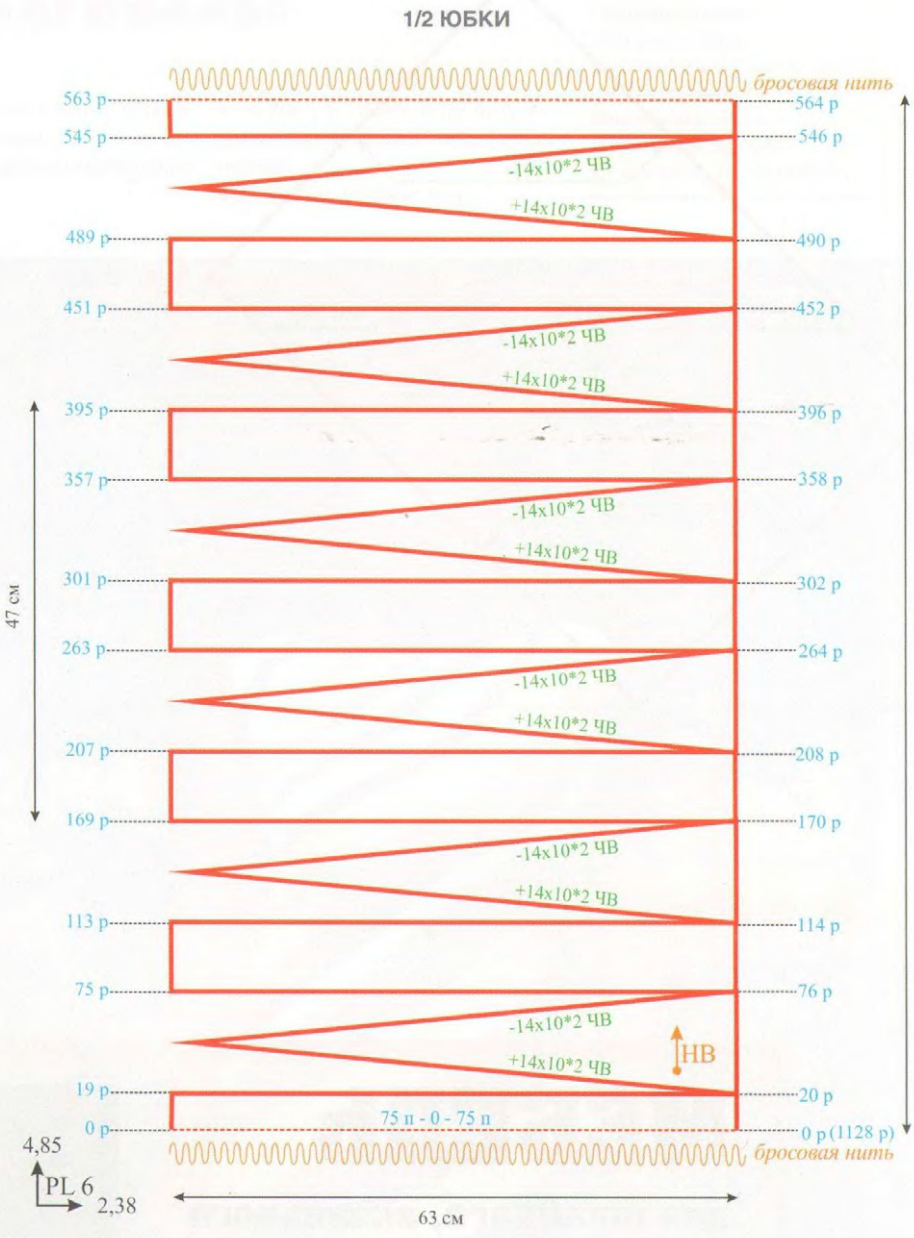
Технология выполнения

Юбка вяжется одной деталью в поперечном направлении с использованием функции **ЧВ** (частичное вязание).

Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75,** набрать петли бросовой нитью, провязать **15-20 рядов.** Затем ввести основную нить, на рабочей плотности **PL6** связать **20 рядов** прямо. Настроить каретку на **ЧВ** и приступить к вывязыванию клина. Для этого вывести в **ПНП** все иглы и вязать удлиненными рядами, возвращая в **РП 14 раз по 10 петель в каждом 2 ряду** (+14x10*2 ЧВ). Не забывать обкручивать рабочей нитью крайнюю иглу, стоящую в **ПНП,** чтобы не было дырочек. Когда все иглы по расчету будут возвращены в **РП,** вязать вторую часть клина укороченными рядами, выводя в **ПНП 14 раз по 10 петель в каждом 2 ряду** (-14x10*2 ЧВ). Клин готов. Таким образом связать еще **11 клиньев** (всего в юбке **12 клинье**в). Когда все клинья связаны, провязать **18 рядов** прямо, затем бросовой нитью связать **15-20 рядов** и срезать полотно с машины.

Сборка и отделка

- Детали дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Связать **2 планки** пояса кулирной гладью на **57-0-58 петель,** высотой **26 рядов.**
- Деталь юбки соединить по открытым петлям горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю».
- Прикеттлевать планки пояса.
- Выполнить вертикальные швы.



Автор модели Ольга Лихачёва

БЛУЗОН «ЛЕНОЧЕК»

Размер: 54-56
Пряжа: "Амазонка" ОАО Троицкая камвольная фабрика, 96% хлопок, 4% метанит, 50гр./200м – 600 гр.
Переплетение: резинка 2х2, кулирная гладь, деккеровочный ажур
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- резинка 2х2 PL3/4,
- кулирная гладь, деккеровочный ажур PL10

Петельная проба: Пг-2,5 п/см, Пв-3 р/см.

Рекомендации

В данном изделии можно использовать два варианта соединения рукава с основными деталями.

Вариант 1

Рукав вяжется обычным способом снизу-вверх. При формировании **ЧВ** регланных линий рукава и деталей переда и спинки не делать обкрут крайней иглы, стоящей в **ПНП.** За счет образовавшейся дырочки, крайняя петля удлиняется. В процессе сборки изделия рукава и основные детали соединяются по этим длинным петлям регланной линии петлеуловителем (или крючком) «косичкой». То есть петля рукава провязывается через петлю переда (спинки) без дополнительной нити.

Вариант 2

Рукав вяжется сверху вниз. В этом варианте, на детали переда на высоте **146 ряда** надо с обеих сторон набрать бросовой нитью по **15 петель** и далее вязать ажурную кокетку основной нитью. На высоте **158 ряда** все петли закрыть за один прием.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75** под **резинку 2х2** обычную, набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL3/4** связать **25 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL10** прямо **100 рядов.** На высоте **100 ряда** выполнить регланные линии. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП 26 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-26х1*2 ЧВ). На высоте **152 ряда** открытые петли регланных скосов снять на бросовую нить. На оставшихся **98 петлях** вязать ажурную кокетку по схеме. Для лучшего прилегания кокетку вязать на более тугой плотности **PL8.** На высоте **164 ряда** все петли закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку, но по центру переда выполнять ажурную косу по схеме. На высоте **100 ряда** выполнить регланные линии. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП 23 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-23х1*2 ЧВ). На высоте **146 ряда** открытые петли регланных скосов снять на бросовую нить. Оставшиеся **104 петли** кокетки так же снять на бросовую нить (вариант 1). Или набрать по **15 петель** с обеих сторон и на **134 петлях** вязать ажурную кокетку (вариант 2). Для лучшего прилегания кокетку вязать на более тугой плотности **PL8.** На высоте **164 ряда** все петли закрыть за один прием. Для варианта 2, ажурную кокетку не вязать, а снять петли на бросовую нить сразу по окончании регланных линий.

Рукав (2 детали)

Вариант 1 (снизу вверх)

Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-57 под резинку 2х2** обычную набрать петли рабочей нитью, на плотности **PL3/4** связать **25 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Далее вязать деккеровочным ажуром (см. схему) на рабочей плотности **PL10** прямо **30 рядов.** На высоте **30 ряда** выполнить регланные линии. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** с одной стороны рукава вывести в **ПНП 26 раз по 2 петле в каждом 2 ряду** (-26х2*2 ЧВ), с другой стороны **23 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-23х2*2 ЧВ). На высоте **76 ряда** для скоса убавить **3 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (-3х5*2 ЧВ). Оставшиеся **15 петель** снять на бросовую нить. Второй рукав связать симметрично. Навесить на иглы машины открытые петли переда изнаночной стороной к себе. С обеих сторон навесить открытые петли рукавов и на всех **134 петлях (15-104-15)** вязать ажурную кокетку по схеме высотой **12 рядов.** Для лучшего прилегания кокетку вязать на более тугой плотности **PL8.** Закрыть все петли за один прием.

Вариант 2 (сверху вниз)

Навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе открытые петли регланного скоса спинки, **15 петель** кокетки переда и открытые петли регланного скоса переда, удалить бросовую нить. Настроить каретку на **ЧВ,** все петли в **ПНП,** кроме **5 петель** кокетки переда со стороны регланного скоса спинки. Вязать 6 рядов, вводя в **РП** по линии рукава **3 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (+3х5*2 ЧВ), параллельно по линии регланного скоса спинки вводить в **РП 26 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (+26х2*2 ЧВ) и по линии регланного скоса переда **23 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (+23х2*2 ЧВ). Не забывать делать обкрут крайней иглы, стоящей в **ПНП,** чтобы не было дырочек. На высоте **52 ряда** в работе **113 петель.** Вязать прямо еще **30 рядов.** Поднять **ПИ,** сделать разбор петель под **резинку 2х2** обычную, сменить **ОФ** мост на **ДФ** мост. Вязать на плотности **PL3/4 25 рядов.** Снять петли на бросовую нить.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.

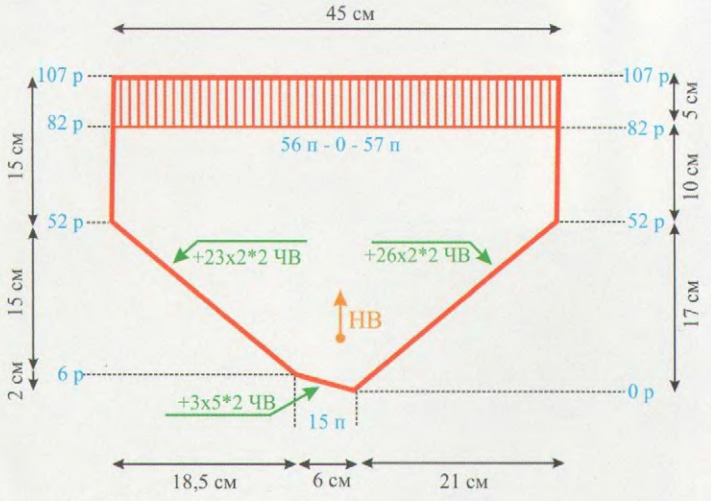
Для варианта 1

- Соединить рукава с основными деталями по регланным линиям, соединяя длинные петли «косичкой».
- По спинке выполнить швы кокетки.

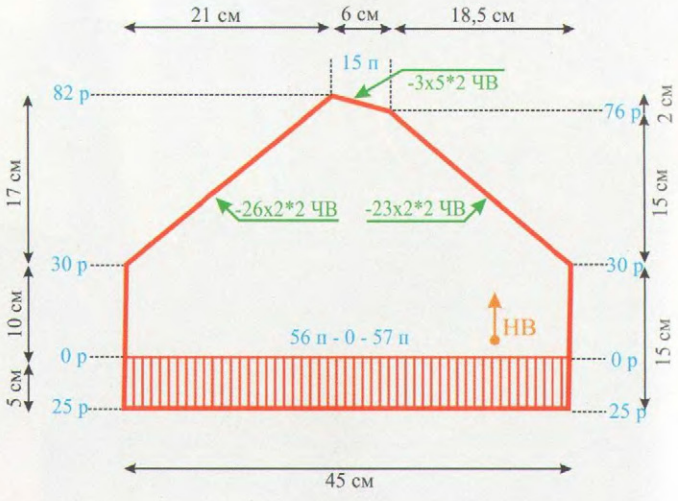
Для варианта 2

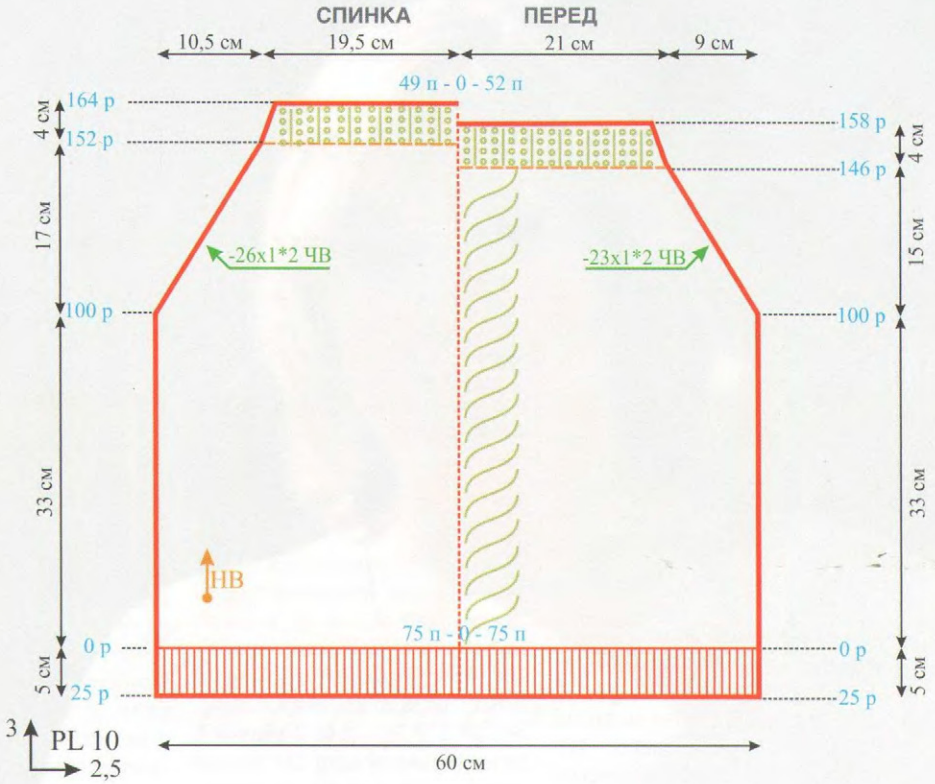
- Навесить на иглы машины **134 петли** (**15 петель** рукава, **104 петли** горловины переда, **15 петель** рукава) и связать ажурную кокетку по схеме.
- По спинке выполнить швы кокетки.
- На рукавах закрыть резинку иглой.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов (для обоих вариантов).

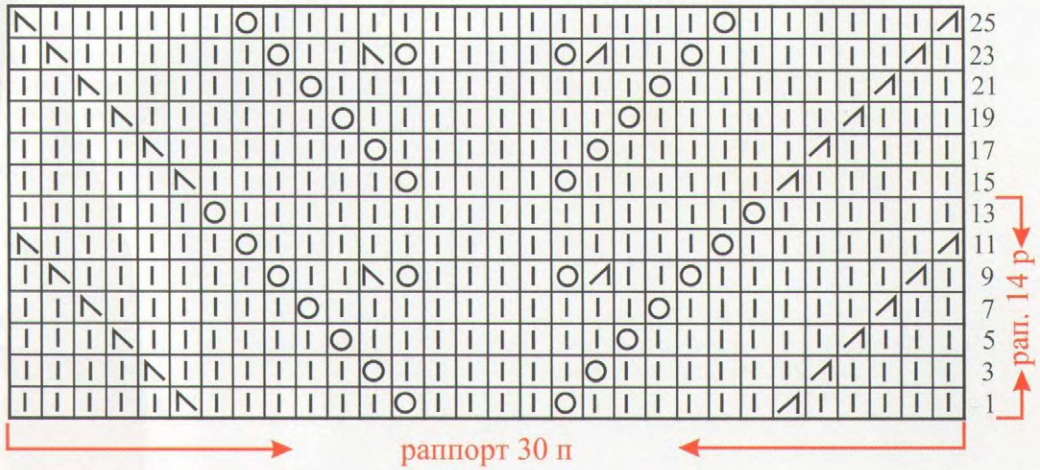
РУКАВ 2 детали
вариант 2



РУКАВ 2 детали
вариант 1

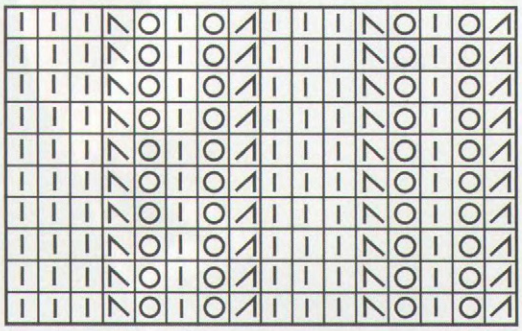






I - игла в РП
O - накид, пустая игла в РП
↗ - перенести петлю налево
↖ - перенести петлю направо

Схема 1. Коса



I - игла в РП
O - накид, пустая игла в РП
↗ - перенести петлю налево
↖ - перенести петлю направо

Схема 2. Узор кокетки

Автор модели Анна Горбунова

ПЛАТЬЕ «ЛЕПЕСТКИ КРАСНОГО ТЮЛЬПАНА»

Размер: 40-42
Пряжа: Alpina TESSA (100% шерсть, 50гр./315м, Сеть магазинов Иголочка)
Цвет №1 – зеленый 700 гр.
Цвет №18 – красный 100 гр.
Переплетение:
«плиссе» на основе ластика, кулирная гладь
Вязальная машина:
двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- PL1/1 «плиссе»,
- PL3 кулирная гладь

Петельная проба:
- Пг-5,88 п/см, Пв-6 р/см «плиссе»
- Пг-3,64 п/см, Пв-5 р/см кулирная гладь.

Юбка (4 детали)

Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **100-0-100** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью в **1 сложение,** после круговых закрепляющих рядов сделать расстановку игл по схеме 1 под плиссе. Вязать на рабочей плотности **PL1/1 600 рядов** прямо. Затем перенести все петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **3-4 ряда** кулирной гладью и снять полотно на бросовую нить. Связать **4 детали** юбки.

Спинка

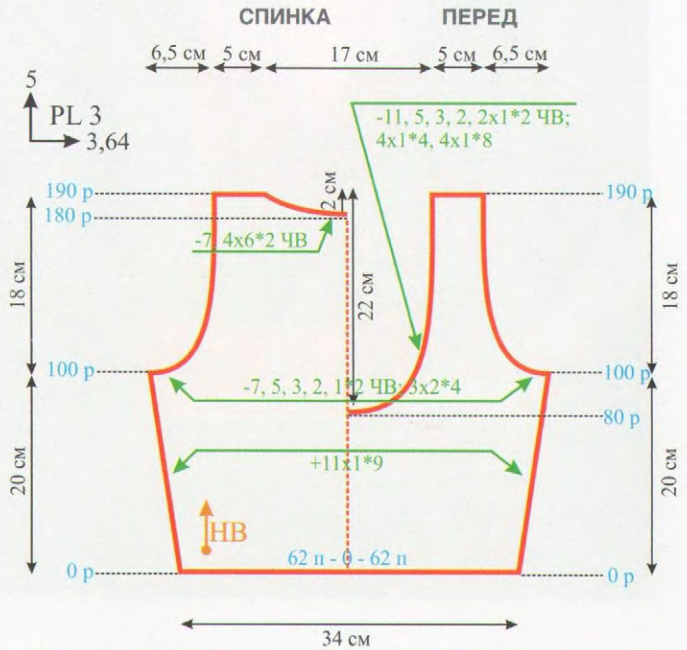
Выставить по **ЗИ** иглы в рабочей зоне **62-0-62.** Навесить на иглы **2 полотнища** юбки, припосадив по **3-4 петли на 1 иглу.** Заправить в каретку рабочую нить в **2 сложения,** вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL3.** Для скосов с обеих сторон прибавить **11 раз по 1 петле в каждом 9 ряду** (+11x1*9). В работе **146 петель.** На высоте **100 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить **7 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **18 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Далее 5-игольным деккером выполнить декоративные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-7, 5, 3, 2, 1*2 ЧВ; 3x2*4). В работе **98 петель.** На высоте **180 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. По контуру горловины убавить **7 петель и 4 раза по 6 петель в каждом 2 ряду** (-7, 4x6*2 ЧВ). На высоте **190 ряда** петли плеча снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

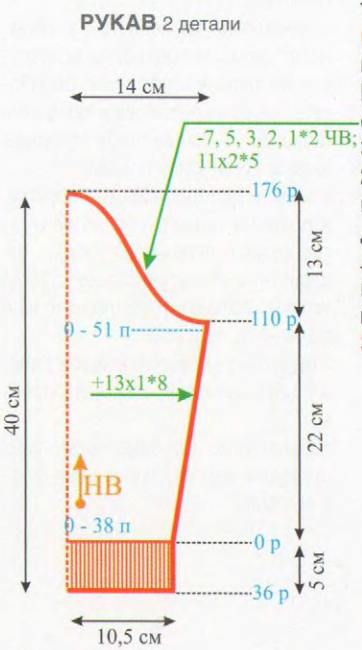
Перед

Вязать как спинку. На высоте **80 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. По контуру горловины убавить **11 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду, 4 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (-11, 5, 3, 2, 2x1*2 ЧВ; 4x1*4, 4x1*8). На высоте **100 ряда** выполнить пройму как на спинке. Вязать до **190 ряда,** затем снять петли плеча на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

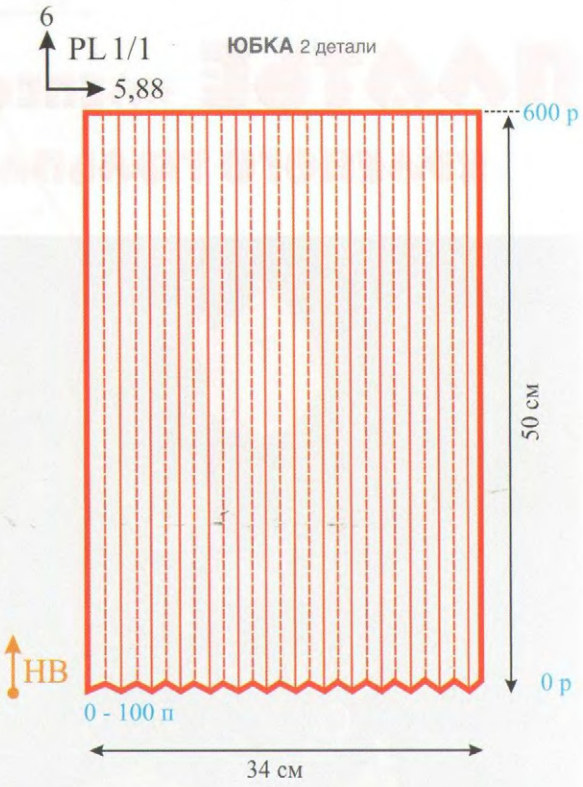
Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **38-0-38 под резинку 2x2** обычную, набрать петли рабочей нитью в **2 сложения,** связать резинку высотой **36 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ.** Счетчик на **0.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **13 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+13x1*8). В работе **102 петли.** На высоте **110 ряда** выполнить окат. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон **7 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду.** Отключить ЧВ, провязать все **18 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Далее 5-игольным деккером выполнить декоративные убавки **11 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-7, 5, 3, 2, 1*2 ЧВ; 11x2*5).





ЛЕПЕСТОК



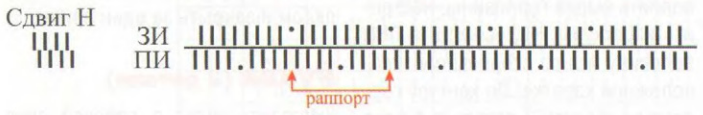


Схема 1. Разбор на ластике под плиссе

Декоративные лепестки

Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью красного цвета в **1 сложение,** после круговых закрепляющих рядов сделать расстановку игл по схеме 1 под плиссе. Вязать на рабочей плотности **PL1/1** прямо **60-70 рядов.** Снять полотно на бросовую нить.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Горловину по контуру обработать бейкой.
- Декоративные лепестки аккуратно отпарить и подкроить полукругом по вырезу горловины. Обработать срезы на оверлоке и аккуратно подшить с изнаночной стороны выреза горловины переда.
- Можно не подкраивать лепестки, а подшить полукругом ко контуру горловины переда, а уголки отвернуть на лицевую сторону. Тогда уголки образуют дополнительно маленькие лепестки.
- Выполнить левый плечевой шов.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы, швы рукавов и вертикальные швы деталей юбки.

Автор модели Елена Козырева

ЛЕТНИЙ ТОП

Размер: 40-42
Пряжа: YarnArt Sophist (26% вискоза, 18% дралон, 56% полиамид, 100гр./400м, Магазин «Best for me») – 200 гр. белого цвета.
Переплетение: кулирная гладь, «косы», резинка 1х1 полный ластик
Вязальная машина: любая двухфонтурная 5 класса
Плотность вязания:
- PL 3* кулирная гладь,
- PL 3 резинка 1х1 полный ластик

Петельная проба: Пг-3,04 п/см, Пв-4,76 р/см.

В данной модели **резинки 1х1** связаны на основе полного ластика, затем растянуты вдвое. За счет этого резинки получаются упругими и хорошо держат форму. Таким способом можно получить резинку вдвое длиннее, чем обычная **резинка 1х1.**

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н,** игла против двух игл. Выставить иглы в рабочей зоне **32-0-32** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью на плотности **PL1/1.** Связать на плотности **PL3/3 16 рядов** ластика. Снять на бросовую нить. Затем вернуть петли резинки на иглы **ЗИ** в рабочей зоне **64-0-64.** Вязать на рабочей плотности **PL3*** кулирной гладью. Для приталивания убавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-7х1*10). В работе **114 петель.** Провязать прямо **6 рядов** и прибавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+7х1*10). В работе снова **128 петель.** На высоте **150 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **9 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Далее 3-игольным деккером убавить **11 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2*2 ЧВ; 11х1*4). На высоте **202 ряда** закрыть все петли за один прием.

Перед

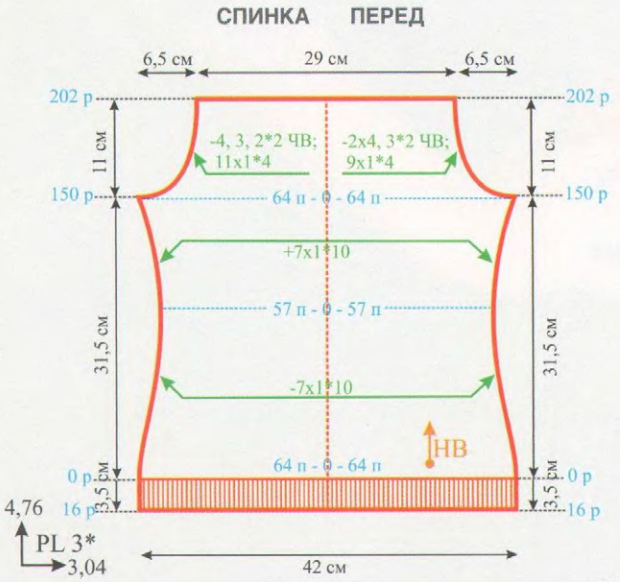
Вязать как спинку. После резинки, выполнить расстановку игл по схеме. На высоте **150 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон **2 раза по 4 петли, 3 петли в каждом 2 ряду.** Отключить ЧВ, провязать все **9 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Далее убавить **9 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-2х4, 3*2 ЧВ; 9х1*4). Убавления в каждом **4 ряду** делать сразу после изнаночных дорожек, на участке из **30 петель** лицевой глади. На высоте **202 ряда** закрыть все петли за один прием.

Отделочные планки

Для пройм связать две планки на плотности **PL3/3** полным ластиком на **77 петель (38-0-39)** высотой **16 рядов.** В растянутом виде получается **144 петли.**
Для горловины связать одну планку на плотности **PL3/3** полным ластиком на **140 петель (70-0-70)** высотой **16 рядов.** В растянутом виде получается **280 петель.**

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить, не касаясь полотна утюгом.
- Планки пройм прикеттлевать по открытым петлям: **47 петель** в пройму переда, **50 петель** для плеча закрыть крючком, **47 петель** в пройму спинки.
- Планку горловины прикеттлевать по открытым петлям: **88 петель** по спинке, **52 петли** для плеча закрыть крючком, **88 петель** для переда, **52 петли** для плеча закрыть крючком.
- Выполнить шов планки по короткой стороне.
- Выполнить боковые швы.



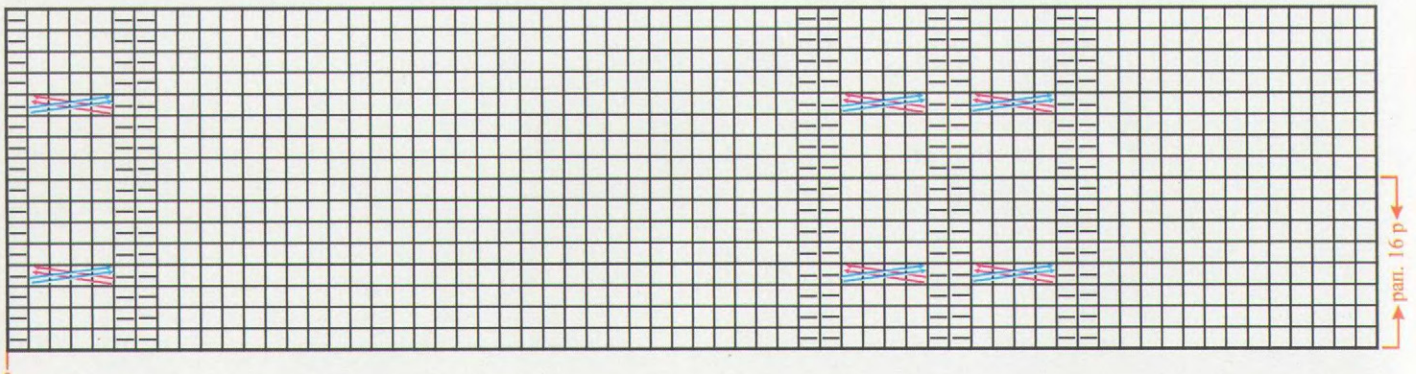


Схема 1/2 узора переда

Автор модели Ирина Чернышёва

ФУТБОЛКА

Размер: 44-46
Пряжа: "Солнышко" ОАО Троицкая камвольная фабрика, 100% хлопок, 100гр./425м – 300 гр.
Переплетения: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Петельная проба:
Пг-2,9 п/см, Пв-4,2 р/см ажур
Плотность вязания:
- PL4* ажур,
- PL6 кулирная гладь (рулик)

Вязальная машина: однофонтурная вязальная машина 5 класса (связано на Silver Reed SK-280/SP-60).

Особенности

Спинка длиннее переда на **7 см** и выполнена с закругленным контуром. Горловина спинки глубже, чем горловина переда на **5 см.**

Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **66-0-66,** набрать петли приемом «обвив» и связать на **PL6 12 рядов** кулирной глади (рулик). Счетчик обнулить. Настроить машину на вязание деккеровочного ажура по перфокарте (или программе) и вязать прямо **134 ряда.** На высоте **134 ряда** убавить для пройм **3 петли, 2 петли и 1 петлю в каждом 2 ряду** (-3, 2, 1*2). Всего **6 петель.** В работе **120 петель.** На высоте **204 ряда** выполнить вырез горловины. Разделить работу пополам, провязать петли нерабочей половины детали вручную кордовым шнуром и убрать в **ЗНП.** На оставшихся петлях второй половины детали убавить по контуру горловины **18 петель, 4 петли, 3 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-18, 4, 3x3, 2x2, 3x1*2). На высоте **226 ряда** выполнить скос плеча, убавив **2 раза по 11 петель в каждом 2 ряду** (-2x11*2). Вторую половину детали связать симметрично.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **44-0-44** и набрать петли бросовой нитью. Связать **15-20 рядов,** затем ввести в работу основную нить и настроить машину на вязание ажура. Для закруглений прибавить с обеих сторон **4 петли, 3 раза по 3 петли и 4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (+4, 3x3, 4x1*2). Вязать прямо до **156 ряда,** затем выполнить пройму как на детали переда. На высоте **206 ряда** выполнить вырез горловины. Разделить работу пополам, провязать петли нерабочей половины детали вручную кордовым шнуром и убрать в **ЗНП.** На оставшихся петлях второй половины детали убавить по контуру горловины **18 петель, 4 петли, 3 раза по 3 петли, 2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-18, 4, 3x3, 2x2, 3x1*2). На высоте **248 ряда** выполнить скос плеча, убавив **2 раза по 11 петель в каждом 2 ряду** (-2x11*2). Вторую половину детали связать симметрично.

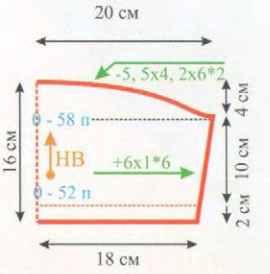
Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **52-0-52,** набрать петли приемом «обвив» и связать на **PL6 12 рядов** кулирной глади (рулик). Счетчик обнулить. Настроить машину на вязание деккеровочного ажура. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **6 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+6x1*6). В работе **116 петель.** Для формирования оката рукава с обеих сторон убавить по контуру **5 петель, 5 раз по 4 петли и 2 раза по 6 петель** (-5, 5x4, 2x6*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием.

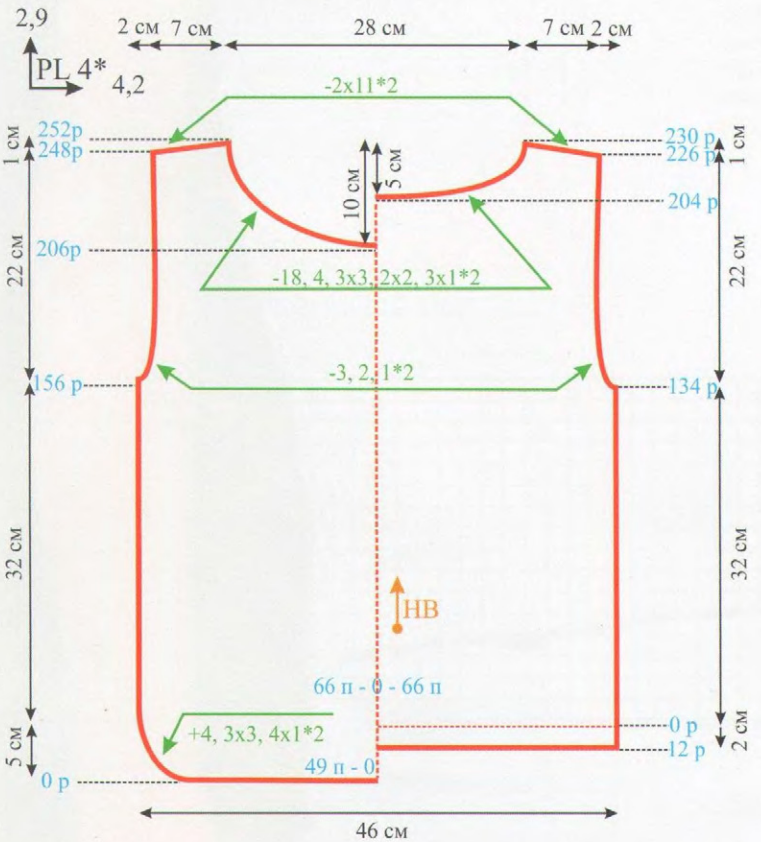
Сборка

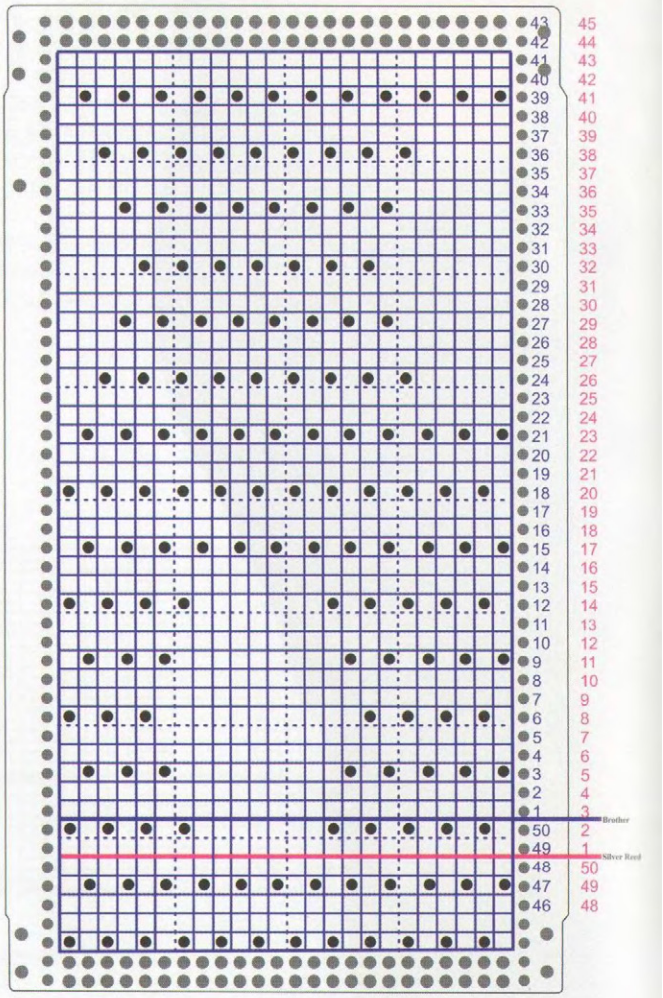
- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Связать на **150 иглах 12 рядов** лицевой гладью «рулик» и соединить трикотажным швом «петля в петлю» с нижним краем спинки.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Для обработки горловины связать на **200 иглах 12 рядов** кулирной гладью «рулик» и прикеттлевать по контуру выреза горловины.
- Выполнить левый плечевой шов и шов «рулика» за один прием. Выполнить боковые швы.
- Связать **2 шнура,** пришить и завязать на спинке.

РУКАВ 2 детали



СПИНКА ПЕРЕД





Автор модели Ирина Чернышёва

Ажурный топ

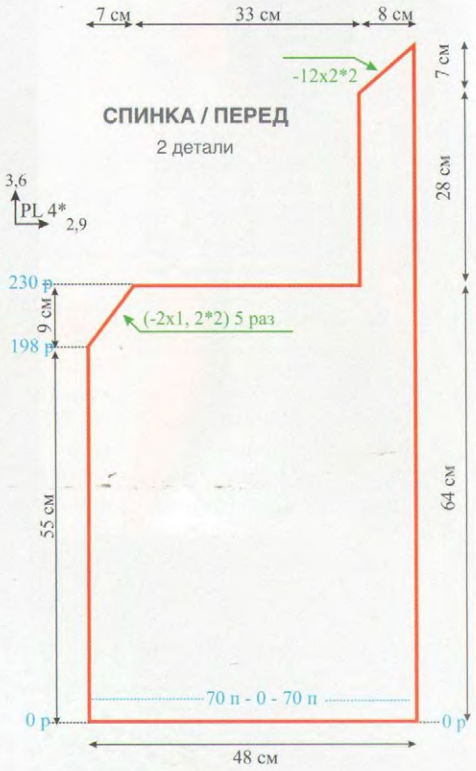
Размер: 44-46
Пряжа: "Жемчужная" (50% хлопок, 50% вискоза, 100гр/425м, ООО «Пехорский текстиль») – 300 гр.
Переплетения:
деккеровочный ажур
Петельная проба:
Пг-2,9 п/см, Пв-3,6 р/см
Плотность вязания:
PL4* ажур
Вязальная машина: однофонтурная вязальная машина 5 класса (связано на Silver Reed SK-280/SP-60).

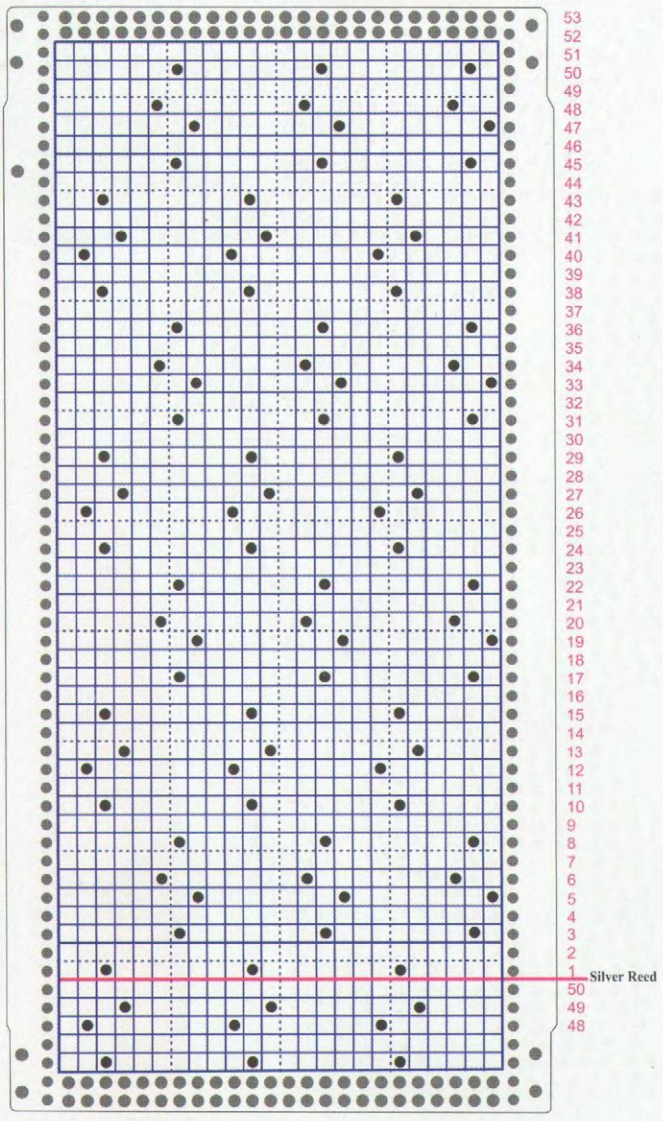
Спинка / Перед
(2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **70-0-70**, набрать петли приемом «обвив» и связать **6 рядов.** Настроить машину на работу с ажуром и вязать прямо до **198 ряда.** На высоте **198 ряда** выполнить скос плеча. Для этого убавить ***2 раза по 1 петле и 1 раз 2 петли*** в каждом **2 ряду.** От * до * повторить **5 раз** ((-2x1,2*2) 5 раз). На высоте **230 ряда** закрыть за один прием нестягивающим способом **96 петель** и продолжить вязание на оставшихся **24 петлях до 330 ряда.** На высоте **330 ряда** для скоса бретели убавить **12 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-12x2*2).
Вторую деталь связать симметрично.

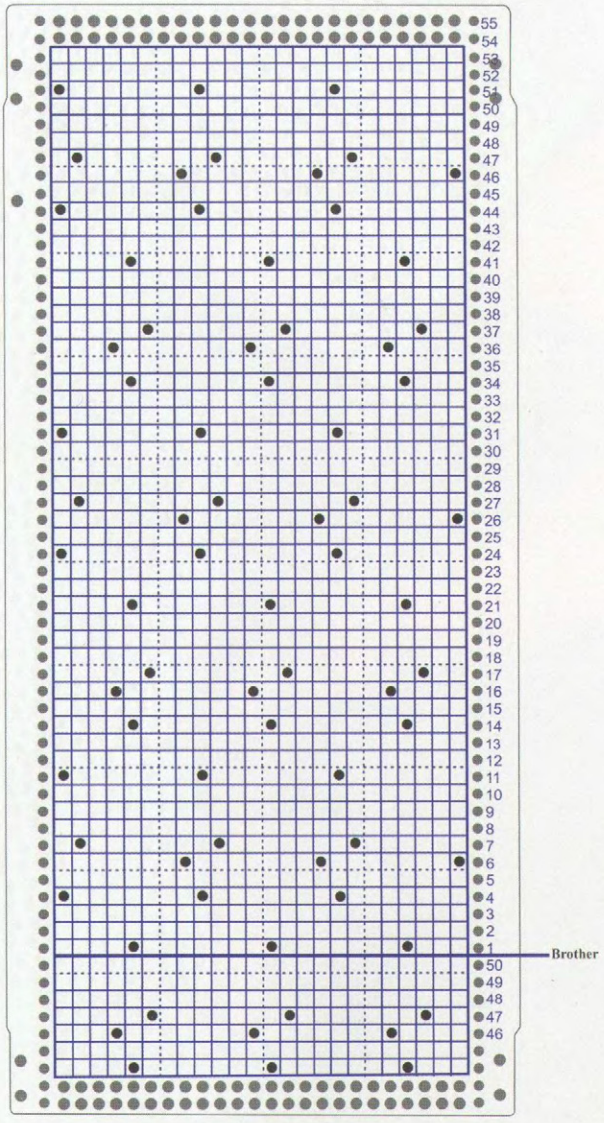
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить шов плеча.
- Выполнить боковые швы, оставив для проймы **20-22 см** открытыми.
- Связать два шнурка и продеть их в ажурные дырочки по линии талии и контуру горловины.
- Завязать бант из длинной бретели.

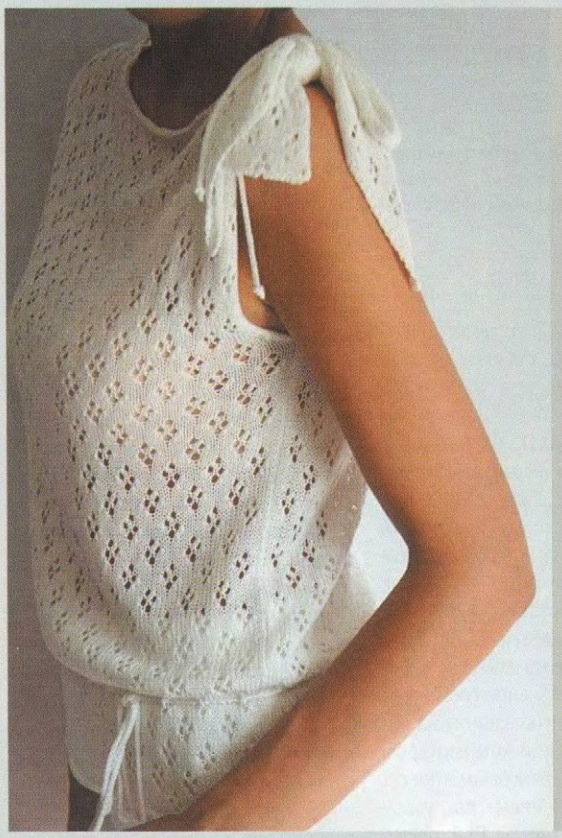




Перфокарта для Silver Reed



Перфокарта для Brother



Ira - knitted

Автор модели Татьяна Дёмина

ЖАКЕТ

! **При однофонтурном фанге лицом принимается изнаночная сторона полотна.**

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **98-0-98** под полный ластик, рабочей нитью (альпака) набрать петли и связать на плотности **PL3/4** круговым вязанием **20 рядов** по счетчику. Провязать **1 ряд** ластика, перенести все петли **с ПИ на ЗИ**, счетчик на **0**. Рабочие нити заправить в платинговый челнок следующим образом: вискозная нить – выкладывается на лицевую сторону петли; нить альпаки – выкладывается на изнаночную сторону петли. Настроить машину на работу с п/картой или компьютером и далее вязать фанговым (пресс/**TUCK**) переплетением по узору на рабочей плотности **PL8 прямо 18 рядов.** Для скосов убавить с обеих сторон **16 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (-16x1*12). В работе **164 петли.** На высоте **214 ряда** выполнить проймы. Для этого закрыть с обеих сторон **1 раз 5 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-5, 2x3, 3x2, 5x1*2). На высоте **272 ряда** выполнить вырез горловины. Отметить нужный ряд на п/карте. Настроить каретку на частичное вязание **(ЧВ),** вывести в **ПНП** половину игл со стороны, противоположной каретке. Иглы в **ПНП** не должны вязать. Вязать на оставшихся в работе иглах, выдвигая от центра к краю в **ПНП 1 раз 14 игл, 1 раз 5 игл, 3 раза 3 иглы, 7 раз 2 иглы,8 раз 1 иглу в каждом втором ряду** (-14, 5, 3x3, 7x2, 8x1*2 ЧВ).

Одновременно на высоте **308** выполнить скос плеча. Для этого закрыть **2 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (-2x5*2). Перевести каретку на другую сторону. Заправить в челнок новые нити. Выставить счетчик на показание **272 ряда.** Для п/карточных машин сделать считывающий ряд по отмеченному ряду. Для компьютерных машин вернуть в программе показания **272 ряда.** Вторую половину выреза горловины связать симметрично. Петли выреза горловины закрыть за один прием не стягивающим способом.

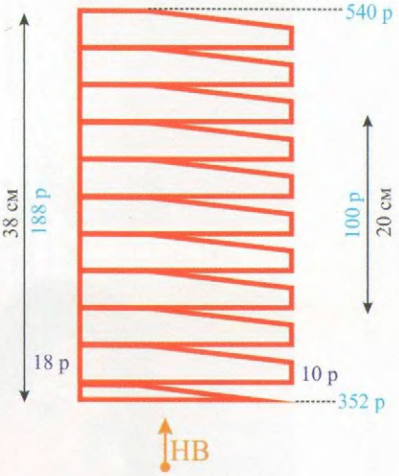
Полочка (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **69-0** под полный ластик, рабочей нитью (альпака) набрать петли и связать на плотности **PL3/4 20 рядов** по счетчику. Провязать **1 ряд** ластика, перенести все петли **с ПИ на ЗИ,** счетчик на **0.** Рабочие нити заправить в платинговый челнок. Настроить машину на работу с п/картой или компьютером и далее вязать фанговым (пресс/**TUCK**) переплетением по узору на рабочей плотности **PL8** прямо **18 рядов.** Для скоса убавить **16 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (-16x1*12). На высоте **152 ряда** для скоса выреза горловины убавить **22 раза по 1 петле в каждом 7 ряду** (-22x1*7). На высоте **214 ряда** выполнить пройму. Для этого закрыть с обеих сторон **1 раз 5 петель, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли и 5 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-5, 2x3, 3x2, 5x1*2). На высоте **304 ряда** выполнить скос плеча. Для этого закрыть **2 раза по 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-2x3, 2x2*2). Вторую полочку связать зеркально первой.

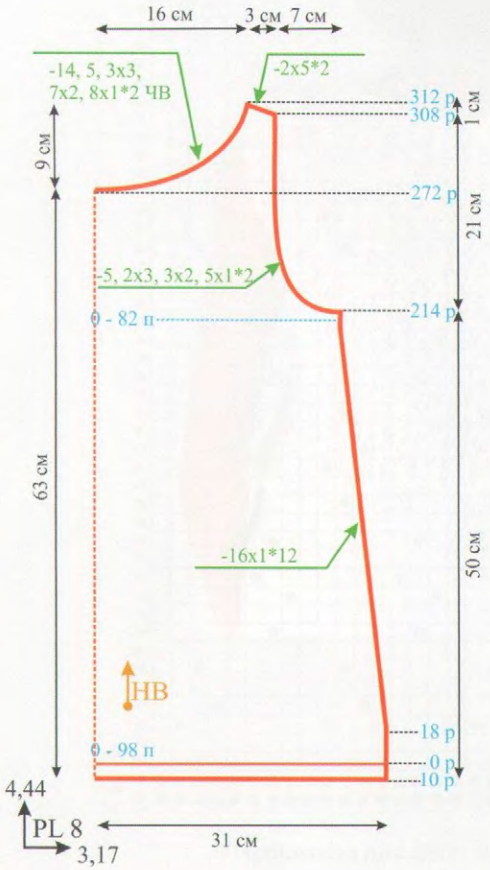
Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **35-0-35** под полный ластик, рабочей нитью (альпака) набрать петли и связать на плотности **PL3/4 20 рядов** по счетчику. Провязать **1 ряд** ластика, перенести все петли **с ПИ на ЗИ,**

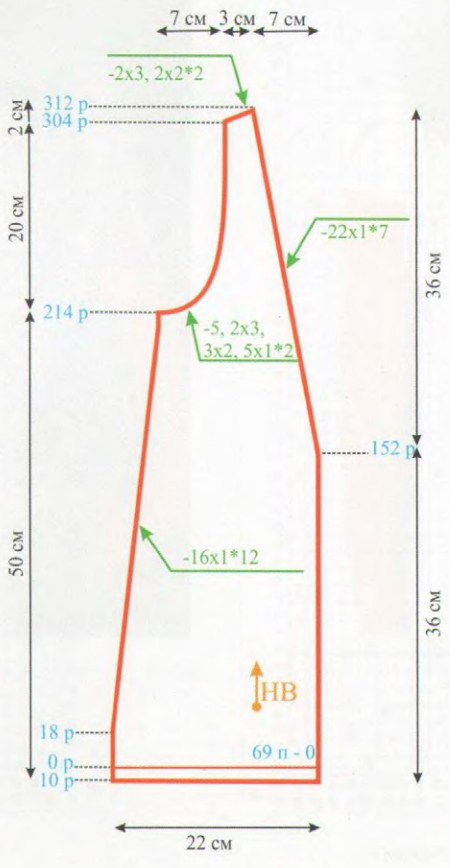
УЧАСТОК ЧВ НА ВОРОТНИКЕ



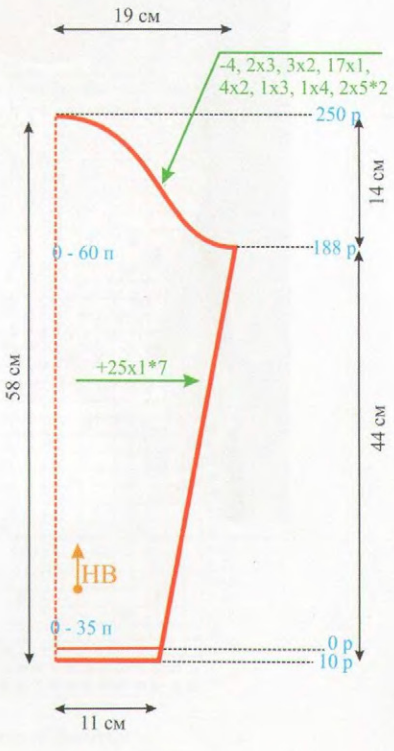
СПИНКА



ПОЛОЧКА 2 детали



РУКАВ 2 детали



Размер: 50-52
Пряжа: ALPINA KLEMENT 80% альпака 20% мериносовая шерсть 50 гр./300 м цвет №10 – 500 гр., Сеть магазинов «Иголочка»
Дополнительная нить для платировки – вискоза вышивальная «GAMMA» V120/2 цвет №3316 в 2 сложения (2 катушки по 5000 ярдов)
Переплетение:
фанговое (пресс) по перфокарте или компьютеру в режиме платинга, ластик
Вязальная машина:
двухфонтурная п/карточная или компьютерная машина 5-го класса
Плотность вязания:
фанг PL8, ластик 3/4
Петельная проба:
- фанг Пг-3,17 п/см; Пв-4,44 р/см
- ластик полный
Пг – 3,43 п/см, Пв – 4,44 р/см,
- ластик с разбором Пв – 5 р/см

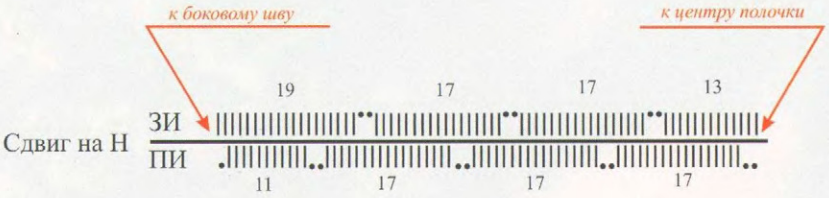
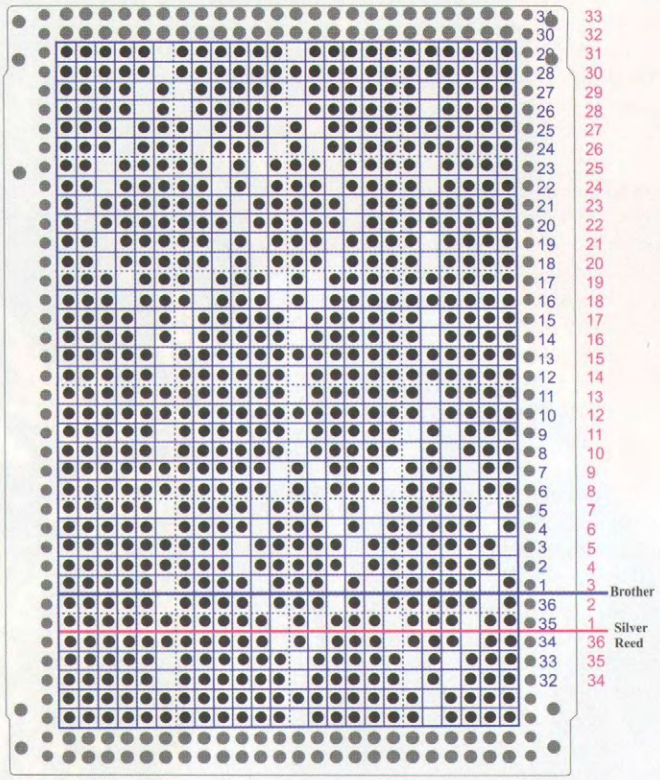


Схема разбора под «плиссе»

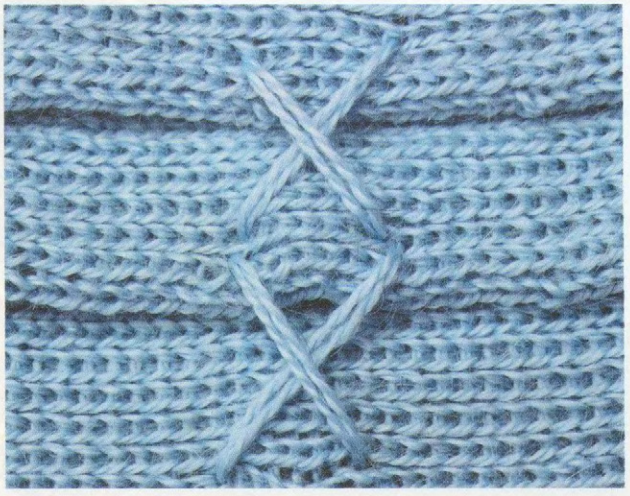


счетчик на **0**. Рабочие нити заправить в платинговый челнок. Настроить машину на работу с п/картой или компьютером и далее вязать фанговым (пресс/**TUCK**) переплетением по узору на рабочей плотности **PL8**. Для скосов прибавить с обеих сторон **25 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (+25x1*7). В работе **120 петель.** На высоте **188 ряда** выполнить окат. Для этого убавить с обеих сторон **4 петли, 2 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли, 17 раз по 1 петле, 4 раза по 2 петли, 1 раз 3 петли, 1 раз 4 петли и 2 раза по 5 петель** (-4, 2x3, 3x2, 17x1, 4x2, 1x3, 1x4, 2x5*2).

Второй рукав связать аналогично.

Планки бортов и воротник со складками

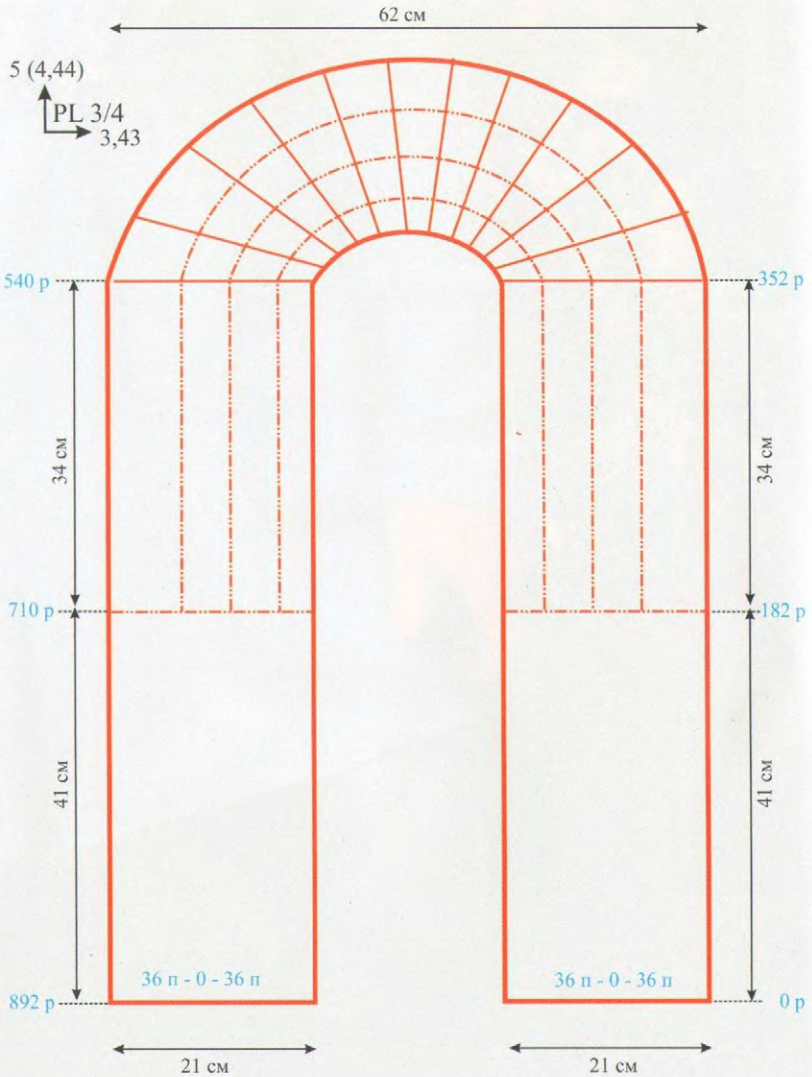
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **36-0-36** под полный ластик, рабочей нитью (альпака) набрать петли и далее вязать **182 ряда** прямо на рабочей плотности **PL3/4.** На высоте **182 ряда** сделать разбор игл под складки плиссе согласно схеме. Вязать прямо еще **170 рядов.** На высоте **352 ряда** начать формирование закругление полотна односторонним **ЧВ** укороченными рядами. Для этого каждые **10 рядов** вывязывать клин расширения. Расширение должно приходится на линию пришивания вставки к вырезу горловины. Всего надо связать **11 таких клиньев.** Для каждого клина расширения с правой стороны полотна выдвинуть **4 раза по 12 игл в ПНП в каждом втором ряду** (-4x12*2 ЧВ). Обязательно использовать точечную оттяжку. Перед каждой группой игл, стоящих в **ПНП,** вешать на полотно малые грузики. Не забывать делать обкруты. Далее вязать прямо **170 рядов.** Поднять все иглы в работу. На пустые иглы навесить дужки петель предыдущего ряда с противоположной игольницы. Вязать полным ластиком еще **182 ряда.** На высоте **892 ряда** закрыть петли за один прием.



Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Заправить все концы нитей.
- Выполнить плечевые швы.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Вшить вставку со складками. По спинке и в продолжении плечевых швов зафиксировать складки по изнаночной стороне при помощи нити (см. фото).
- По линии перехода с полного ластика на разбор под складки проложить тамбурный шов, зафиксировав им складки.

ПЛАНКА БОРТОВ и ВОРОТНИК



Автор модели Наталья Широкова

ФУТБОЛКА

Размер: 46
Пряжа: Полушерстяная 32/2 50% шерсть, 50% акрил в 2 сложения, ООО "Пехорский текстиль"
- темно-синий – 200 гр.
- светлое золото – 50 гр.
- ультрабелый – 100 гр.

Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL2
Петельная проба: Пг-4,16 п/см, Пв- 5,45 р/см.

Спинка

Сдвиг игольниц на **Н5.** Выставить иглы в рабочей зоне **100-0-100** под полный ластик, набрать петли рабочей нитью белого цвета и связать **20 круговых рядов** (по счетчику!). Перенести петли **с ПИ на ЗИ.** Провязать соединительный ряд, счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL2** полоски в следующей последовательности: **10 рядов** темно-синий цвет, **2 ряда** золотого цвета и **10 рядов** белого цвета. На высоте **174 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон **3 петли, 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-3, 2, 3x1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **8 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. В работе **184 петли.** Далее вязать прямо до **254 ряда.** С **254 ряда** с обеих сторон полотна прибавить **8 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+8x1*5). На высоте **294 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** выставить в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **16 петель, 10 раз по 5 петель в каждом 2 ряду** (-16, 10x5*2 ЧВ). По плечевому скосу убавить **4 петли и 10 раз по 3 петли в каждом 2 ряду** (-4, 10x3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

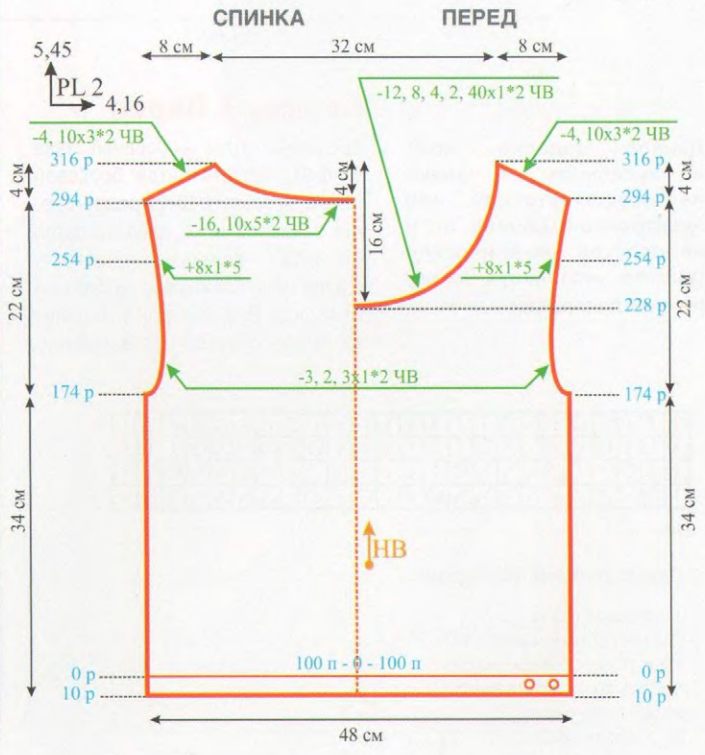
Вязать как спинку. На высоте **228 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **12 петель, 8 петель, 4 петли, 2 петли и 40 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-12, 8, 4, 2, 40x1*2 ЧВ). На высоте **294 ряда** выполнить скос плеча как на спинке. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Отделочные планки

Набрать петли приемом «обвив», связать белым цветом **10-14 рядов** «рулик» на более тугой плотности, затем на рабочей плотности **PL2** нитью золотого цвета провязать **3 ряда.** Выполнить деккеровку ажурных дырочек. Затем сменить золотую нить на белую. Поднять в работу **ПИ,** сдвиг игольниц на **Н5.** Провязать **1 ряд** ластика на максимально тугой плотности. Настроить каретки на круговое вязание, провязать **14 рядов** (по счетчику!) и снять на бросовую нить.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Отделочные планки отпарить и прикеттлевать по вырезу горловины и проймам с обеих сторон полотна.
- Выполнить левый плечевой шов и шов планки за один прием.
- Выполнить боковые швы.
- Связать декоративный цветок (статья Н. Широковой на стр. 72) и прикрепить его к полотну.



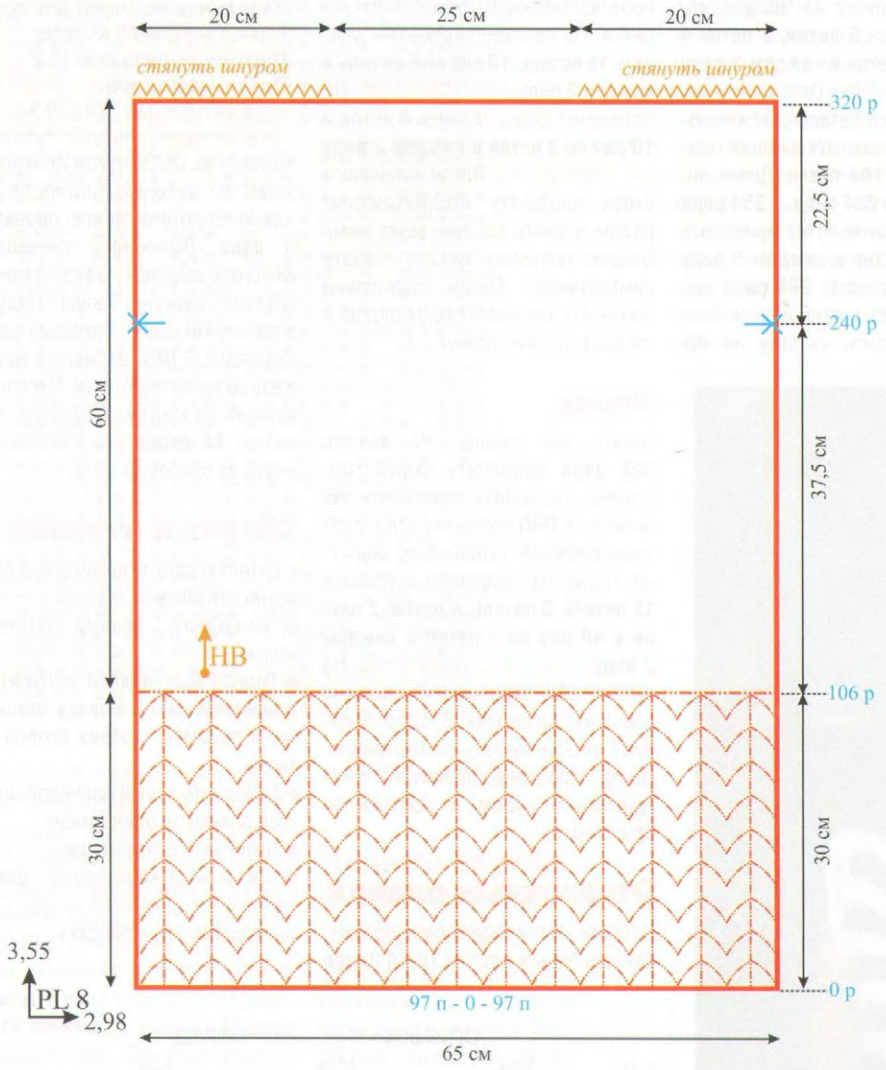
Автор модели Татьяна Мельницкая

ПЛАТЬЕ – ТУНИКА

Размер: 44-46
Пряжа и материалы:
- "Амазонка" ОАО Троицкая камвольная фабрика, хлопок 96% метанит 4%, 50гр./200м – 350 гр.
- 6 деревянных бусин

Переплетение: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Вязальная машина: любая 5 класса
Плотность вязания: PL8
Петельная проба: Пг-2,98 п/см, Пв-3,55 р/см.

СПИНКА / ПЕРЕД



Данное изделие можно выполнить не только на перфокарточной или электронной машине, но и на простой механической машине, используя схему ручной деккровки.

Спинка / Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **97-0-97,** набрать петли бросовой нитью, провязать **15-20 рядов.** Ввести основную нить, набрать петли приемом «косичка», провязать **4 ряда** кулирной гладью на рабочей плотности **PL8.** Настроить машину на работу с ажуром (для механических машин выполнять ручную деккеровку). Вязать ажурный рисунок **104 ряда.** На высоте **106 ряда** выполнить деккеровку дырочек для шнура. Для этого перенести каждую **3-ю петлю** на соседнюю иглу. Пустые иглы оставить в **РП.** Далее вязать кулирной гладью. На высоте **240 ряда** с обеих сторон полотна по краям контрастной нитью сделать цветные метки – это начало проймы. На высоте **320 ряда** все петли закрыть за один прием нестягивающим способом. Вторую деталь связать аналогично.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы по **20 см.**

Выполнить боковые швы до цветных меток.

- Связать **2 шнура** на 3 иглах или шнуроплете длиной **90 см** и стянуть ими плечевые швы.
- Связать **1 шнур длиной 150 см** и протянуть в дырочки по линии бедер.
- На концы шнуров прикрепить деревянные бусины.

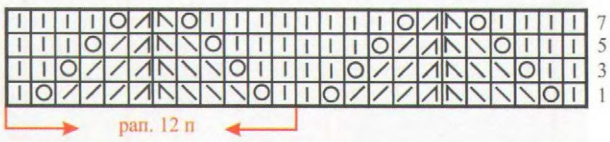
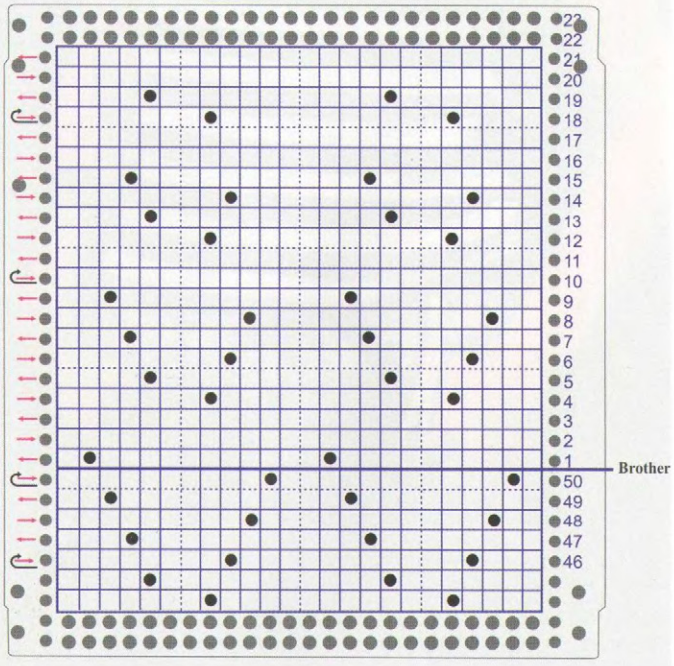


Схема ручной деккеровки

| - лицевая петля
○ - накид (пустая игла в РП)
/ - перенести петлю направо
\ - перенести петлю налево
Λ - 2 петли вместе
V - 2 петли вместе



Автор модели Елена Кушнир

ДЖЕМПЕР

Размер: 54
Пряжа: «Австралийский меринос элитная серия» (100% шерсть, 400м/100гр, ООО «Пехорский текстиль»), песочного цвета – 600 гр.
Переплетения: промышленная резинка 2х1, репс с разбором
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса (связано на Singer 9000)
Плотность вязания: резинка 2х1 промышленный вариант PL6,5, репс PL8,5/8
Петельная проба: Пг- 2,53 п/см, Пв-4,21 р/см.

Спинка

Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **70-0-70** в ритме **резинки 2х1** промышленный вариант, набрать петли и связать резинку на плотности **PL6,5** высотой **20 рядов.** Счетчик на **0.** Сделать расстановку игл по схеме 2, настроить на каретках режим вязания репсом (схема 3) и вязать на основной плотности **PL8,5/8.** На высоте **160 ряда** выполнить пройму. Настроить каретку на **ЧВ.** С обеих сторон убавить поочередно **2 раза по 3 петли, 2 петли, 1 петлю.** Все **9 петель** провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем декке-ром убавить **1 раз 2 петли в 4 ряду и 1 раз 2 петли в 6 ряду** (-2х3, 2, 1*2 ЧВ; 1х2*4, 1х2*6). В работе **114 петель.** На высоте **266 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести временно в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **12 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду** (-12, 4, 3, 2, 1*2 ЧВ). Параллельно по плечевому скосу убавить **5 раз по 7 петель в каждом 2 ряду** (-7х5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

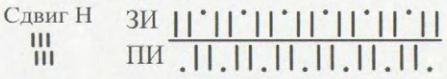


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 (промышленный вариант)

Схема 2. Расстановка игл под репс с разбором

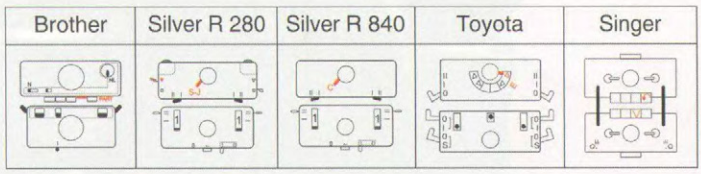


Схема 3. Установки кареток на репс

Перед

Вязать как спинку до **182 ряда.** На высоте **182 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** временно вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. Убавить по контуру горловины **8 раз по 1 петле в каждом 2 ряду, 8 раз по 1 петле в каждом 4 ряду, 6 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-8х1*2, 8х1*4, 6х1*6). На высоте **266 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (-5х7*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием или снять на бросовую нить. Счетчик поставить на отметку **182 ряда** и вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

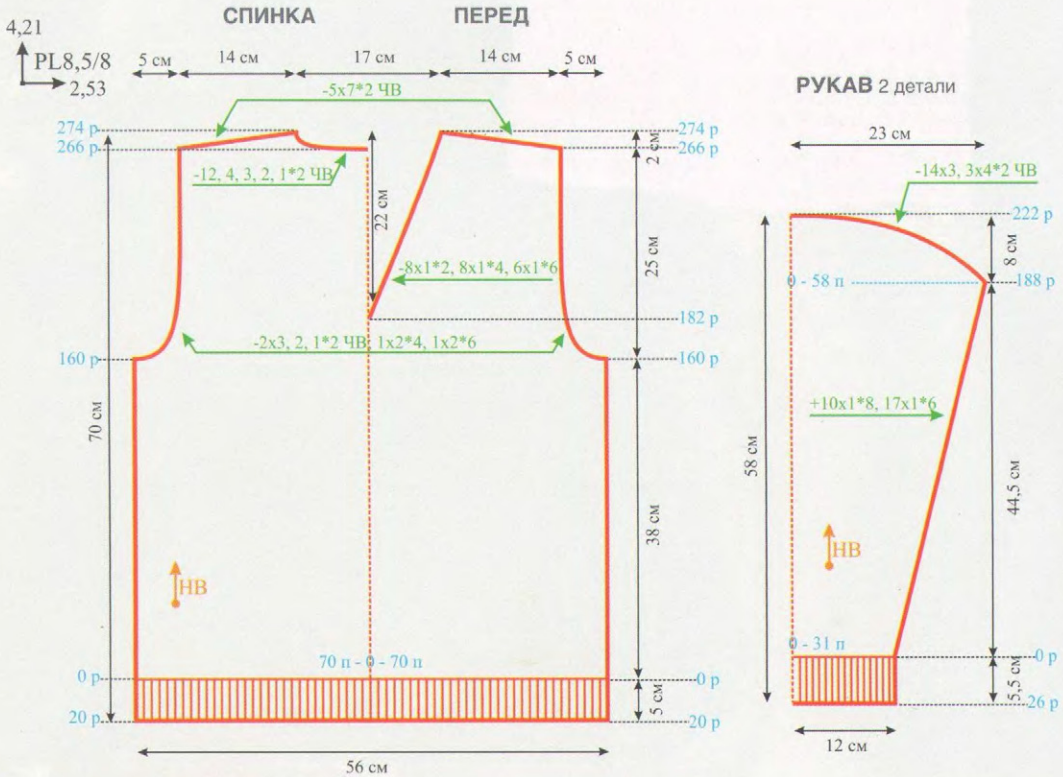
Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **31-0-31** в ритме **резинки 2х1** промышленный вариант, набрать петли и связать резинку на плотности **PL6,5** высотой **26 рядов.** Счетчик на **0.** Сделать расстановку игл по схеме 2, настроить на каретках режим вязания репсом (схема 3) и вязать на основной плотности **PL8,5/8.** Для боковых скосов с обеих сторон прибавить **10 раз по 1 петле в каждом 8 ряду, 17 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (+10х1*8, 17х1*6). На высоте **188 ряда** выполнить окат рукава. Настроить каретки на **ЧВ.** Убавить по контуру оката **14 раз по 3 петли, 3 раза по 4 петли в каждом 2 ряду.** Когда в **РП** останется **8 петель (4-0-4),** отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда** и закрыть все петли за один прием (-14х3, 3х4*2 ЧВ).

Планка горловины

Сдвиг игольниц на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне **85-0-85** в ритме **резинки 2х1** промышленный вариант, набрать петли и связать резинку на плотности **PL6,5** высотой **9 рядов.** Выставить в **ПНП** все иглы, на каретках установить плотность **PL1/1** и провязать **1 ряд** ластика. Настроить каретки на круговое вязание, связать кеттлевочный карман высотой **10 рядов** по счетчику на плотности **PL6,5** (последний круговой ряд провязать на плотности **PL7,5**). Сменить рабочую нить на бросовую, провязать **20 рядов** по счетчику круговым вязанием и **5 рядов** ластиком. Срезать полотно с машины.

Сборка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Планку горловины отпарить, аккуратно удалить бросовую нить и прикеттлевать по открытым петлям к вырезу горловины. По центру переда планку сшить под углом **45 градусов,** расправить и припарить уголок.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

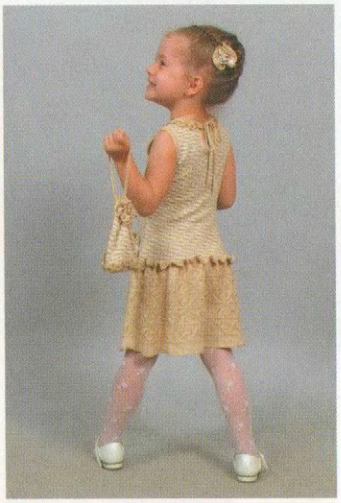


Автор модели Наталья Широкова

ПЛАТЬЕ «ВЫПУСКНОЕ»

Размер: 30, рост 104
Пряжа: "Полушерстяная" 32/2 50% шерсть, 50% акрил, ООО "Пехорский текстиль"
- цвет песочный – 250 гр.
- ультрабелый – 100 гр.
- золотой – 100 гр.

Переплетение: панчлейс, цветной пресс
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL 2 цветной пресс, PL 5 панчлейс
Петельная проба:
- Пг-3,5 п/см, Пв- 6 р/см цветной пресс
- Пг-3 п/см, Пв-4 р/см панчлейс



Рекомендации

Данная модель связана с использованием однофонтурного сменщика цвета. При работе со сменщиком цвета считывающий ряд необходимо делать справа налево и затем менять цвет нити в каждом **2 ряду** с левой стороны игольницы. Если работать без сменщика и менять цвет нити вручную, то считывающий ряд делается как обычно слева-направо и тогда цвет нити меняется с правой стороны игольницы.

Юбка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-90,** набрать петли приемом «косичка», заправить в каретку нить песочного цвета (в **3 сложения**) и нить золотого цвета, связать **6 рядов** кулирной гладью на рабочей плотности **PL5.** Настроить каретку на панчлейс, в челнок А заправить нить песочного цвета, в челнок Б нить золотого цвета. Вязать прямо до **96 ряда** (**2,5 раппорта** рисунка в высоту). На высоте **96 ряда** связать кулирной гладью на плотности **PL6 8 рядов.** Закрыть все петли за один прием.

Второе полотнище юбки связать так же.

Спинка

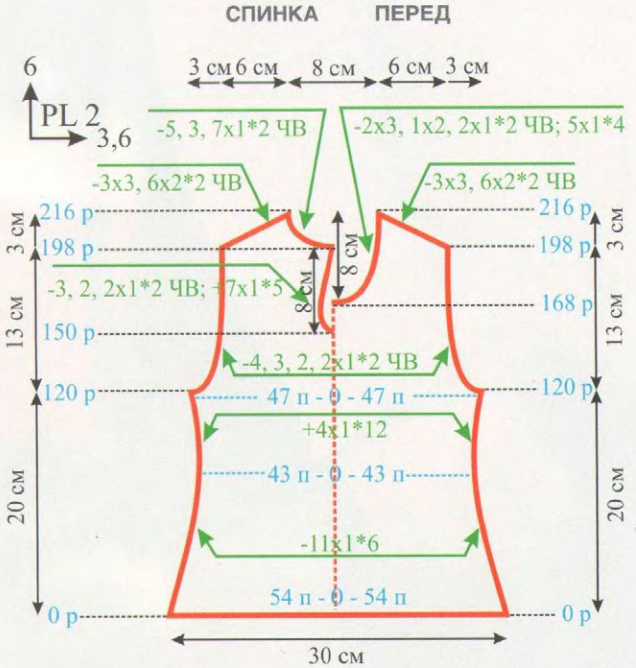
Выставить иглы в рабочей зоне **54-0-54,** набрать петли приемом «обвив». Настроить каретку на работу в режиме пресс **(TUCK)** и вязать, меняя цвет нити в каждом **2 ряду** на рабочей плотности **PL2** в следующей последовательности: **2 р.** песочный цвет, **2 ряда** золотой цвет и **2 ряда** белый цвет. Для приталивания с обеих сторон убавить **11 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-11х1*6). В работе **86 петель.** Провязать **6 рядов** прямо и прибавить для скосов **4 раза по 1 петле в каждом 12 ряду** (+4х1*12). В работе **94 петли.** На высоте **120 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-4, 3, 2, 2х1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **150 ряда** выполнить «капельку» и вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** со стороны противоположной каретке вывести половину игл в **ПНП.** Убавить **3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Вручную задвинуть эти **7 петель в РП,** провязать сглаживающий ряд и закрыть за один прием. Провязать **4 ряда** прямо и затем прибавить **7 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-3, 2, 2х1*2 ЧВ; +7х1*5). На высоте **198 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. По контуру горловины убавить **5 петель, 3 петли и 7 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-5, 3, 7х1*2 ЧВ). По скосу плеча убавить **3 раза по 3 петли и 6 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-3х3, 6х2*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Петли горловины так же провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

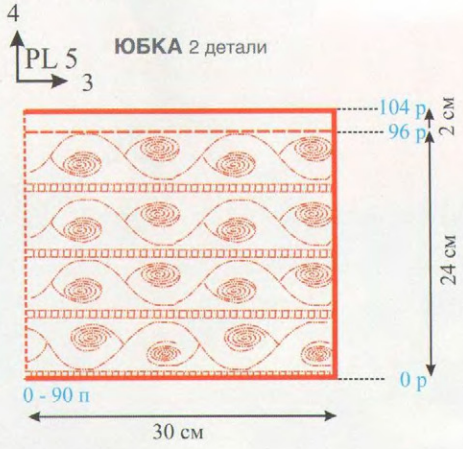
Перед

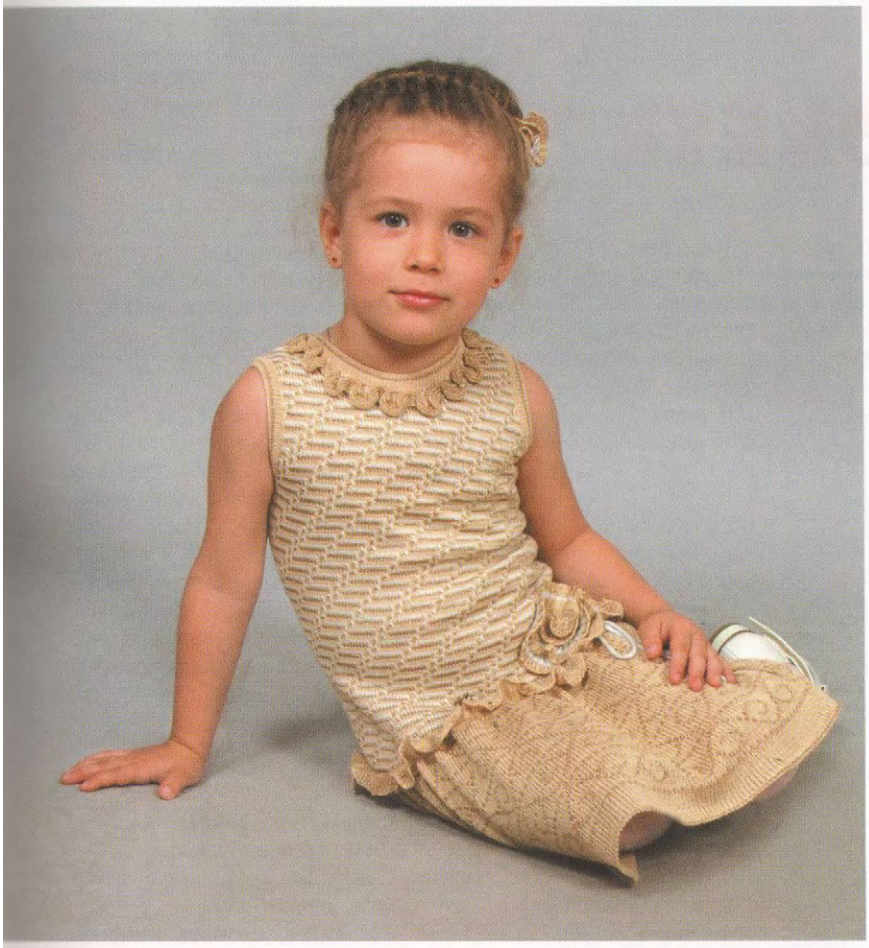
Вязать как спинку. На высоте **168 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** со стороны противоположной каретке вывести половину игл в **ПНП.** По контуру горловины убавить **2 раза по 3 петли, 1 раз 2 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-2х3, 1х2, 2х2*2 ЧВ; 5х1*4). На высоте **198 ряда** выполнить скос плеча как на спинке. Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

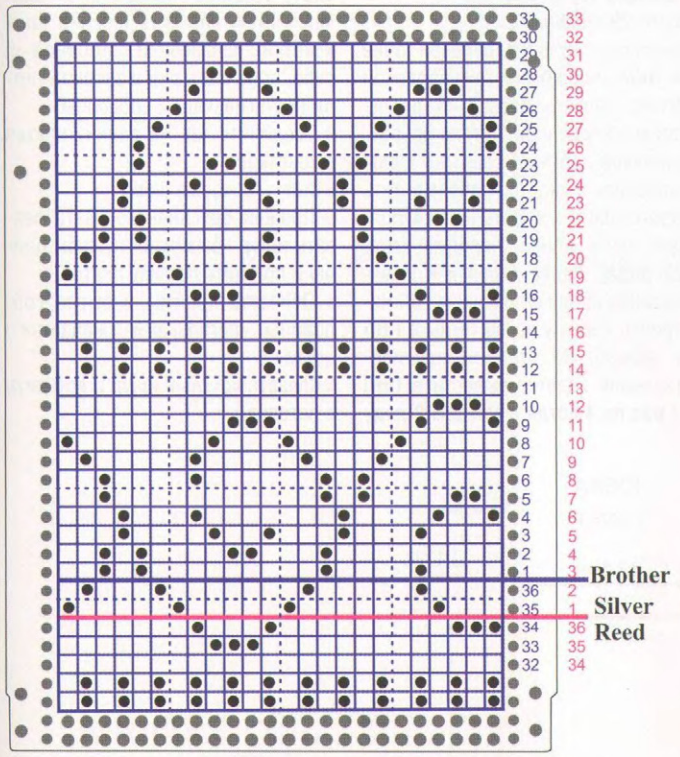
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Круговым вязанием связать отделочные бейки для выреза горловины с «капелькой» и пройм. Бейки вязать следующим образом: **4 ряда** нитью песочного цвета, **4 ряда** нитью золотого цвета и **10 рядов** нитью песочного цвета **(ряды указаны по счетчику!).**
- Выполнить плечевые швы. Прикеттлевать по контуру горловины отделочную бейку с обеих сторон полотна.
- Связать декоративный шнур «змейку» (статья Т. Деминой в журнале ЛД №1/2010) и пришить по контуру горловины, ниже отделочной бейки.
- По контуру пройм так же прикеттлевать отделочную бейку с обеих сторон полотна.
- Полотнище юбки припосадить, заложив мягкие складки и зафиксировать их либо булавками. Либо наметочной нитью. Участок в **2 см** кулирной глади отогнуть налицо и пришить юбку к спинке платья. Так же соединить юбку и перед платья.
- Выполнить боковые швы.
- Связать декоративный цветок и прикрепить его к платью (см. статью Н.Широковой на стр. 72).
- Связать шнуры белого и песочного цвета. Два шнура-завязки песочного цвета пришить на спинке к «капельке». Песочный и белый шнуры прикрепить как декоративный элемент возле цветка, под оборкой.

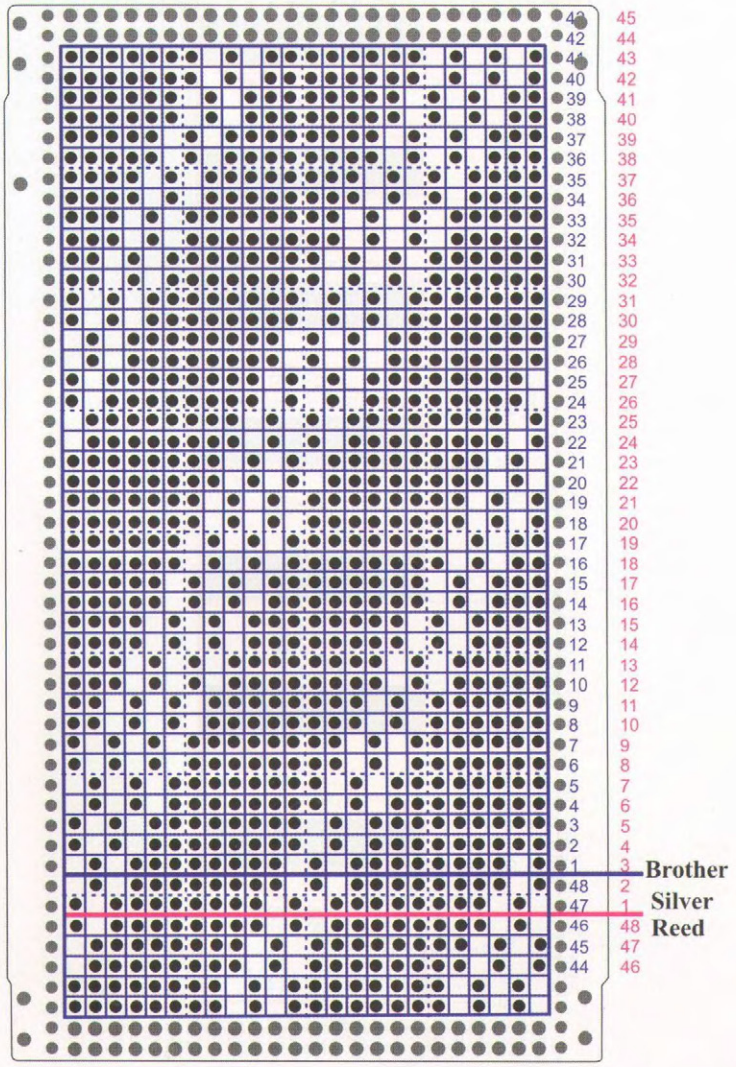








Панчлейс



Цветной пресс

Автор модели Наталья Мелешко

ПЛАТЬЕ С КОКЕТКОЙ

Размер: Рост 122-128
Пряжа: п/ш 32/2 в 3 сложения (50% шерсть, 50% акрил, ООО «Пехорский текстиль»)
- серого цвета – 150 гр.
- брусничного цвета – 50 гр.

Переплетение: кулирная гладь
Плотность: PL 4
Петельная проба: Пг-3,2 п/см, Пв-4,44 р/см
Вязальная машина: любая машина 5-го класса.

Рекомендации

Платье состоит их трёх частей: переднее полотнище юбки, заднее полотнище юбки и круглая кокетка. Кокетка связана в поперечном направлении частичным вязанием. При работе с частичным вязанием не забывать делать обкруты рабочей нитью крайней нерабочей иглы после каждого провязанного ряда, чтобы впоследствии в этом месте не было дырочек. Отделка горловины и пройм в виде обвязки края «петельками» (статья Т. Дёминой в журнале ЛД №6/2008). Подол платья – отделочный шнур в виде «змейки» (статья Т. Дёминой в журнале ЛД №1/2010).

Юбка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **70-0-70**, набрать петли бросовой нитью, провязать **8-10 рядов**. Затем рабочей нитью серого цвета выполнить набор петель приемом «обвив с одновременным провязыванием». На каретке установить рабочую плотность **PL4**. Вязать **150 рядов.** Для скосов бокового края убавить с обеих сторон **14 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-14x1*10). В работе **112 петель.** Последние **2 ряда** провязать на более рыхлой плотности **PL5(6).** Снять полотно на бросовую нить. Вторую деталь юбки связать аналогично.

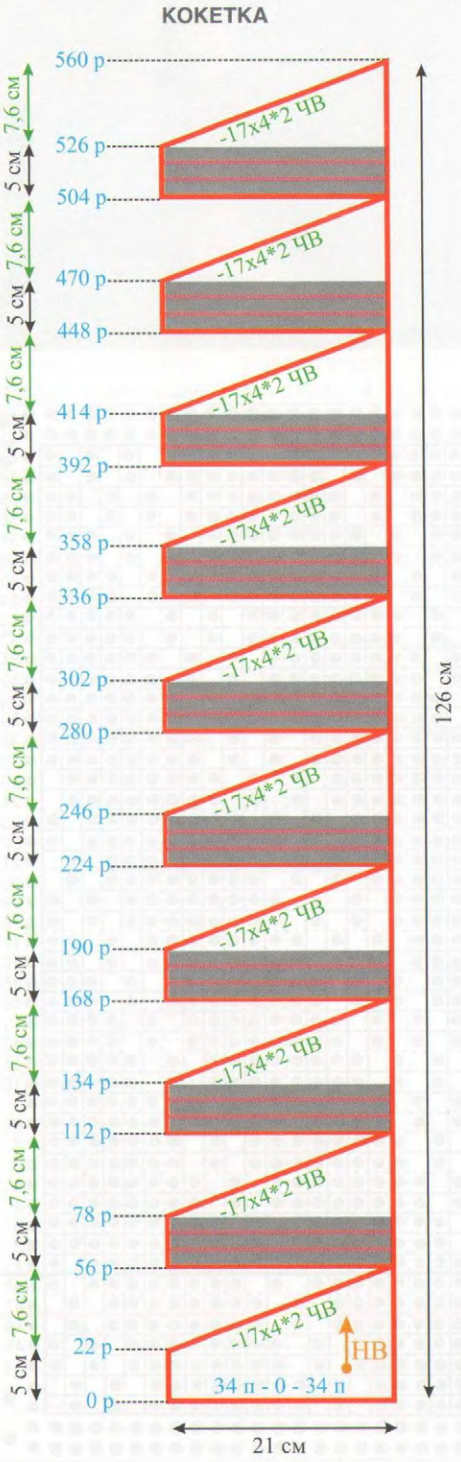
Кокетка

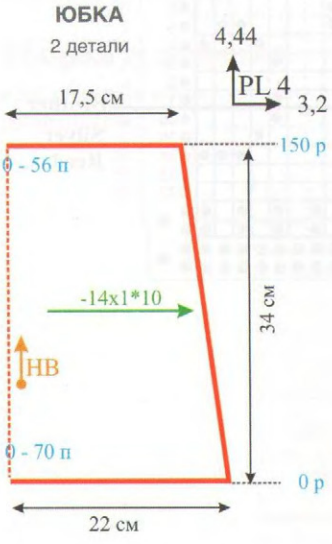
Кокетка состоит из **10 клиньев,** связанных одним полотном. Цветные полоски вяжутся на прямых участках клина в следующей последовательности:
- **6 рядов** серый цвет
- **2 ряда** брусничный цвет
- **6 рядов** серый цвет
- **2 ряда** брусничный цвет
- **6 рядов** серый цвет

Всего **22 ряда.**
Выставить иглы в рабочей зоне **34-0-34,** набрать петли бросовой нитью, связать несколько рядов. Затем катушечной нитью на разреженной плотности связать **1 ряд.** Заправить в каретку рабочую нить серого цвета и вязать на **PL4** прямую часть клина, чередуя цвета **(22 ряда).** Далее перейти к вывязыванию клина с помощью **ЧВ.** Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Со стороны противоположной каретке вывести в **ПНП 17 раз по 4 петли в каждом 2 ряду** (-17x4*2 ЧВ). Не забывать делать обкруты крайней иглы. Клин готов. Отключить **ЧВ** и вязать дальше на всех иглах рабочей зоны прямую часть следующего клина. Таким образом связать ещё **9 клиньев,** закончить работу сглаживающим рядом после **ЧВ** последнего клина. Катушечной нитью на разреженной плотности связать **1 ряд,** бросовой нитью **10-15 рядов** и срезать полотно с машины.

Сборка

- Заправить все концы нитей.
- Детали слегка отпарить.
- Сшить шов кокетки трикотажным швом «петля в петлю».
- Навесить на игольницу переднюю часть платья лицевой стороной к себе, заложив несколько складочек. Затем навесить нижний край кокетки изнаночной стороной к себе, провязать ряд и закрыть петли нестягивающим способом.
- Соединить так же спинку платья с кокеткой.
- Сшить боковые швы.
- Пряжей брусничного цвета связать шнур «змейкой» нужной длины и пришить по низу платья.
- Обвязать проймы и вырез горловины «петельками» желаемого цвета.
- Связать круглый шнур и вставить в петельки.





Автор модели Наталья Широкова

КОМПЛЕКТ «КРУИЗНЫЙ»

Размер: 30, рост 104
Пряжа: Alpina TESSA" 100% шерсть 50г/315м. Сеть магазинов "Иголочка"
- №07 синий – 200 гр.
- № 21 белый – 100 гр.

Ирис "Гамма" металлик 1 100% полиэстер 87м/20г
- золото (М-03) – 50 гр.

Переплетение: репс
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL 1/1
Петельная проба: Пг-3,5 п/см, Пв- 7,25 р/см.

САРАФАН

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **81-0-81** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Затем настроить каретки на вязание репса (см. схему) и вязать до **94 ряда** темно-синим цветом, затем **8 рядов** золотым цветом. Далее цвета полосок чередовать: **12 рядов** белый цвет, **4 ряда** золотой цвет, **8 рядов** темно-синий цвет (ряды указаны по счетчику!) Для боковых скосов с обеих сторон убавить **28 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-28x1*10). На высоте **290 ряда** выполнить проймы. Для этого убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-4, 3, 2, 2x1*4; 3x1*6). В работе **78 петель.** На высоте **384 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Настроить каретки на **ЧВ**, разделить работу пополам и вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной кареткам. По контуру горловины убавить **14 петель, 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (-14, 3 , 2x2*4). Параллельно выполнить скос плеча, убавляя **2 раза по 5 петель и 2 раза по 4 петли в каждом 4 ряду** (-2x5, 2x4*4). Вторую половину детали связать симметрично.

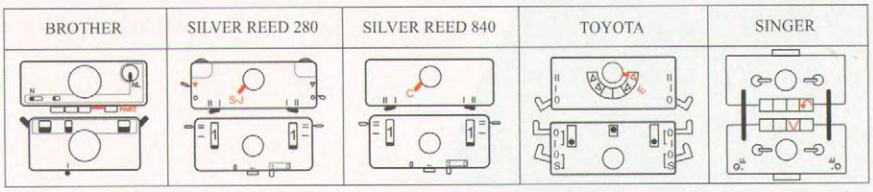


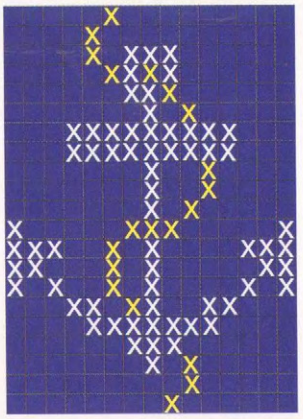
Схема 1. Репс

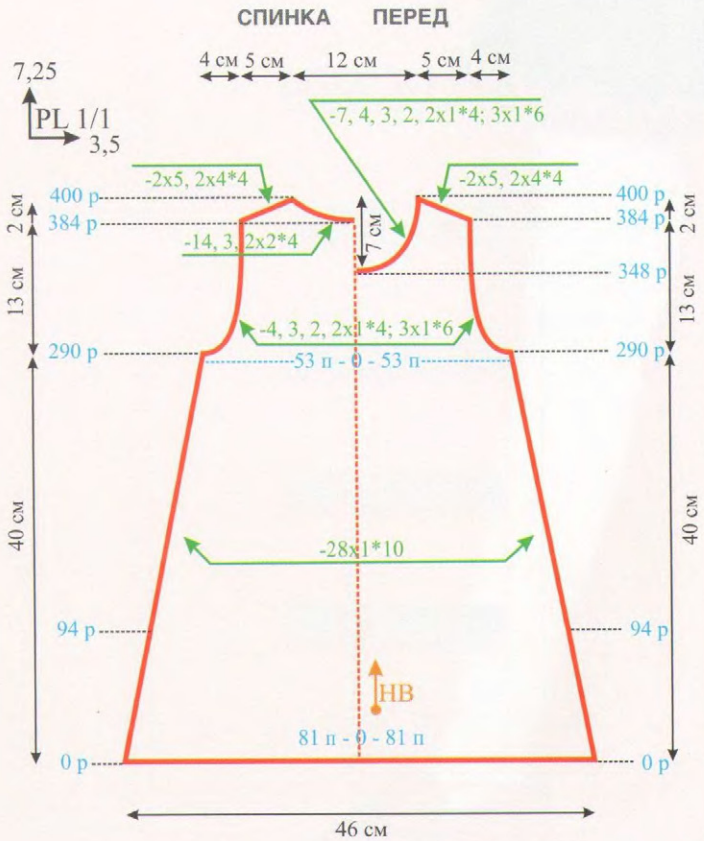
Перед

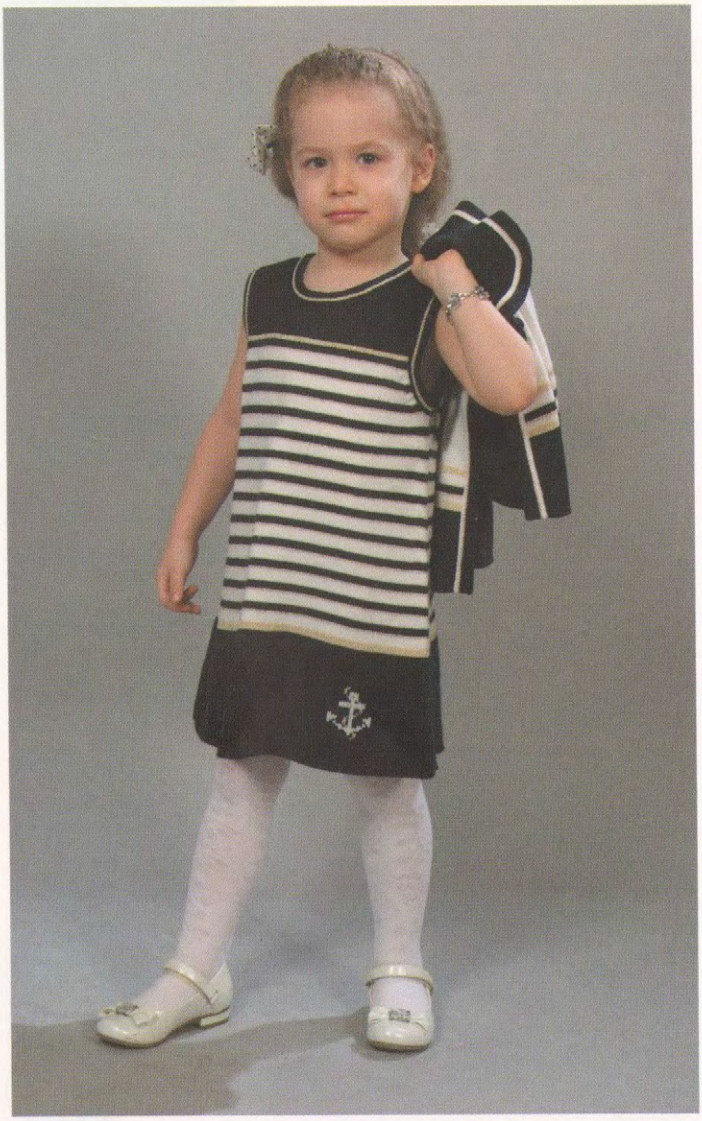
Переднюю деталь вязать как спинку. На высоте **348 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретки на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от кареток. По контуру горловины убавить **7 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-7, 4, 3, 2, 2x1*4; 3x1*6). На высоте **384 ряда** выполнить скос плеча, как на спинке.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- На детали переда вышить якорь по схеме.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Связать кулирной гладью отделочную бейку темно-синим цветом с золотой полоской.
- Прикеттлевать бейку с двух сторон полотна по контуру горловины.
- Выполнить левый плечевой шов.
- Связать кулирной гладью две отделочные бейки для пройм и прикеттлевать их с обеих сторон полотна по контуру пройм.
- Выполнить боковые швы равномерно припосадив на **2 см,** чтобы боковая линия не провисала.







ЖАКЕТ – ПЕЛЕРИНА

Размер: 30, рост 104
Пряжа: Alpina TESSA" 100% шерсть 50г/315м. Сеть магазинов "Иголочка"
- №07 синий – 150 гр.
- № 21 белый – 50 гр.

Ирис "Гамма" металлик 1 100% полиэстер 87м/20г
- золото (М-03) – 50 гр.

Переплетение: репс
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL 1/1
Петельная проба: Пг-3,5 п/см, Пв- 7,25 р/см.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **70-0-70** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Затем настроить каретки на вязание репса (см. схему) и вязать до **42 ряда** темно-синим цветом, затем **8 рядов** золотым цветом, **4 ряда** белым цветом, **4 ряда** золотым цветом, **6 рядов** темно-синим цветом, **8 рядов** белым цветом, **8 рядов** золотым цветом **(ряды указаны по счетчику!).** Далее вязать только белым цветом. Для боковых скосов с обеих сторон убавить **14 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-14x1*5). На высоте **80 ряда** выполнить проймы. Для этого убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-4, 3, 2, 2x1*4; 3x1*6). В работе **84 петли.** На высоте **174 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Настроить каретки на **ЧВ,** разделить работу пополам и вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной каретке. По контуру горловины убавить **14 петель, 3 петли, 3 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-14, 3 , 2, 2x1*4). Параллельно выполнить скос плеча, убавляя **4 раза по 5 петель и 1 раз 4 петли в каждом 4 ряду** (-4x5, 1x4*4). Вторую половину детали связать симметрично.

Полочка (2 детали)

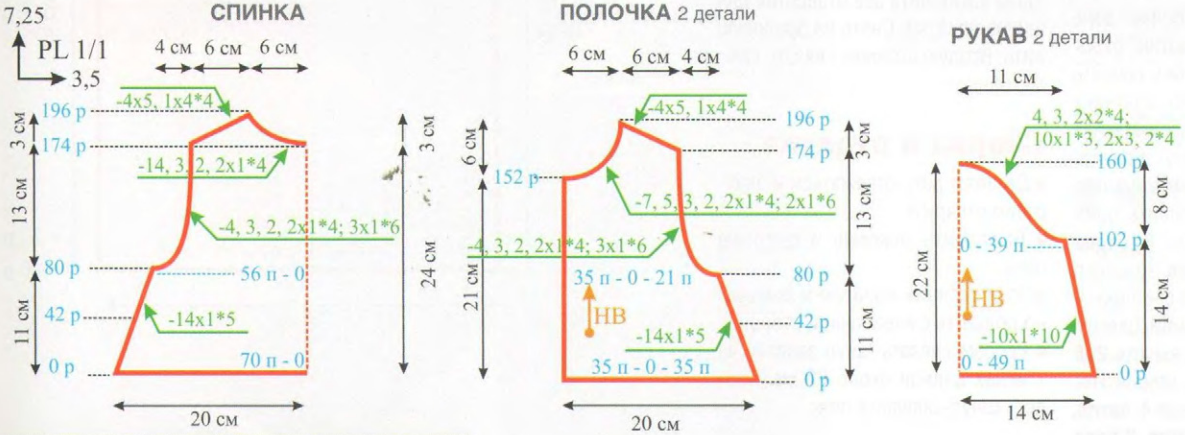
Выставить иглы в рабочей зоне **35-0-35** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Затем настроить каретки на вязание репса (см. схему) и вязать до **42 ряда** темно-синим цветом, затем **8 рядов** золотым цветом, **4 ряда** белым цветом, **4 ряда** золотым цветом, **6 рядов** темно-синим цветом, **8 рядов** белым цветом, **8 рядов** золотым цветом **(ряды указаны по счетчику!).** Далее вязать только белым цветом. Для боковых скосов с обеих сторон убавить **14 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-14x1*5). На высоте **80 ряда** выполнить проймы. Для этого убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-4, 3, 2, 2x1*4; 3x1*6). В работе **42 петли.** На высоте **152 ряда** выполнить вырез горловины. По контуру горловины убавить **7 петель, 5 петель, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-7, 5, 3, 2, 2x1*4; 2x1*6). На высоте **174 ряда** выполнить скос плеча как на спинке. Вторую полочку связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **49-0-49** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Затем настроить каретки на вязание репса **(см. схему).** Выполнить чередование полос как на спинке и полочках. Далее вязать только белым цветом. Для боковых скосов с обеих сторон убавить **10 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (-10x1*10). На высоте **102 ряда** приступить к формированию оката. Для этого убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 4 ряду, 10 раз по 1 петле в каждом 3 ряду, 2 раза по 3 петли и 1 раз 2 петли в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2x2*4; 10x1*3; 2x3, 2*4). Оставшиеся **20 петель** закрыть за один прием. Второй рукав связать симметрично.

Воротник

Выставить иглы в рабочей зоне **49-0-49** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и вязать репсом. Для формирования уголков воротника прибавить с обеих сторон **10 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+10x1*2). В работе **118 петель.** Затем вязать **16 рядов,** делая убавки с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 5 ряду** (- 3x1*5). В работе **112 петель.** Перенести все петли **с ПИ на ЗИ,** провязать **1 ряд** на **PL3** и снять на бросовую нить.



Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Воротник аккуратно отпарить и подрастянуть по внешнему краю для придания полукруглого контура. Навесить горловину жакета на иглы машины лицевой стороной к себе, затем навесить петли воротника так же лицевой стороной к себе, удалить бросовую нить, провязать **1 соединительный ряд** и закрыть все петли за один прием.
- Круговым вязанием связать одну бейку для обработки бортов полочек и воротника. Связать **10 рядов темно-синей нитью, 4 ряда золотой нитью и 6 рядов белой нитью (ряды указаны по счетчику!).** Снять на бросовую нить. Бейку отпарить и по краю прикеттлевать с обеих сторон полотна бортов и воротника.

Выполнить боковые швы равномерно припосадив на **1,5 см,** чтобы боковая линия не провисала.

Репсом связать шнур-завязку на **7 иглах** длиной около **48-50 см.** Пришить к верхнему краю полочек.

БРЮКИ

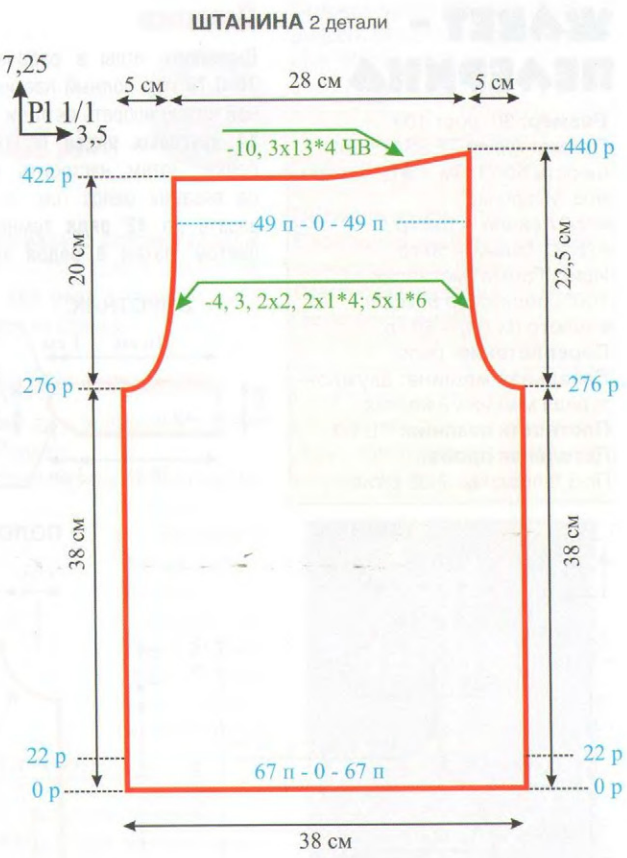
Размер: 30, рост 104
Пряжа: Alpina TESSA" 100% шерсть 50г/315м. Сеть магазинов "Иголочка"
- №07 синий – 250 гр.
- № 21 белый – 50 гр.

Ирис "Гамма" металлик 1 100% полиэстер 87м/20г
- золото (М-03) – 100 гр.

Переплетение: репс
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL 1/1
Петельная проба: Пг-3,5 п/см, Пв- 7,25 р/см.

Штанина (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **67-0-67** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Затем настроить каретки на вязание репса (см. схему) и вязать до **22 ряда** нитью темно-синего цвета. С **22 ряда** выполнить один раз чередование полос **8 рядов** белого цвета и **6 рядов** золотого цвета (ряды указаны по счетчику!). Далее вязать темно-синим цветом до **276 ряда** прямо. На высоте **276 ряда** убавить с обеих сторон полотна для шаговых швов **4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-4, 3, 2x2, 2x1*4; 5x1*6). В работе **98 петель.** На высоте **422 ряда** вывести в **ПНП** половину игл со стороны противоположной кареткам, настроить каретки на **ЧВ.** На рабочей половине связать **10 рядов, убавив 1 раз 10 петель и 3 раза по 13 петель в каждом 4 ряду** (-10, 3x13*4 ЧВ). Перенести все петли **с ПИ на ЗИ** и связать кулирной гладью пояс на **PL3** следующим образом: **6 рядов** темно-синим цветом, **4 ряда** белым цветом, **2 ряда** золотым цветом. Далее темно-синим цветом. Общая высота пояса **7-8 см.** На внешней стороне пояса передней части штанины выполнить два отверстия для шнура-завязки. Снять на бросовую нить. Вторую штанину связать симметрично.



Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить боковые и шаговые швы.
- Пояс сложить пополам и аккуратно подшить с изнаночной стороны.
- Репсом связать шнур-завязку на **7 иглах** длиной около **80 см.** Продеть шнур-завязку в пояс.

ДЖЕМПЕР

Размер: 30, рост 104
Пряжа: Alpina TESSA" 100% шерсть 50г/315м. Сеть магазинов "Иголочка"
- №07 синий – 150 гр.
- № 21 белый – 50 гр.

Ирис "Гамма" металлик 1 100% полиэстер 87м/20г
- золото (М-03) – 200 гр.

Переплетение: кулирная гладь
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL3
Петельная проба: Пг- 4 п/см, Пв- 5,2 р/см.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-56** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Перенести петли **с ПИ на ЗИ** и на рабочей плотности **PL3** вязать до **62 ряда** пряжей темно-синего цвета. Затем вязать полоски следующим образом: **4 ряда золотой цвет, 6 рядов белый цвет, *2 ряда золотой цвет, 4 ряда темно-синий цвет, 6 рядов белый цвет*** (от * до * повторить **2 раза**), **4 ряда** золотой цвет. Далее вязать белым цветом. На высоте **114 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2раза по 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ**, провязать все **13 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием нестягивающим способом. Деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2x2, 2x1*2 ЧВ; 3x1*4). На высоте **182 ряда** выполнить вырез горловины спинки. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** иглы с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **12 петель, 8 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-12, 8x1*2 ЧВ). Параллельно выполнить скос плеча, убавив **4 раза попеременно 2 и 3 петли в каждом 2 ряду** (-4x{2, 3}*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием нестягивающим способом.

Перед

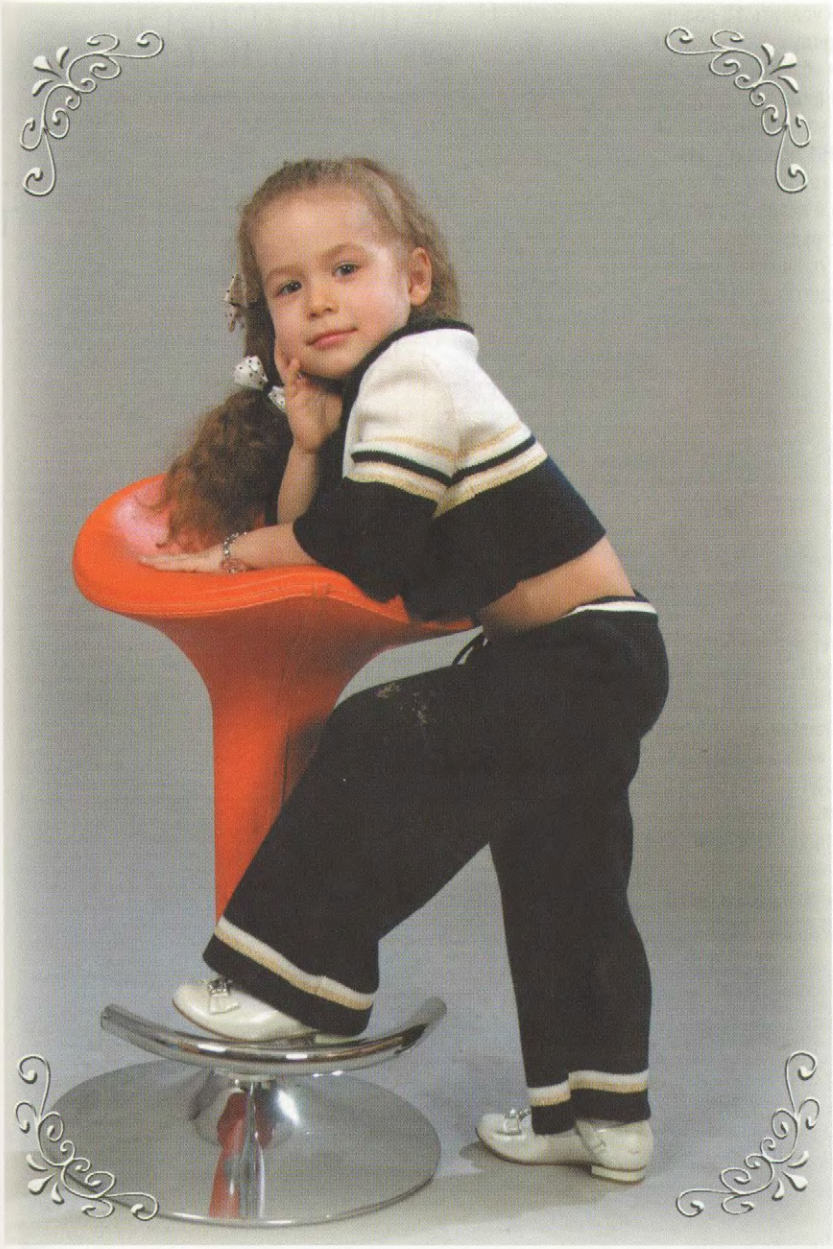
Вязать как спинку. На высоте **162 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП иглы** с противоположной стороны от каретки. По контуру горловины убавить **6 петель, 4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-6, 4, 3, 2, 2x1*2 ЧВ; 3x1*4). На высоте **182 ряда** выполнить скос плеча, убавив **4 раза** попеременно **2 и 3 петли в каждом 2 ряду** (-4x{2, 3}*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием нестягивающим способом.

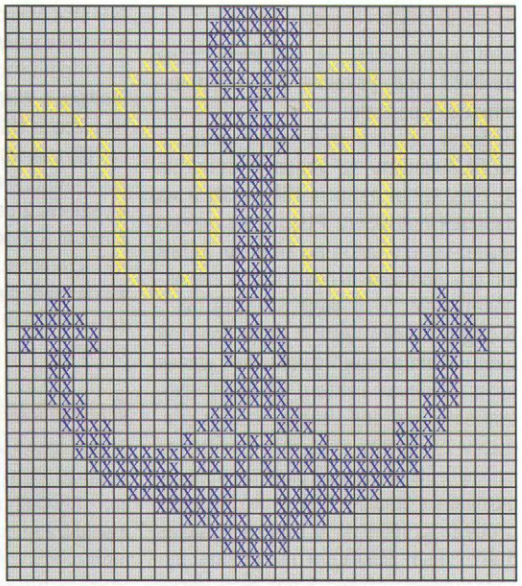
Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **36-0-36** под полный ластик, рабочей нитью набрать петли и связать **14 круговых рядов** по счетчику бейку. Перенести петли с **ПИ** на **ЗИ** и на рабочей плотности **PL3** вязать полоски в следующей последовательности: **2 ряда** золотой цвет, **4 ряда** темно-синий цвет, **6 рядов** белый цвет. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **8 раз по 1 петле в каждом 18 ряду** (+8x1*18). В работе **88 петель.** На высоте **146 ряда** выполнить окат. Настроить каретку на **ЧВ** и убавить с обеих сторон **4 петли, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем выполнить декоративные убавки 5-игольным деккером **9 раз по 2 петли в каждом 3 ряду.** Снова настроить каретки на **ЧВ,** убавить **3 петли и 2 петли.** Отключить **ЧВ,** провязать все **20 петель** сглаживащим рядом и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- На детали переда выполнить вышивку якоря по петлям.
- Выполнить плечевые швы.
- Круговым вязанием связать бейку для обработки выреза горловины: **4 ряда** темно-синим цветом, **6 рядов** белым цветом, **2 ряда** золотым цветом, **4 ряда** темно-синим цветом **(все ряды указаны по счетчику!)** Прикеттлевать бейку с обеих сторон полотна по контуру горловины.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.



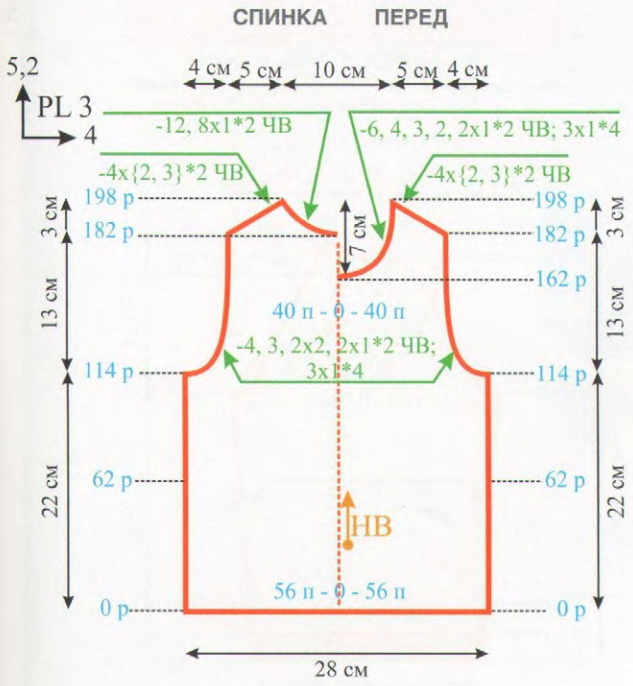


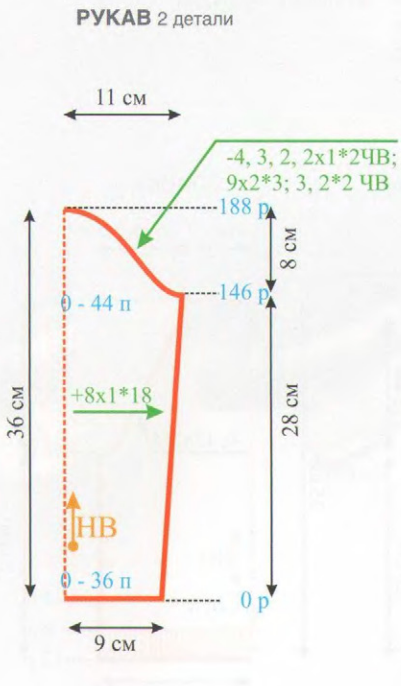
ЖАКЕТ С КОСАМИ

Размер: 30, рост 104
Пряжа: Alpina TESSA" 100% шерсть 50г/315м. Сеть магазинов "Иголочка"
- №07 синий – 100 гр.
- № 21 белый – 50 гр.

Ирис "Гамма" металлик 1 100% полиэстер 87м/20г
- золото (М-03) – 350 гр.

Переплетение: резинка 2х2 промышленный вариант, кулирная гладь, узор с косами
Вязальная машина: двухфонтурная машина 5 класса
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг - 3,5 п/см, Пв - 4,5 р/см.





Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **53-0-53** под **резинку 2х2 промышленный вариант** (см. схему 1). Набрать петли темно-синей нитью и на **PL3** связать **12 рядов.** Счетчик на **0.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ** и на рабочей плотности **PL5** вязать нитью темно-синего цвета до **14 ряда.** Затем вязать полоски в следующей последовательности: **4 ряда** золотой цвет, **6 рядов** белый цвет, **2 ряда** золотой цвет и **4 ряда** темно-синий цвет. Далее вязать белым цветом. Сделать расстановку игл под узор с косами (см. схему 2). Вязать узором с косами по схеме 3. На высоте **76 ряда** выполнить регланные линии. Для этого убавить с обеих сторон по **6 петель** и далее 5-игольным деккером выполнить декоративные убавки **13 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-6, 13х2*5). Оставшиеся **42 петли** снять на бросовую нить.

Полочка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **23-0-23 под резинку 2х2 промышленный вариант** (см. схему 1). Набрать петли темно-синей нитью и на **PL3** связать **12 рядов.** Счетчик на **0**. Перенести петли **с ПИ на ЗИ** и на рабочей плотности **PL5** вязать нитью темно-синего цвета до **14 ряда.** Затем вязать полоски в следующей последовательности: **4 ряда** золотой цвет, **6 рядов** белый цвет, **2 ряда** золотой цвет и **4 ряда** темно-синий цвет. Далее вязать белым цветом. Сделать расстановку игл под узор с косами (см. схему 2). Вязать узором с косами по схеме 3. На высоте **76 ряда** выполнить регланные линии. Для этого убавить с обеих сторон по **6 петель** и далее 5-игольным деккером выполнить декоративные убавки **13 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-6, 13х2*4). Одновременно с регланными линиями выполнить скос выреза горловины. Для этого убавить **14 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-14х1*4). Вторую полочку связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **39-0-39** под **резинку 2х2 промышленный вариант** (см. схему 1). Набрать петли темно-синей нитью и на **PL3** связать **12 рядов.** Счетчик на **0.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ** и на рабочей плотности **PL5** вязать нитью темно-синего цвета до **14 ряда.** Затем вязать полоски в следующей последовательности: **4 ряда** золотой цвет, **6 рядов** белый цвет, **2 ряда** золотой цвет и **4 ряда** темно-синий цвет. Далее вязать белым цветом. Сделать расстановку игл под узор с косами (см. схему 2). Вязать узором с косами по схеме 3. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **7 раз по 1 петле в каждом 14 ряду** (+7х1*14). В работе **46 петель.** На высоте **104 ряда** выполнить с обеих сторон регланные линии. Для этого с обеих сторон убавить по **6 петель,** затем стороны спинки убавить **13 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-6, 13х2*5), а со стороны полочки убавить **13 раз по 2 петли в каждом 4 ряду** (-6, 13х2*4). На высоте **162 ряда** настроить каретки на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от кареток и убавить **2 раза по 4 петли, 2 раза по 3 петли в каждом 2 ряду** (-2х4, 2х3*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда** и снять на бросовую нить. Второй рукав связать симметрично.

Воротник (2 детали)

Воротник вяжется из двух отдельных деталей. Выставить иглы в рабочей зоне **65-0-65** по **резинку 2х2 промышленный вариант** (см. схему 1). Набрать петли нитью в **3 сложения и на PL1/1** связать **20 рядов** прямо. Выполнить полоски следующим образом: **8 рядов** темно-синий цвет, **4 ряда** золотой цвет, далее вязать белым цветом. Настроить каретки на **ЧВ,** вывести в **ПНП 82 петли** с противоположной стороны от кареток, далее вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП 12 раз по 4 петли в каждом 2 ряду** (-12х4*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать сглаживающий ряд и снять на бросовую нить. Вторую планку выполнить симметрично, но с отверстиями для пуговиц.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Воротник по открытым петлям соединить крючком с бортами полочек, скосом горловины переда и горловиной спинки. Выполнить вертикальный шов воротника.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Пришить пуговицы.

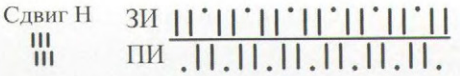


Схема 1. Расстановка игл под резинку 2х2 промышленный вариант

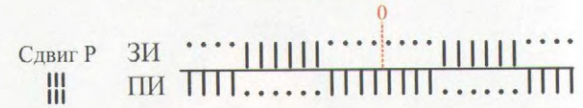


Схема 2. Расстановка игл под узор с косами

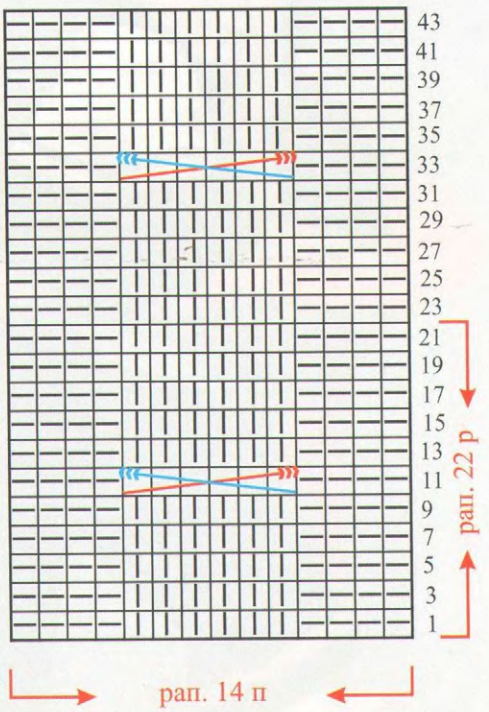
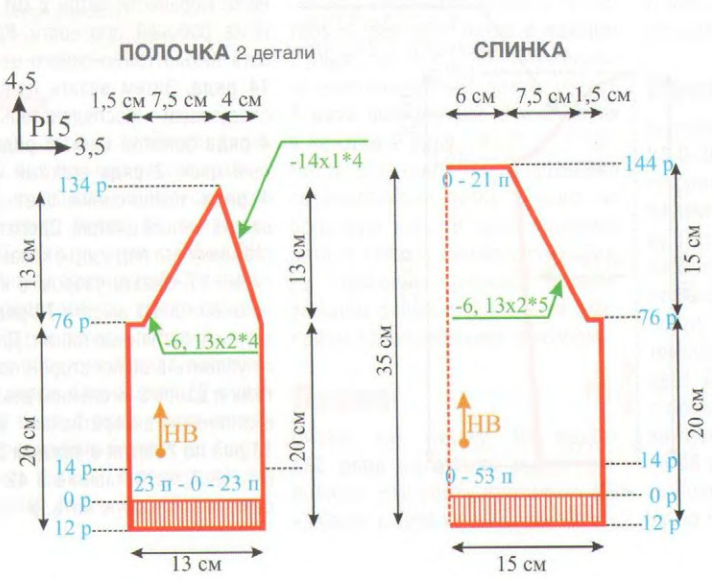
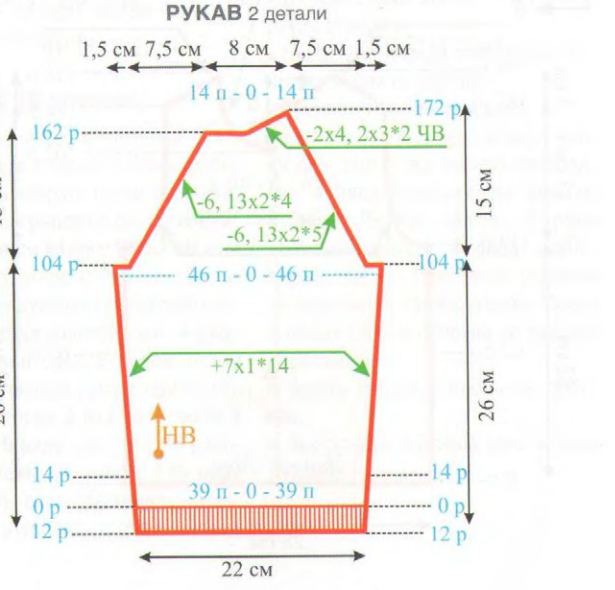


Схема 3
| - лицевая петля
— - изнаночная петля
- коса 3х3





Автор модели Лариса Егошина

Детское платье

Размер: рост 74 см
Пряжа: «Летняя» (50% хлопок, 50% вискоза, ОАО Троицкая камвольная фабрика, 400м/100гр) – 300 гр.
Переплетение: кулирная гладь, деккеровочный ажур
Плотность: PL 2
Петельная проба: Пг-1,88 п/см, Пв-2,86 р/см
Вязальная машина: 4 класса (связано на Silver Reed LK-150).

Спинка

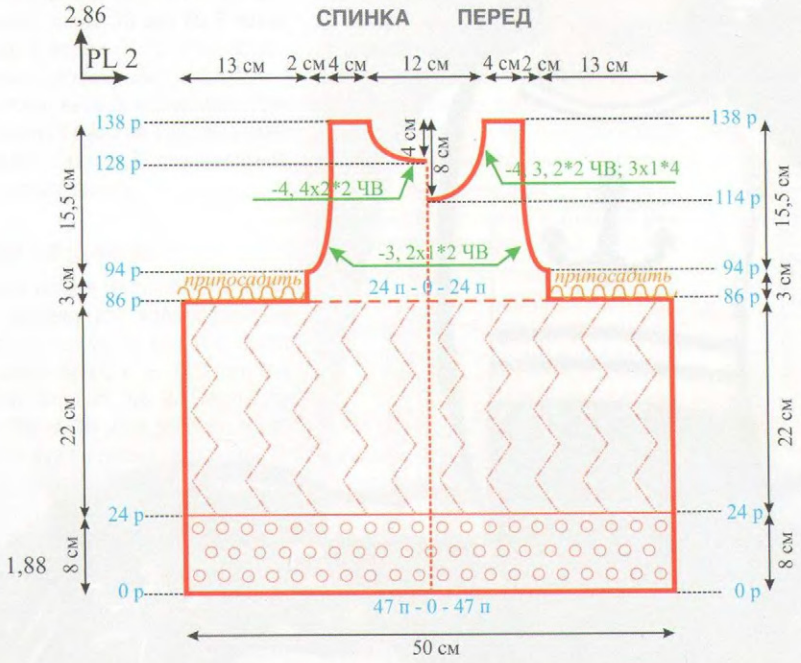
Выставить иглы в рабочей зоне **47-0-47** приемом «косичка», на рабочей плотности **PL2** вязать **24 ряда**, выполняя деккеровочный ажур «дырочки» по схеме 1. На высоте **28 ряда** выполнять деккеровочный ажур «зигзаги» по схеме 2 **(7 раппортов в высоту).** На высоте **86 ряда** снять полотно на бросовую нить. Навесить полотно на иглы машины изнаночной стороной к себе, припосадив в два раза (т.е. надеть на иглу по **2 петли**). В работе **48 петель.** Счетчик поставить на значение **86 ряда.** Далее вязать кулирной гладью **8 рядов.** На высоте **94 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** убавить с обеих сторон полотна по **3 петли и 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-3, 2х1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **5 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **128 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. Убавить по контуру горловины **4 петли, 4 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (-4, 4х2*2 ЧВ). На высоте **138 ряда** петли плеча снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать так же как спинку. На высоте **114 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки. Убавить по контуру горловины **4 петли, 3 петли, 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-4, 3, 2х2*2 ЧВ; 3х1*4). На высоте **138 ряда** петли плеча снять на бросовую нить. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые и боковые швы.
- Вырез горловины и проймы обвязать крючком **1 ряд ст. б/накида и 1 ряд** «пико» (см. схему 3).



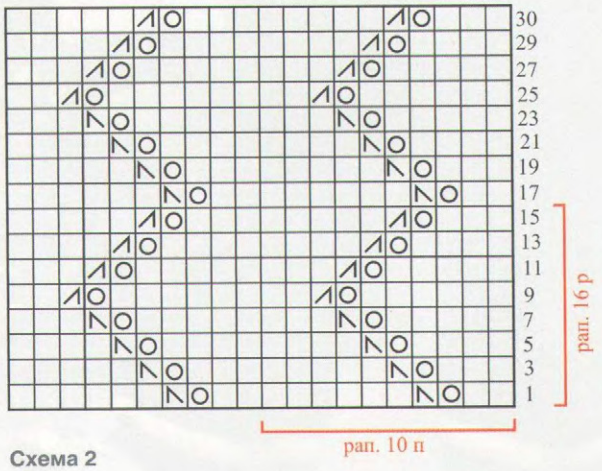
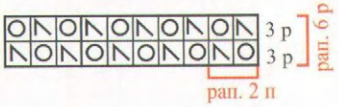


Схема 2

- ↖ - 1 петлю перенести налево
- ↗ - 1 петлю перенести направо
- О - накид, игла в РП



- ↖ - 1 петлю перенести налево
- О - накид, игла в РП

Схема 1

Схема 3. Пико

Автор модели Марина Злобина

ПОНЧО с капюшоном

Размер: 26-28 (рост 92-98 см)
Пряжа: Alize Cotton Gold (50% хлопок, 50% акрил, 100гр./330м. Магазин Best for Me), цвет 3304 – 400 гр.
Переплетение: кулирная гладь
Плотность: PL 9
Петельная проба: Пг-2,75 п/см, Пв-3,75 р/см
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса.

Пончо вяжется одной деталью в поперечном направлении с применением функции частичного вязания **(ЧВ).** В описании указаны данные на два размера. Цифры в скобках соответствуют большему размеру.

Основная деталь

Выставить иглы в рабочей зоне **43-0-44 (45-0-46),** набрать петли приемом «обвив», связать планку: **10 рядов** кулирной гладью на плотности **PL8, 1 ряд** перегиба на плотности **PL10**** и еще **10 рядов** на плотности **PL9.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы, провязать **1 соединительный ряд** на плотности **PL9*.** Счетчик на **0.**

Далее на рабочей плотности **PL9** вязать кулирной гладью **10 рядов** прямо. Настроить каретку на **ЧВ** и выполнить клин. Для этого убавить **7 (6) петель, 16 (17) раз по 5 петель в каждом 2 ряду** (-7, 16x5*2 ЧВ или -6, 17x5*2 ЧВ). Не забывать обкручивать рабочей нитью крайнюю иглу в **ПНП,** чтобы не было дырочек. Когда будет выведена последняя группа петель, **ЧВ** не отключать и ввести в **РП** иглы в обратном порядке (+7, 16x5*2 ЧВ или +6, 17x5*2 ЧВ). Клин готов. Отключить **ЧВ** и вязать **10 рядов** прямо. Таким образом надо связать **10 клиньев.** По окончании клиньев связать **10 рядов** кулирной гладью и далее связать планку: **10 рядов** на плотности **PL9, 1 ряд** перегиба на плотности **PL10**** и еще **10 рядов** на плотности **PL8.** Снять полотно на бросовую нить.

Капюшон

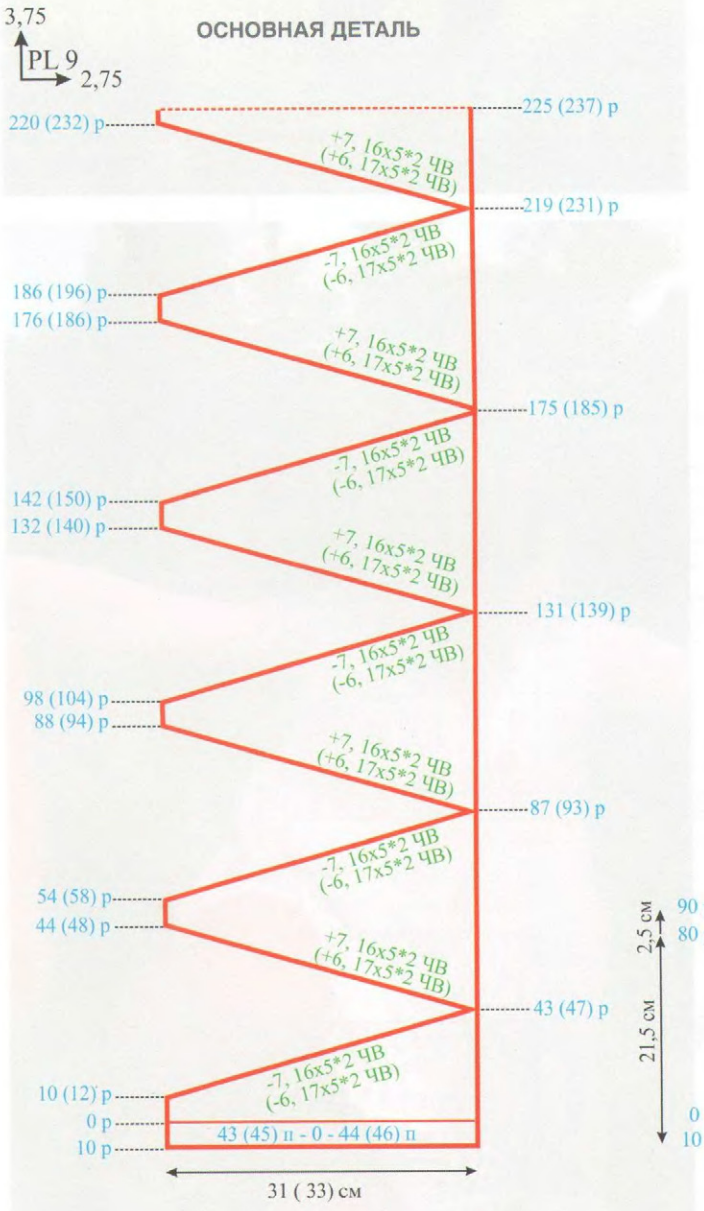
Выставить иглы в рабочей зоне **67-0-67 (70-0-70),** связать планку как описано выше, затем вязать **80 рядов** прямо. На высоте **80 ряда** настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл с противоположной стороны от каретки и выполнить скос капюшона. Для этого убавить **4 петли, 4 раза по 3 петли в каждом 2 ряду** (-4, 4x3*2 ЧВ). Задвинуть рукой иглы рабочей половины капюшона в **РП,** провязать сглаживающий ряд и снять на бросовую нить. Вторую половину капюшона связать симметрично.

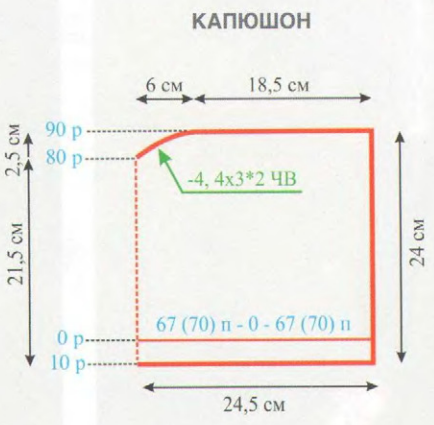
Манжеты

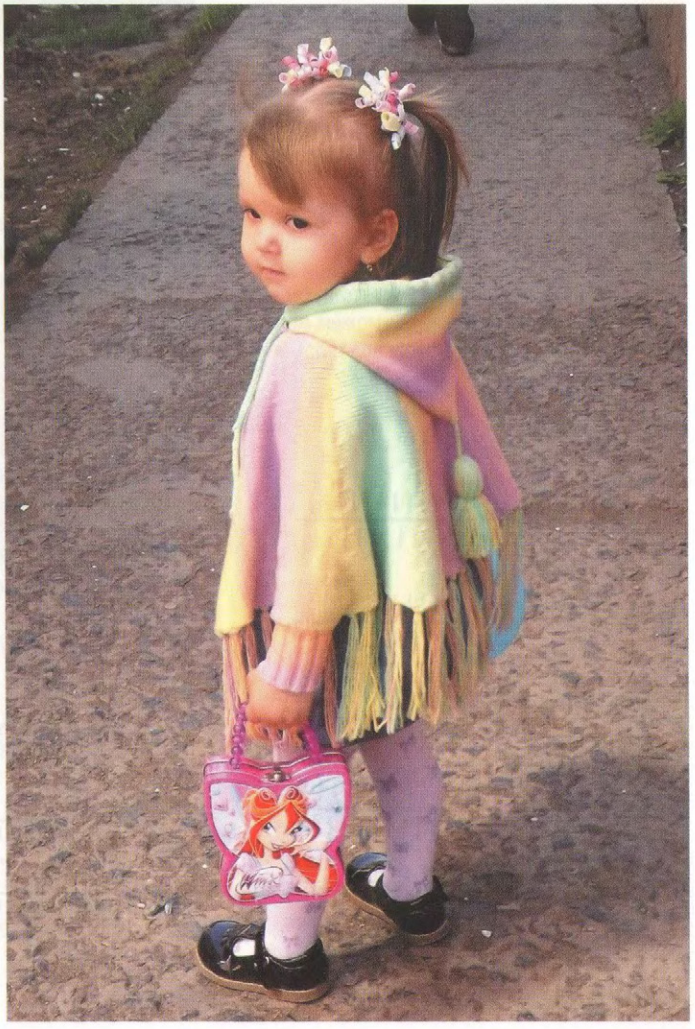
Выставить иглы в рабочей зоне **30-0-30** под **резинку 2x2** обычную, на плотности **PL4** связать **30 (40)** рядов. Перенести петли с **ПИ** на **ЗИ,** провязать **1 ряд.** Пончо сложить пополам, наметить место расположения манжет, навесить эти участки полотна на иглы машины, провязать соединительный ряд и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Основную деталь аккуратно отпарить.
- Очень осторожно отпарить манжеты.
- На капюшоне выполнить вертикальный шов по открытым петлям трикотажным швом «петля в петлю».
- Капюшон соединить с основной деталью по контуру горловины.
- Связать шнур на 4 иглах или на «шнуроплете» и продеть в планку капюшона.
- На вертикальные планки бортов нашить кнопки.
- Нарезать бахрому длиной **30 см** (в готовом виде **15 см**) и вставить через каждые **3 см в 4 сложения.**
- Сделать помпон и пришить к уголку капюшона. Помпон можно выполнить при помощи специального приспособления – помпошницы. Или на машине. Для этого выставите в **ПНП 2 иглы** на нужном расстоянии друг от друга (зависит от диаметра помпона), обкрутите эти иглы рабочей нитью достаточное количество раз. Чем больше оборотов, тем пышнее помпон. Затем отдельным отрезком нити перевяжите по центру и крепко зафиксируйте. Разрежьте по краям петли и подровняйте помпон ножницами.







Татьяна Дёмина

СКЛАДКИ НА ОСНОВЕ ЛАСТИКА

Как эффектно смотрятся ткани в складку! А ведь и на трикотажном полотне можно сделать красивые и пластичные складки – плиссе, гофре, бантовые. Давайте же поближе познакомимся с различными видами складок и способами их получения на вязанном полотне.

Мы можем добиться образования складок на различных видах переплетений. Сегодня я хочу рассказать о складках на ластике. Такие складки четко держат свою форму и не требуют никаких дополнительных обработок для фиксации.

Напомню, полный ластик вяжется на двух фонтурах, на всех иглах, при сдвиге игольниц строго на положение **«Н»**, при настройке кареток на вязание кулирной глади в обе стороны.

Ряд зигзага выполняем на полном ластике, закрепляющие круговые ряды на рабочей плотности. Далее делаем разбор согласно выбранной схеме для складок.

Если на полном ластике мы уберем из работы в **ЗНП** несколько иголок по одной из игольниц, то напротив этих игл по другой игольнице будет вязаться участок кулирной глади. На границе перехода от лицевых петель к изнаночным, вязаное полотно всегда изгибается. В нашем случае мы получим зафиксированный изгиб полотна именно на полученном участке кулирной глади. И в этом месте будет четкое ребро перегиба на полотне. Если участок кулирной глади повернут к нам лицевой стороной, то это будет выпуклое ребро, если изнаночной – то вогнутое ребро.

Смотрим схемы 1 и 2 – выпуклое и вогнутое ребро (фото 1).

Таким образом, выполняя соответствующий разбор на полном ластике, мы можем получить на полотне складки различной формы и размера.

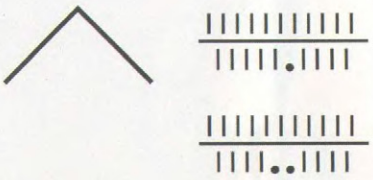


Схема 1. Выпуклое ребро

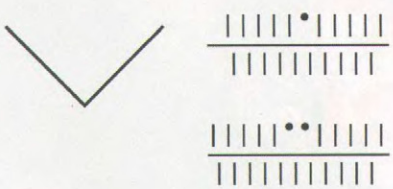
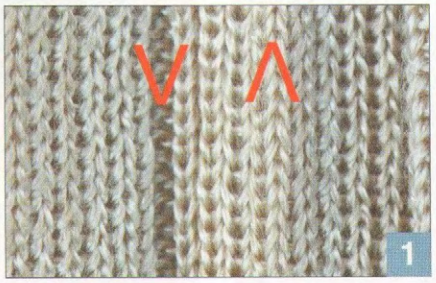


Схема 1. Вогнутое ребро

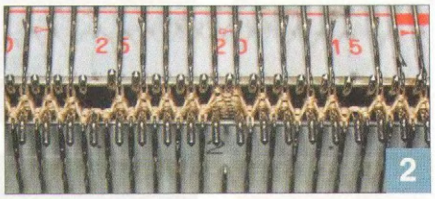
Складки гофре

Если через равное расстояние убрать иглы в **ЗНП** по одной и по другой игольнице, это даст чередование выпуклых и вогнутых ребер на полотне. За счет этого наше полотно сложится в виде складок гофре. (Гофре – параллельные вертикальные складки в виде «гармошки»).

Разбор игл под такие складки см. на фото 1, схеме 3 гофре.



1



2

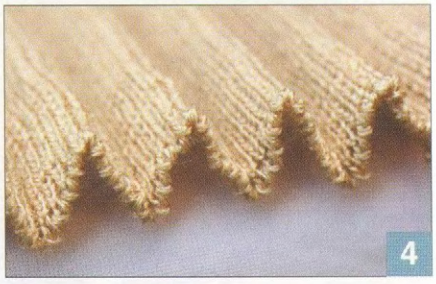
Внешний вид самого полотна и его края см на фото 3, 4.

Если стороны складок сделать из небольшого количества петель, по получим мелкие складки гофре (фото 5, 6).

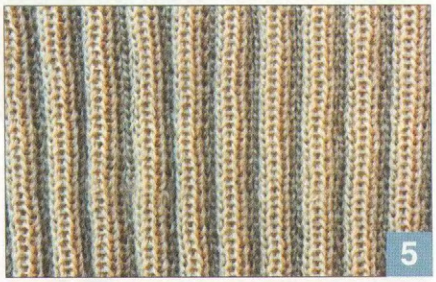
Если убираем из работы в **ЗНП** нечетное количество игл, то до следующего участка, где будем убирать иглы в **ЗНП** должно быть в работе только четное количество игл. Если в **ЗНП** убираем четное количество игл, то до следующего участка с иглами в **ЗНП** должно быть нечетное количество игл. Соответствующие разборы смотрим на схеме 3.

Когда в **ЗНП** убираем **1 иглу,** то ребро перегиба складки получается острым. Если в **ЗНП** убираем **2 иглы,** то ребро перегиба будет уже чуть сглаженным. Ну а если участок кулирной глади получаем, убирая в **ЗНП** три, четыре или более игл – то перегиб полотна на ребре

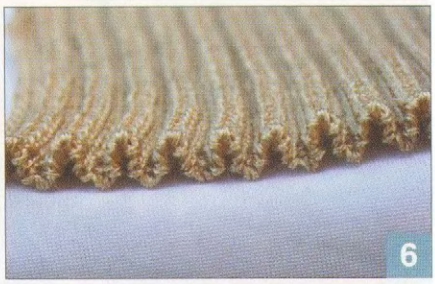
3



4



5



6

складки будет плавным, в виде «волны».

Смотрим один из вариантов разбора игл под такие складки на фото 7 и схеме 4 – волны.

Внешний вид «волн» на полотне показан на фото 8, 9.

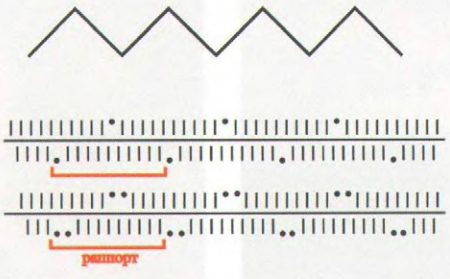


Схема 3. Гофре

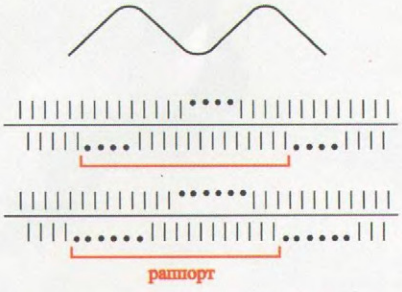
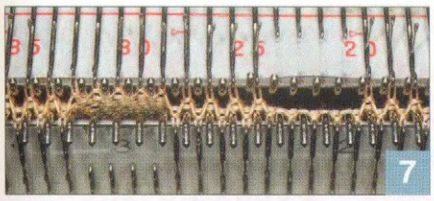
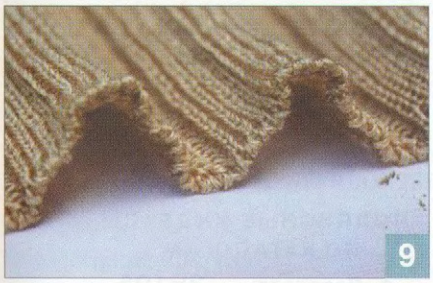
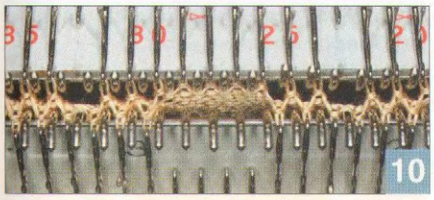


Схема 4. Волны







Можно комбинировать острые ребра складок с плавными перегибами (схема 4, фото 10).

По одной игольнице убираем в **ЗНП 1 иглу**, (получаем острое ребро), по другой игольнице убираем в **ЗНП** несколько иголок (плавный перегиб на ребре складки).

Полотно, связанное на таком разборе сложится вот в такие складки (фото 11, 12).

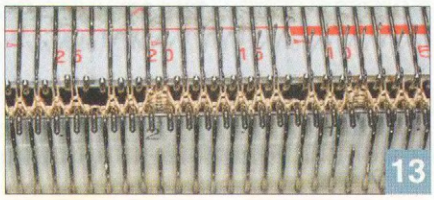
Складки плиссе

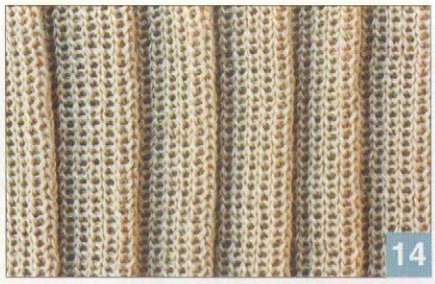
Данные складки очень близки к складкам гофре. Различие в том, что при гофре стороны складок имеют одинаковую ширину. При плиссе стороны складок имеют различную ширину и за счет этого складки накладываются одна на другую. На полотне такие складки выглядят спрессованными, они «лежат». При гофре же наоборот складки смотрятся как гармошка, то есть складки «стоят».

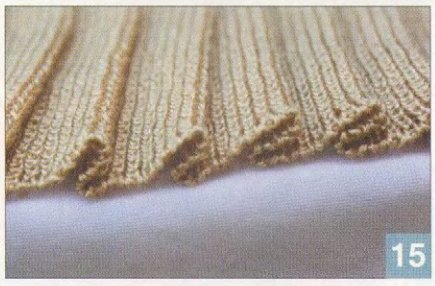
Схему разбора игл под складки плиссе см. на схеме 6а – плиссе и фото 13.

Внешний вид полотна со складками плиссе и его край см. на фото 14, 15.

При плиссе острота ребра складки так же зависит от ширины участка кулирной глади, получаемой за счет убираемых в **ЗНП** игл. Ширина складки может быть различной. Это







могут быть и складки шириной в несколько см, и совсем узкие сладки, образующие мелкое плиссе. См схему 6Б – плиссе.

Бантовые складки

Еще одна группа складок – бантовые или встречные складки.

Такие складки мы можем получить, если будем вязать полотно на следующем разборе (Схема 7 – бантовые складки).

Встречные складки так же можно выполнять различной ширины с плавными или резкими перегибами (фото 16, 17).

Полотно со складками, полученными за счет определенного разбора игл на ластике, сжимается в ширину. Это необходимо учитывать при планировании изделия со складками.

Желательно полотно со складками на основе ластика вязать из тонких, пластичных нитей.

Если верхний край полотна со складками будет в дальнейшем обрабатываться (кеттлевка, сшивание и т. д.), то желательно перед последним рядом перенести все петли с **ПИ** на **ЗИ** и последний ряд перед закрытием провязать кулирной гладью.

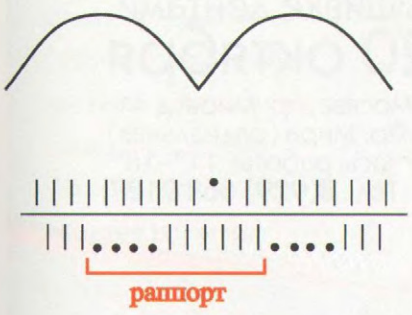


Схема 5. К-ция сглаженного и острого угла

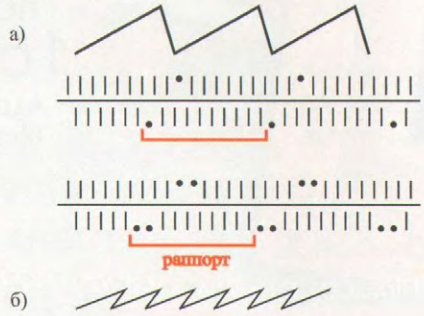


Схема 6. Плиссе

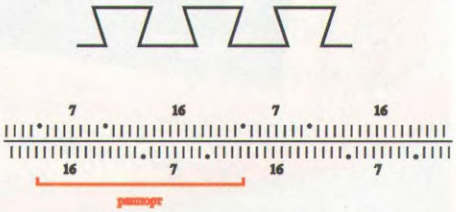
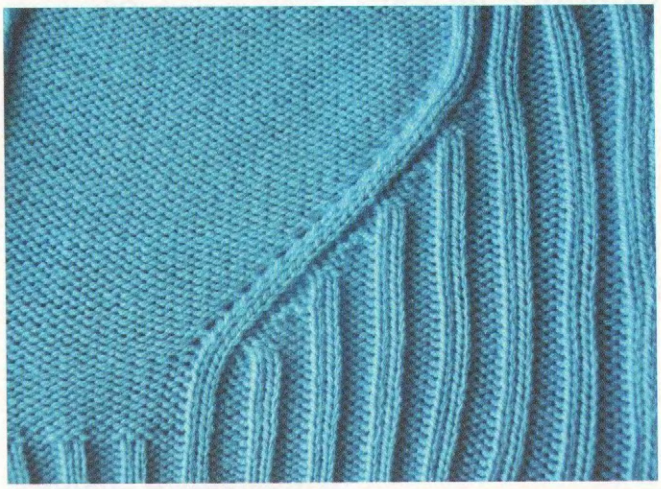


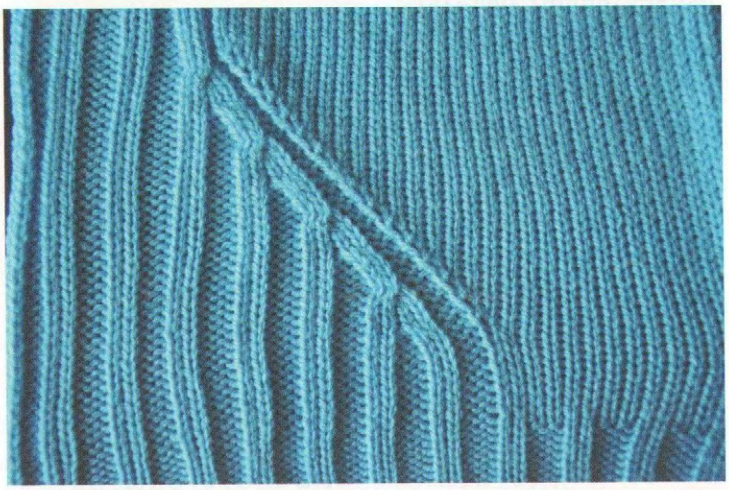
Схема 7. Бантовые складки

Елена Кушнир

Переход с резинки 2х2 на кулирную гладь через декоративные убавления



изнанка



лицо

1

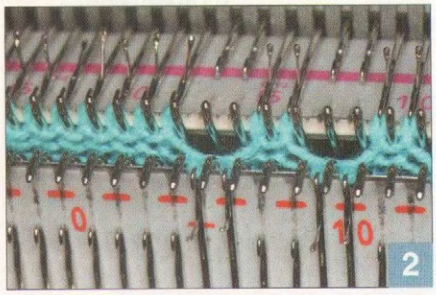
На **резинке 2х2** можно делать красивые декоративные убавления, создавая интересный рельеф, используя такие убавки как отделочный элемент на трикотажных изделиях (фото 1, лицо и изнанка).

В нашем примере низ изделия вяжем обыкновенной **резинкой 2х2**, затем делаем разбор игл согласно схеме 1, фото 2.

```
IIIIIIIIIII * * II * * II * * II * * II * * II  ЗИ
            II ** II ** II ** II ** II ** II  ** ПИ
```

Схема 1

I – лицевая петля
* – изнаночная петля.



2

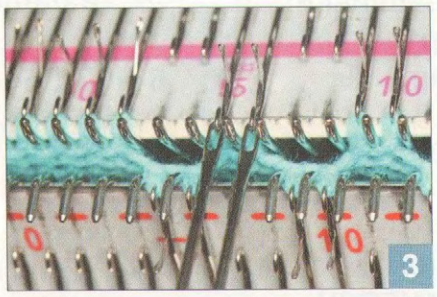
Провязав необходимое по рисунку количество рядов, начинаем декоративные убавления.

Для этого первая изнаночная дорожка (после лицевых петель слева) будет переноситься по рисунку, а основные убавления будут только по **ЗИ,** по две лицевые петли за один прием.

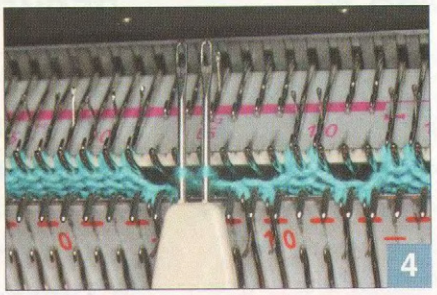
1 Снимаем на двухушковый деккер две лицевые петли и переносим их на **2 игольных шага** вправо (фото 3-6).

На эти же иглы с **ПИ** перекидным деккером переносим две изнаночные петли (фото 7-8).

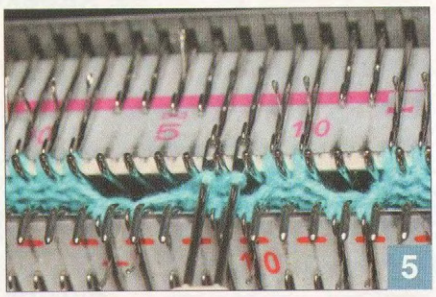
Первую изнаночную дорожку передвигаем на два игольных шага вправо (фото 9-10).



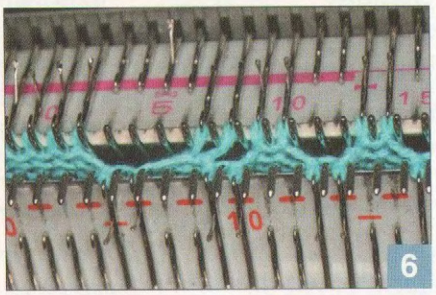
3



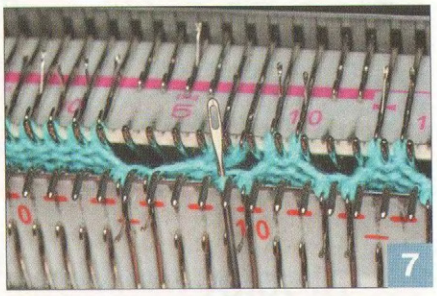
4



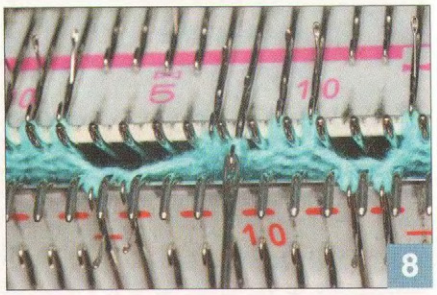
5



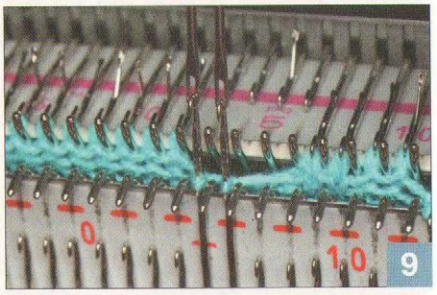
6



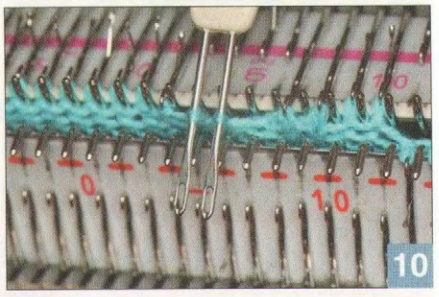
7



8

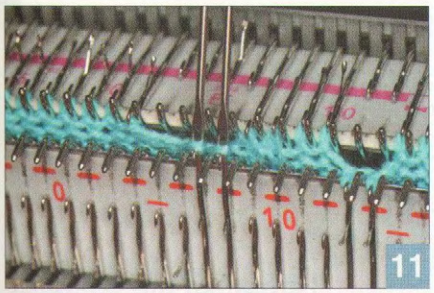


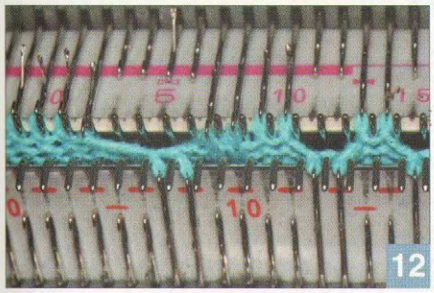
9



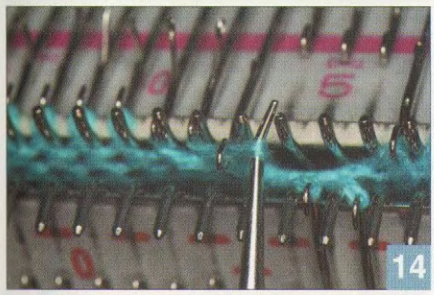
10

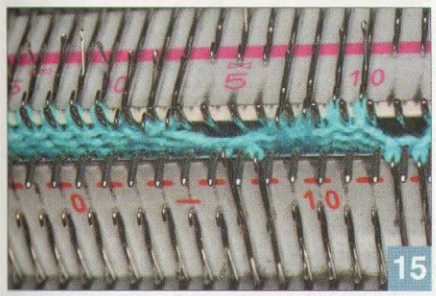
Формирование петель на освободившихся иглах выполняем за четыре ряда. Для этого подхватываем основание первой лицевой петли стоящей слева от изнаночной дорожки (дужку петли предыдущего ряда) и навешиваем ее на рядом стоящую свободную иглу (фото 11-12).

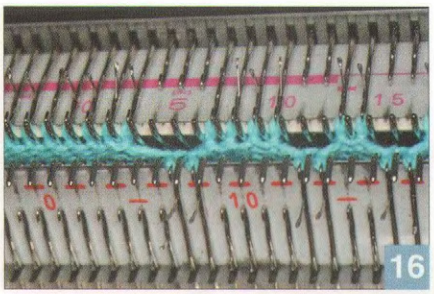


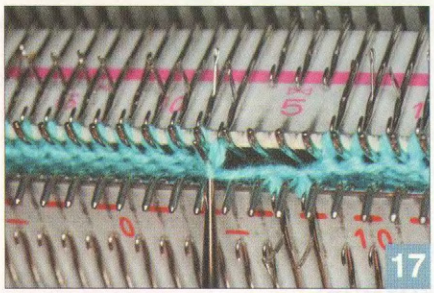


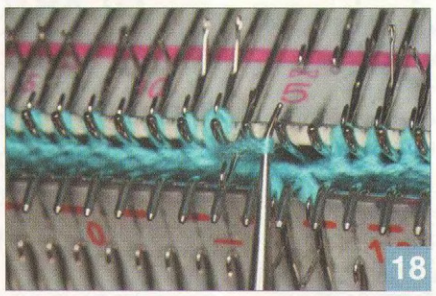
Провязываем **2 ряда.** Из основания уже сформированной петельки также подхватываем дужку петли предыдущего ряда и навешиваем ее на свободную иглу справа. Провязываем два ряда (фото 13-18).







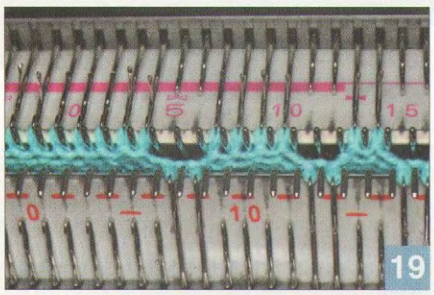




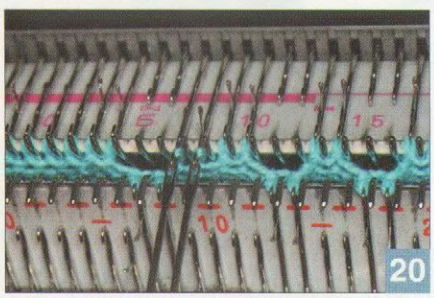
На машине получилась такая расстановка игл (схема 2, фото 19).

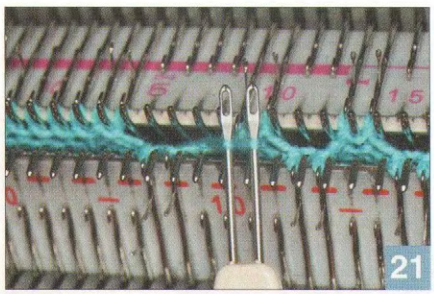
```
IIIIIIIIIII**IIII**II**II**II
II****II**II**II**
```

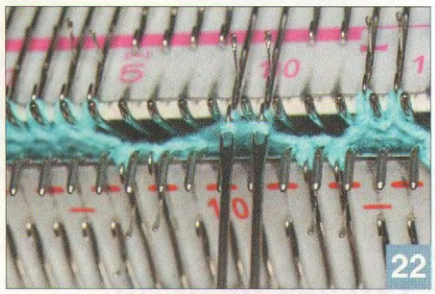
Схема 2



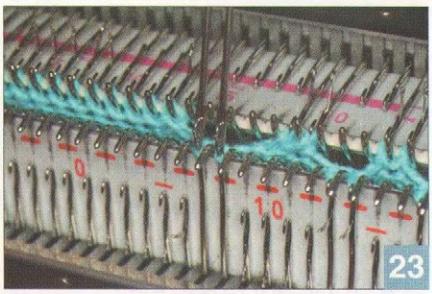
2 Двухушковым деккером переносим две лицевые петли на два игольных шага вправо, таким образом, у нас получилось по две лицевые петли вместе на каждой игле (фото 20-22).

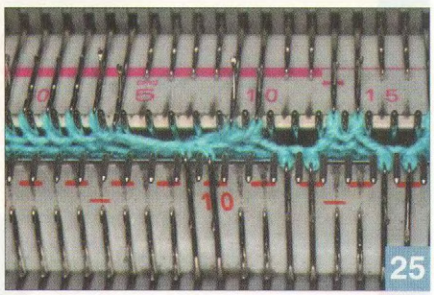




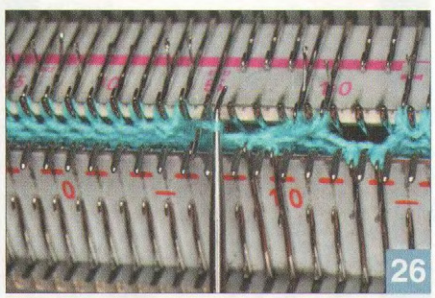


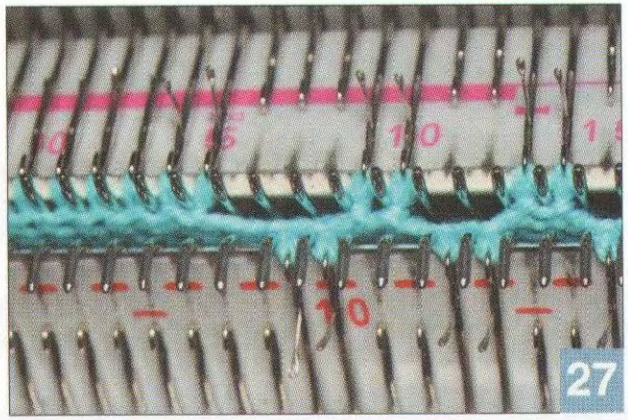
Изнаночную дорожку с **ПИ** передвигаем на два игольных шага вправо (фото 23-25).



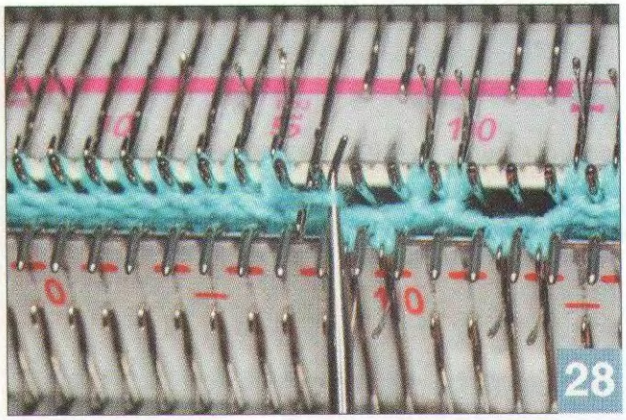


Для формирования петель подхватываем основание лицевой петли слева от изнаночной дорожки и навешиваем его на свободную иглу справа (фото 26-27). ▶

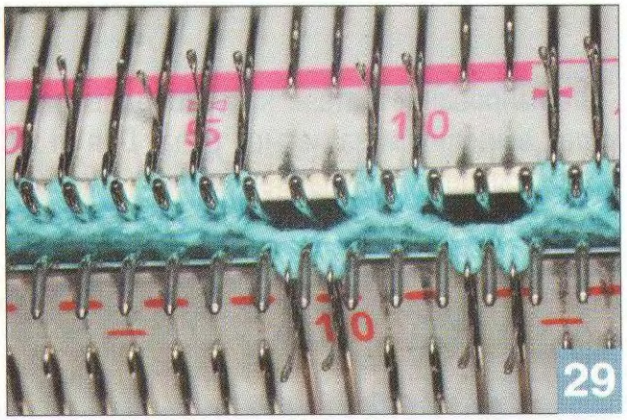




27



28



29

Провязываем два ряда.

Из основания уже сформированной петельки также подхватываем дужку петли предыдущего ряда и навешиваем ее на свободную иглу справа. Провязываем два ряда. На машине получилась такая расстановка игл (схема 3, фото 28-29).

| | | | | | | | | | ** | | ** | | ** | | ** | |
| | |** | |* * | |* * | |* *

Схема 3

Далее делаем убавления на полотне аналогично **1 и 2 пункту.**

Наталья Широкова

ДЕКОРАТИВНЫЕ

Маленькие детали имеют порой большое значение. Они завершают образ, придают ему изысканность и элегантность. В этой статье я покажу вам как связать декоративные цветы, которые украсят любое изделие.

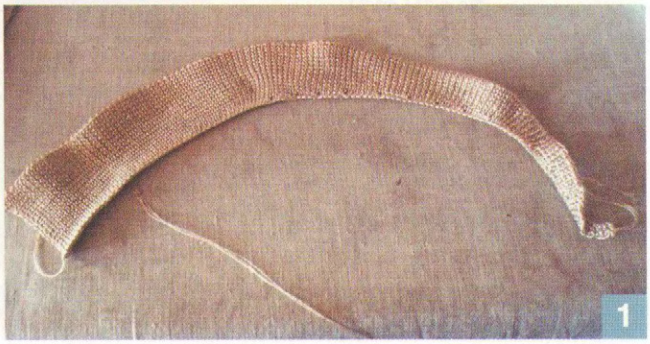
ЦВЕТОК №1

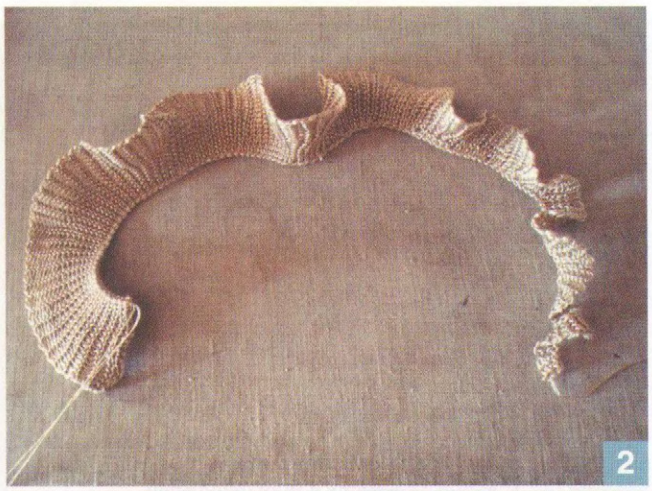
1 Цветок выполнен на основе рюша, связанного полным ластиком. Сдвиг игольниц на **Н5** (игла против **2 игл**), выполнить набор бросовой нитью в рабочей зоне **60-0-60.** Провязать **15-20 рядов,** затем ввести основную нить. Выполнить наборный ряд (зигзаг) основной нитью. **Закрепляющие круговые ряды не делать!** Вязать ластиком со сдвигом игольницы **Н4-Н5** в каждом ряду. Провязать около **1 см** прямо, затем настроить каретки на **ЧВ** и вывести в **ПНП** со стороны противоположной каретке **20 раз по 6 петель в каждом 2 ряду** (-20х6*2 ЧВ). После того, как все иглы выведены по расчету, отключить **ЧВ,** провязать сглаживающий ряд и снять на бросовую нить. Получилась полоска, расширяющаяся от одного бокового края к другому

2 Закрыть петли, удалить бросовую нить. Полоску отпарить, растягивая по внешнему краю, чтобы он стал ровный и плоский.

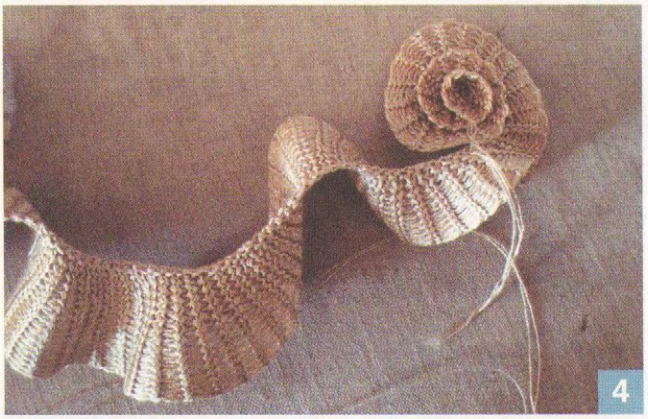
3 Начинаем сворачивать цветок от центра к краю, укладывая полоску по спирали. Закрепляем иголкой с ниткой в тон.

4 Размер цветка регулируется укладкой. Если надо большой цветок, то укладывайте слои на расстоянии **1-1,5 см** друг от друга.


1


2

3


4

5

6

ЦВЕТЫ НА МАШИНЕ

ЦВЕТОК №2

Этот цветок очень прост в исполнении. Но очень эффектно выглядит.

1 Нитью **32/2 в 3 сложения** связать полоску кулирной глади длиной около **25-26 см.** Первые **10-12 рядов** провязать на более тугой плотности, чтобы край полоски завернулся «руликом». Затем еще около **20 рядов** на рабочей плотности. Снять на бросовую нить. Той же нитью, только в **1 сложение** связать вторую полоску кулирной глади длиной около **34-35 см** и шириной **10-11 см.** Закрыть петли и снять с машины.

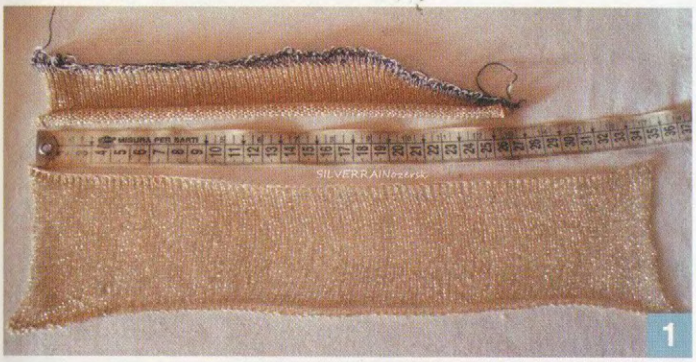
2 Отпарить обе полоски. «Рулик» парить не надо, он должен быть плотным и хорошо сворачиваться. Удалить бросовую нить и иглой с нитью нанизать открытые петли.

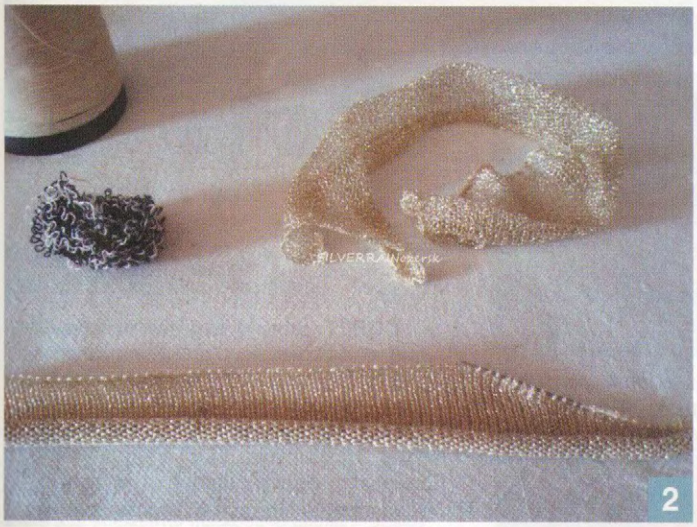
3 Стянуть полоску нитью и сформировать цветок. Закрепить с изнаночной стороны иголкой с нитью.

4 Вот так он будет выглядеть с лицевой стороны.

5 Вторую полоску кулирной глади сложить пополам лицевой стороной вовнутрь.

6 По открытым длинным краям проложить нитью в тон наметочные силки через равное расстояние и стянуть эту полоску. Подшить ее с изнаночной стороны цветка.





svkoroleva@mail.ru

ДЕКУПАЖ ПО ТКАНИ. ВЫШИВАЕМ СИРЕНЬ

Вышивка лентами дарит нам поистине безграничные возможности для самовыражения. Ведь правда, здесь скучно не бывает, поскольку нет однообразной, монотонной, «убаюкивающей» работы… Здесь мы в постоянном поиске, среди удивительных открытий и своих маленьких изобретений; здесь можно соединить воедино, практически, все свои увлечения, найти им применение: это и вышивка крестиком и гладью, шитье и рисование, аппликация и выжигание по ткани, лепка, батик, работа с природными материалами, папье-маше, валяние, декупаж… ТВОРЧЕСТВО НЕ ИМЕЕТ ГРАНИЦ.

А давайте-ка сегодня и поговорим о декупаже – чрезвычайно популярной во всем мире технике декорирования.

Слово **DECOUPAGE** французского происхождения, обозначает **«вырезать»**, следовательно, это, своего рода, аппликация с помощью вырезанных бумажных мотивов, которые наклеиваются на поверхность и покрываются лаком. В настоящее время наряду со множеством специальных декупажных карт и рисовой бумагой самым популярным материалом стали обычные трехслойные столовые салфетки, поэтому во многих языках **ДЕКУПАЖ** получил еще одно название – **САЛФЕТОЧНАЯ ТЕХНИКА**.

«А какое же отношение имеет к этому вышивка?» – спросите вы.

А ведь можно делать декупаж и **ПО ТКАНИ:** выбираем салфетку с понравившимся рисунком, наклеиваем на ткань и затем вышиваем (мы уже говорили об аналогичной, фактически, вышивке по принтам и по гобеленам).

А вот еще пример сочетания декупажа и вышивки (фото 1):

Здесь другой принцип: в центральной части этой работы я разместила понравившийся мне овальный мотив с пейзажем (на рисовой бумаге – видны волокна), оформила его по периметру золотым витым шнуром и обыграла объемной вышивкой. Сюжет совершенно незамысловатый – был просто интересен «сам процесс»…

Как видите, применение техники «декупаж» помогает существенно расширить границы наших творческих фантазий, подсказывает новые идеи и оригинальные решения.

Очень многие мастерицы (особенно **ВСЕ** начинающие) хотят вышивать именно сирень и розы, но, поверьте, это не самые «легкие» цветы – конечно, я имею в виду серьезную работу, где хочется добиться, по мере возможности, максимального сходства и реалистичности. К примеру, в той же сирени мало овладеть разнообразными приемами выполнения цветка, но не менее важно здесь правильно **СФОРМИРОВАТЬ** из этих мелких элементов **КИСТЬ**, само соцветие, очень важно также использовать многообразие цветовых оттенков. Поэтому для начала легче вышивать по готовому рисунку. А как придать большей выразительности вышивке – что ж, узнаем некоторые секреты…

«КИСТЬ СИРЕНИ»

Эту небольшую миниатюру вышьем в смешанной технике, соединив декупаж по ткани, аппликацию и вышивку лентами.

Для работы нам потребуется (фото 2)

- **для декупажа:** ткань-основа, текстильный клей (специальный для ткани), кисточка, трехслойная салфетка с изображением сирени;
- **для вышивки:** ножницы, атласные ленты цвета сирени разных оттенков шириной **6 мм**, нитки и иглы;
- **для аппликации:** лоскут ткани зеленого цвета, краски **ДЛЯ ТКАНИ** (предпочтительно), палитра, кисточка, выжигательный аппарат или обычная свечка.

2

Приступая к работе, ткань-основу натяните в рамке-пяльцах – так не будет деформироваться приклеенный мотив и вышивать будет удобнее.

3

Из салфетки аккуратно **ВЫРВАТЬ** (а не вырезать ножницами) фрагмент с рисунком , чтобы переход от бумаги к ткани был более плавным и незаметным, и затем отделить только нужный нам верхний красочный слой (фото 3).

Наложить подготовленный фрагмент на ткань и аккуратно сверху промазать его, пропитывая насквозь, текстильным клеем, делая плавные движения кистью от центра к краям (фото 4), стараясь при этом не оставлять складочек и пузырей и, главное, не порвать салфетку. Дать окончательно высохнуть или же ускорить этот процесс с помощью фена. Затем нужно зафиксировать рисунок, прогладив его с изнанки утюгом (для «страховки» – через лист белой бумаги).

4

СОВЕТ: Если у вас нет специального текстильного клея для декупажа, то попробуйте воспользоваться чуть разбавленным водой клеем ПВА , однако есть риск, что он может пожелтеть, высыхая, а ткань сделать более грубой, что затруднит процесс дальнейшей вышивки.

Если от клея остался ореол вокруг рисунка, можно это место подтонировать красками или масляными карандашами – это будет фон.

Данную работу мы выполняем в **СМЕШАННОЙ ТЕХНИКЕ:** помимо декупажа и вышивки лентами здесь применяется и **АППЛИКАЦИЯ**. Вот именно этим способом давайте сделаем листики сирени – они будут более эффектными и выразительными. Можно, конечно, вышить их лентой, но выглядеть это будет гораздо проще. Решать вам. Уж творить так творить! Лучше овладеть многими приемами, чтобы всегда была возможность выбора.

1

Здесь есть разные «пути»:

- если у вас ткань для листиков синтетическая – к примеру, та же атласная лента, то их можно вырезать с помощью прибора-выжигателя (кстати, он просто «творит чудеса», с ним можно делать листики любого размера и самой затейливой формы, с мельчайшими зубчиками и пр.);
- листья можно просто вырезать из ткани маленькими ножницами (при этом лучше располагать их под углом 45 градусов к долевой нити). А чтобы ткань не осыпалась, я, например, пропитываю ее разбавленным водой клеем ПВА или же добавляю его в краски, при этом все элементы прекрасно держат форму. Посмотрите, какие интересные заготовки получаются, ими всегда можно дополнить вышивку (фото 5).

5

Вы заметили прожилку вдоль листа? Непременно ее сделайте! Согнув вырезанный листик вдоль пополам, сначала «загладьте» это место пальцами, затем быстро проведите сгибом по пламени свечи и снова сильно растяните – «прожилка» зафиксируется, словно заутюженная. Обязательно также опалите над огнем каждый лист по контуру, точно так же сильно растягивая кромку и придавая листку более естественный вид (для чего и вырезали под углом в **45 градусов**) (фото 6).

6

Эти элементы можно вырезать хоть из белой ткани – ведь у нас есть краски, и мы всегда можем придать нашим листьям любой цвет и оттенок.

Теперь листья нужно прикрепить к ткани в соответствии с рисунком, воспользуйтесь здесь любым способом: можно их аккуратно подклеить, пришить либо мелкими, точечными стежками, либо имитируя прожилки , – и в каждом случае листики, выглядывающие из-под кисти сирени, будут очень натуральными и живыми (фото 7).

7

СОВЕТ: Незаметно пришить листья очень удобно с помощью прозрачной мононити или же волокном от распущенной атласной ленты подходящего цвета.

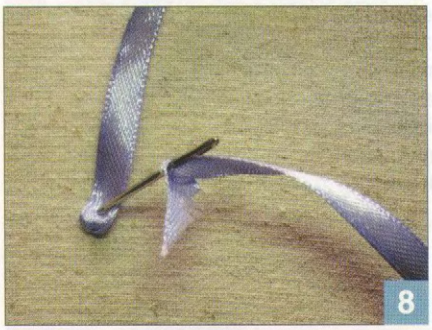
Из туго скрученной ленты не забудьте сделать короткую веточку и мелкими стежками прикрепите ее к ткани.

А теперь можно приступить к вышивке. Как мы знаем, кисть сирени состоит из множества мелких цветочков, в каждом из которых по четыре лепестка. В зависимости от того, в каком масштабе вы хотите сделать работу, насколько крупно будете изображать это растение, будет зависеть, соответственно, и выбранный вами **способ исполнения:**

- французские узелки – это самый простой способ, если куст сирени, к примеру, нужно изобразить издали, здесь достаточно лишь ««собрать» узелки в форме кисти, « не прорисовывая» детали; здесь активно работают **ЦВЕТ и ФОРМА**;
- если очень крупно хотите изобразить ветку, в мельчайших подробностях, то можно и каждый из четырех лепестков вышивать по отдельности (кое-где спрятав «на счастье» цветочки из пяти лепестков). Здесь, может быть, лучше использовать самые узкие, двухмиллиметровые шелковые ленты; эта работа долгая и кропотливая;
- есть еще способы для изображения сирени, которыми можно воспользоваться в нашем случае: короткий ленточный стежок, петелька с глазком, присборивание ленты.

Давайте остановимся на них подробнее, чтобы в дальнейшем вы всегда самостоятельно могли их применить, выбрав наиболее подходящий в каждом конкретном случае.

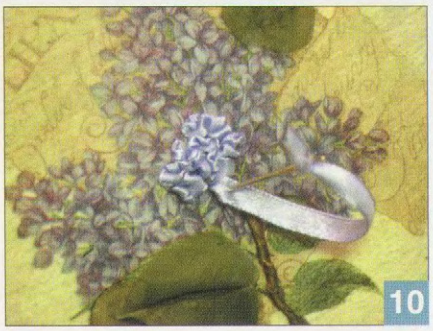
КОРОТКИЙ ЛЕНТОЧНЫЙ СТЕЖОК – очень удобный и простой способ: делаем совсем короткий ленточный стежок, при этом кончиком иглы чуть сдвигая ленту к точке прокола, делая этакий крошечный «напуск» (фото 8).


8

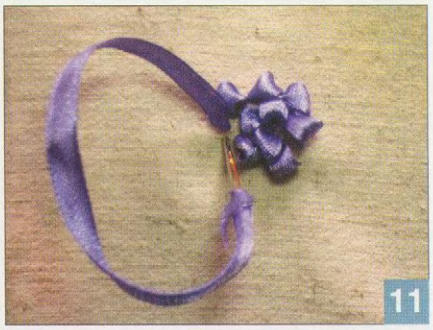
Выводя ленту на изнанку, не затягиваем стежок до конца, добиваясь объемного завитка (фото 9).

9

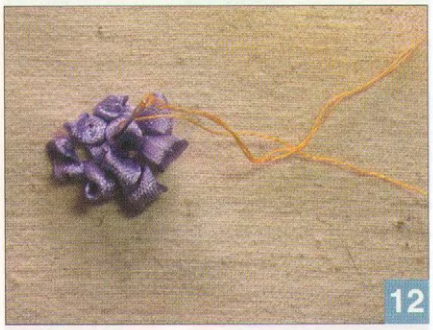
Вот так, примерно, выглядят в работе эти стежки, уложенные близко друг к другу (фото 10).


10

ПЕТЕЛЬКА С ГЛАЗКОМ – этот стежок тоже может пригодиться вам для изображения кисти цветущей сирени: выполните несколько невысоких петелек близко друг к другу (то есть это, фактически, известный нам **ПРЯМОЙ** стежок, но только не затянутый до конца – получается петля) (фото 11).


11

А затем с помощью иголки с ниткой (можно взять нитку мулине желтого цвета в одно сложение), словно «расплющивая», прошить каждую петельку одним точечным стежком, при этом сам собой получается эффект множества мелких цветочков с крохотными желтыми серединками (фото 12).


12

ПРИСБОРИВАНИЕ ЛЕНТЫ – этот способ несколько сложнее, здесь приходится работать двумя иглами: в одну вдета лента, а в другую – нитка (в тон ленте). Причем для получения нужного эффекта ленту нужно прометывать особым способом – смотрите схемы (13).

В обоих вариантах периодически чередуются следующие действия: прометали небольшой (как на схеме) участок ленты иголкой с ниткой, стянули (присборили), вывели поочередно обе иглы на изнанку, закрепили и т.д., при этом формируем соцветие заданной формы.

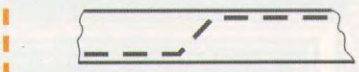


Схема 1

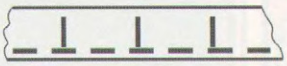
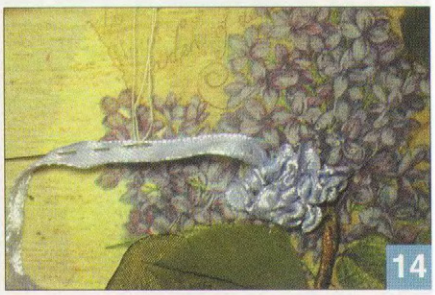


Схема 2

- по схеме 1 ***делаем 2-3 коротких прямых стежка** вдоль нижней кромки ленты, затем – наклонный переход к верхней кромке, и по ней снова **2-3 прямых стежка***.
- по схеме 2 чередуем * **по 2-3 коротких прямых стежка** вдоль одной из кромок и один длинный стежок поперек ленты*.

Так, например, используя схему 1, получаем такой рисунок (фото 14): здесь взгляд «выхватывает» отдельные лепестки, и создается иллюзия пышной ветки, состоящей из множества маленьких цветочков…


14

Похожий результат получается и по схеме 2.

Не забудьте добавить крохотные бутончики на кончиках кистей сирени – шов «узелок на ножке», это лишь придаст дополнительной нежности и воздушности (фото 15).

15

Не пренебрегайте работой с цветом – чем больше оттенков и полутонов вы сделаете, тем интереснее и натуральнее будет выглядеть ваша сирень – здесь, несомненно, помогут краски. Я, к примеру, подтонировала уже вышитую веточку **КРАСКАМИ ПО ТКАНИ**, смешивая в палитре буквально по каплям белую, светло- и темно- фиолетовые краски (сильно разбавленные водой). Получилось вот так (фото 16).

Вышивая сирень, конечно, вы можете комбинировать в одной работе все способы, о которых мы сегодня говорили – пробуйте, экспериментируйте, подбирайте, ведь здесь мы рассмотрели только саму **ТЕХНИКУ**, а вот **САД РАСЦВЕТЕТ** у каждого свой!

Пусть всё у вас получится. Удачи!

16

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

ЗИ - Задняя (основная) Игольница

ПИ - Передняя (приставка) Игольница

ЗНП - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)

РП - Рабочее Положение иглы (В)

ПРП - Переднее Рабочее Положение иглы (С)

ПНП - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)

ЧВ - Частичное Вязание

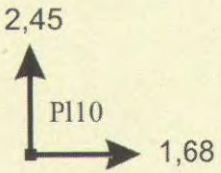
1 игольный шаг - расстояние между двумя соседними иглами

НВ - Направление Вязания

200 р. - уровень полотна в рядах

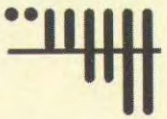
0→40 п. - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)

+4x1*8 - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)



петельная проба

СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ



- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП

- убавить 1 петлю влево, т.е. деккером снять петлю с правой иглы и навесить на соседнюю левую иглу; освободившаяся игла задвигается в ЗНП

- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу

- игла в ЗНП - на полотне образуется свободная протяжка (вертикальная мережка)

- изнаночная петля

- пресс (TUCK) - игла в ПРП и на ней образуются накиды рабочей нитью

04/2012
электронное
приложение
к журналу

Любо Дело

вязание и отделка трикотажных изделий

Дорогие друзья!

Мы продолжаем выпуск электронного приложения к журналу "Любо Дело" по вязанию и отделке трикотажа совместно с дизайн-системой КниттСтайлер®.

Вы можете воспользоваться полной версией дизайн-системы для машинного вязания – КниттСтайлер®. Установите КниттСтайлер® на свой компьютер и применяйте при подготовке вязания на любой механической вязальной машине. Если у вас уже есть электронная вязальная машина с системой КниттСтайлер® - воспользуйтесь Коллекцией моделей!!!, на основе опубликованных в журналах "ЛЮБО ДЕЛО".

В этом приложении Вы найдете интересную и полезную информацию о модном трикотаже, уроки опытных мастеров рукоделия, авторские модели изделий, редкие техники отделки, каталоги пряжи ведущих производителей, обзоры оборудования.

ОБЗОР КОМПАКТ-ДИСКА

Любо Дело

ПОДПИСКА – условия и купоны подписки.

САЙТ, ФОРУМ – интернет-ресурсы журнала.

ДОПОЛНЕНИЕ к печатным материалам.

КниттСтайлер

ПРЕЗЕНТАЦИЯ – ознакомление с системой.

УСТАНОВКА – полная версия системы 2006/01.

МОДЕЛИ – электронная коллекция и фотогалерея моделей опубликованных в журналах ЛюбоДело.

САЙТ, ФОРУМ – ссылки на интернет-ресурсы производителя.

Интересное

ГИЛЬОШИРОВАНИЕ – работы Нины Морозовой.

ПРЯЖА ПЕХОРКА, КОМПАНИЯ СЕАМ, НИТКИ МАДЕЙРА – каталоги пряжи для ручного и машинного вязания, вышивки.

ОБОРУДОВАНИЕ - обзор гладильного оборудования.